



**Diputació
Barcelona**

Institut del Teatre

Servei de Graduats i Graduades

Guia de serveis i recursos

Actualitzada a 26 de novembre de 2018

Què és?

El Servei de Graduats i Graduades va iniciar les seves activitats l'any 2004, com a **vincle entre el món acadèmic i el laboral**. El Servei posa a disposició dels graduats i graduades de l'Institut del Teatre un seguit de prestacions a fi d'orientar-vos i facilitar-vos l'accés a la vida professional.



A qui s'adreça?

Els graduats i graduades de les Escoles Superiors de l'Institut del Teatre (ESAD, CSD), de les escoles professionals (EESA-CPD i ESTAE) i de l'Estudi Professionalitzador IT Dansa, en el moment de la finalització completa dels seus estudis passen automàticament a formar part del Servei per rebre els enviaments. Si alguna persona no vol formar-ne part ni rebre les comunicacions haurà de donar-se de baixa del Servei a través de la web de l'IT.

Actualment formen part del Servei un miler d'usuaris entre els graduats i graduades de l'ESAD (723), CSD (95), ESTAE (20), CPD (136) i IT Dansa (25)



On trobar-lo?

El Servei de Graduats i Graduades es troba a la Planta 1 de la seu de Barcelona de l'Institut del Teatre (Plaça Margarida Xirgu, s/n - 08004 Barcelona) en horaris de 10.00 a 14.00h.

Gemma Sabatés

Telèfon: 93 227 39 00 - Ext. 308

Correu electrònic: graduats.it@institutdelteatre.cat

+info: <http://www.institutdelteatre.cat/ca/graduats.htm>



Què ofereix?

- Informació i consultes generals
- Informació i assessorament especialitzat
- Difusió de formació, convocatòries, audicions i ofertes laborals
- Promoció dels graduats i graduades: secció web “Els nostres graduats”
- Mapa internacional d'estructures
- Altres: fitxes de recursos per a graduats i graduades de dansa i acte de “Benvinguda a la professió”
- Cessió d'espais
- Ajuts, Beques i Premis
 - / Beques de Formació i Perfeccionament de l'Institut del Teatre
 - / Beques en Arts Escèniques Aplicades de l'Institut del Teatre
 - / Premi de Dansa de l'Institut del Teatre
 - / Premi Adrià Gual de l'Institut del Teatre
 - / Residències brossianes
 - / Projecte Vic (Viver d'investigació i Creació)
- Estudis professionalitzadors
 - / IT Teatre
 - / IT Dansa
 - / IT Tècnica
- Recerca i Innovació
- Continguts
- IT Estudis de Postgrau



Informació i consultes generals

El correu electrònic és la principal eina utilitzada. A través del programa CRM s'envia un cop per setmana un butlletí a les persones inscrites al servei que recull ofertes laborals, formació, activitats i convocatòries.

També a través d'aquest programa s'envien durant la setmana informacions puntuals que no han entrat al butlletí i són urgents d'enviar.

El Servei de Graduats i Graduades també ofereix atenció personalitzada als graduats i graduades a través del telèfon, de forma presencial o per correu electrònic, ja sigui per consultes que fan referència a ofertes de treball, continuïtat d'estudis, beques i altres convocatòries i per la sol·licitud de cessió d'espais.



Informació i assessorament especialitzat

Àmbits:

- Assessorament en el sector: servei de consultoria sobre tot tipus de qüestions relacionades amb l'ofici i l'àmbit de les arts escèniques: contextos d'exhibició, mercats, circuits, formacions externes, etc.
- Enllaç de connexions amb estructures externes o amb altres eines, serveis i recursos transversals que pot posar a disposició l'Institut del Teatre.
- Assessorament en Producció i Gestió de Companyies i Activitats artístiques
- IT Estudis de Postgrau i cursos especialitzats

Requereix cita prèvia escrivint a graduats.it@institutdelteatre.cat

+info: <http://www.institutdelteatre.cat/ca/pl396/graduats/serveis-per-a-graduats/id49/consultoria.htm>



Difusió

El **correu electrònic** és la principal eina utilitzada. A través del programa CRM s'envia un cop per setmana el **Butlletí del Servei de Graduats i Graduades** que recull ofertes laborals, formació, activitats i convocatòries. També a través d'aquest programa s'envien durant la setmana informacions puntuals que no han entrat al butlletí i són urgents d'enviar.

La informació és generada per l'Institut del Teatre o per d'altres organismes i entitats i és de caire i naturalesa diferent (ofertes de formació, convocatòries de beques, premis i concursos, ofertes laborals, etc.).



Difusió d'ofertes formatives

L'any 2017 es va fer difusió de 63 ofertes formatives:

- Cursos i postgraus oferts des de l'Institut del Teatre
- Cursos en conveni de l'Institut del Teatre amb altres entitats
- Cursos oferts per tercers que han demanat de fer-ne difusió (només es fa difusió de cursos de tercers en els casos que els graduats i graduades tinguin un descompte en el preu de la matrícula)



Borsa de treball

El Servei de Graduats i Graduades gestiona i canalitza les ofertes de feina que li arriben de les companyies, empreses, institucions, etc. Un cop valorada l'oferta, es fa la difusió entre els graduats i graduades de les diferents escoles en funció del perfil sol·licitat. Un cop feta aquesta gestió, són els candidats interessats qui es posen en contacte directament amb l'empresa o l'entitat.

Durant l'any 2017, el Servei va atendre un total de 159 ofertes de treball

+info: <http://www.institutdelteatre.cat/ca/pl249/institut-del-teatre/serveis/id2/borsa-de-treball-per-a-graduats.htm>



Difusió de Convocatòries

Des del Servei de Graduats i Graduades es fa difusió i s'informa dels terminis de les convocatòries dels **processos de selecció de personal** (docents i suport a la docència), **beques, premis, residències i ajuts** de l'Institut del Teatre o en col·laboració amb altres institucions.

L'any 2017 es van enviar 233 convocatòries.



Audicions

Per 10è any consecutiu, el Servei de Graduats i Graduades ha organitzat, juntament amb el **Teatre Nacional de Catalunya** una audició adreçada als alumnes de 4t curs d'interpretació de l'ESAD matriculats al treball final de carrera. L'objectiu d'aquesta audició és, d'una banda, posar els alumnes en contacte amb els membres de l'equip artístic del TNC, i d'altra que els enregistraments efectuats durant l'audició quedin a disposició del teatre per a futurs càstings o seleccions d'actrius i/o actors. L'audició ha tingut lloc el 19 i 20 de juny i hi han participat 16 alumnes.

D'altra banda i també com és habitual, es va realitzar un **càsting per TV3** a càrrec de Laia Esport adreçada també als alumnes de 4t curs d'interpretació de l'ESAD matriculats al treball final de carrera. L'audició es va realitzar a l'Institut del Teatre el 14 de juny i hi van assistit 9 alumnes.

També es fa difusió de les audicions adreçades a ballarins i ballarines de diferents institucions, com el **Mercat de les Flors, el Liceu i l'Auditori**.



Secció web “Els nostres graduats”

El Servei de Graduats i Graduades ofereix el directori web **Els nostres graduats**, un espai per la **promoció personal i voluntària** dels graduats i graduades de l’Institut del Teatre

Les companyies, empreses, institucions, etc. que fan arribar les seves ofertes de feina al Servei, són informades de l’existència d’aquest directori per si volen fer-los-hi arribar directament la seva proposta

Per poder formar-ne part els graduats i graduades cal que envïin una fitxa, un document de cessió de dades i una foto mida carnet a la bústia del Servei de Graduats.

+info: <http://www.institutdelteatre.cat/ca/graduats/els-nostres-graduats.htm>



Mapa internacional d'estructures

Al gener de 2019 s'iniciarà l'elaboració d'una base de dades de festivals, fires, escoles, centres de creació i residència i espais d'exhibició d'arreu del món que podreu consultar des de qualsevol terminal de l'IT.

El servei estarà disponible a partir de setembre de 2019.
En el moment en que el Servei estigui actiu us informarem degudament a través del butlletí del Servei de Graduats.



Fitxes de recursos per a graduats i graduades de dansa

Fitxes descriptives elaborades per l'**Associació de Professionals de la Dansa** (<https://www.dansacat.org/>) amb el patrocini de l'Institut del Teatre, en les quals trobareu la informació necessària per respondre a algunes preguntes freqüents a l'hora d'iniciar una carrera professional: Com elaboro un projecte? Com calculo un pressupost? És millor constituir-me en associació o bé en empresa? Com puc donar a conèixer la meva peça?, etc.

+info: <http://www.institutdelteatre.cat/ca/pl249/institut-del-teatre/serveis/id25/fitxes-de-recursos-per-a-graduats.htm>



Altres

Cada any l'Associació d'Actors i Directors Professionals de Catalunya (<https://www.aadpc.cat/>) organitza l'acte de "Benvinguda a la Professi3" per a tots els/les recent graduats i graduades de l'ESAD.

Aquest any es va celebrar el passat 11 de juny. L'acte té com a finalitat mostrar-vos l'activitat que es duu a terme des de l'AADPC i la importància que té pertànyer a un col·lectiu organitzat que defensa els vostres drets i us ofereix serveis específics per a vosaltres, els futurs professionals de les arts escèniques i audiovisuals.

L'AADPC a més vol actuar de pont entre el món acadèmic i el professional guiant-vos en les vostres primeres passes dins d'aquest sector.



Cessió d'espais

El Servei de Graduats i Graduades cedeix espais de les seus de l'Institut del Teatre de Barcelona i Terrassa a graduats i graduades en caps de setmana i períodes no lectius en funció de la seva disponibilitat.

Quan es tracta d'assajos d'espectacles, l'Institut del Teatre esdevé col·laborador en la producció i els graduats i graduades es comprometen a deixar-ne constància en tot el material promocional del projecte

L'any 2017 es van atendre 157 sol·licituds d'espais

Nou protocol per la cessió d'espais:

- Màxim 5 hores al dia
- 5 anys des de la graduació
- Imprescindible assegurances

+info:

<http://www.institutdelteatre.cat/ca/pl251/institut-del-teatre/serveis/serveis-per-a-graduats/id3/suport-a-projectes-dels-graduats.htm>



Beques d'Arts Escèniques Aplicades

Les Beques d'Arts Escèniques Aplicades estan **adreçades als graduats i graduades de les Escoles Superiors (ESAD i CSD) de l'Institut del Teatre** de les 5 darreres promocions.

S'emmarquen dins les accions que l'Institut del Teatre porta a terme per a completar la formació i la promoció professional d'estudiants, graduats i graduades de les seves escoles superiors. La finalitat d'aquestes beques és donar suport a projectes en els que les arts escèniques siguin l'eix articulador en la creació d'activitats vinculants amb la ciutadania així com amb els àmbits de l'educació o la salut.

Nº de beques anuals: **2**

Import màxim que es concedeix a cadascuna (2018): **3.000€**

+info:

<http://www.institutdelteatre.cat/ca/pl249/institut-del-teatre/serveis/id38/beques-arts-esceniques-aplicades.htm>



Beques per a la Formació i el Perfeccionament

Les Beques per a la Formació i el Perfeccionament estan adreçades als graduats i graduades de les Escoles Superiors (ESAD i CSD) de l'Institut del Teatre de les 5 darreres promocions.

Aquestes beques s'emmarquen dins les accions que l'Institut del Teatre porta a terme per a facilitar el perfeccionament professional i la inserció laboral dels graduats i graduades de les seves escoles superiors i tenen l'objectiu de sufragar part de les despeses que pugui suposar el procés de formació i perfeccionament aspirant; incloent les despeses de matrícula, manutenció i allotjament en els casos de projectes que tinguin lloc fora de Catalunya.

Nº de beques anuals: **2**

Import màxim que es concedeix a cadascuna (2018): **3.780€**

+info:

<http://www.institutdelteatre.cat/ca/pl249/institut-del-teatre/serveis/id4/beques-per-a-la-formacio-i-el-perfeccionamen.htm>



Premi de Dansa de l'Institut del Teatre

Pot optar al premi qualsevol nucli artístic de l'àmbit de la dansa que estigui integrat com a mínim per tres graduats i graduades del CPD, del CSD o que hagin finalitzat els dos anys d'estudis amb la Jove Companyia IT Dansa de l'Institut del Teatre.

Aquest Premi té l'objectiu de potenciar talent, oferint suport a la producció i a l'exhibició per tal de donar-los a conèixer amb la intenció de facilitar la seva inserció laboral.

Nº de concessions anuals: **1**

Dotació valorada en **40.000€** (2018):

- Les quatre propostes coreogràfiques finalistes rebran un ajut econòmic per realitzar una coreografia reduïda a la Gala del Mercat de les Flors
- La coreografia guardonada rebrà la dotació econòmica i ajut per desenvolupar la proposta en una producció d'un mínim de 50 minuts, que s'estrenarà al Festival de Barcelona Grec 2019.
- el SAT Espai Dansat i l'Estruch, fàbrica de creació de Sabadell, seleccionaran respectivament entre els quatre finalistes dues coreografies per a ser representades al seu teatre que rebran un ajut per desenvolupar l'espectacle
- El Teatre Auditori de Sant Cugat aportarà la construcció dels volumètrics de l'escenografia de la coreografia guanyadora del Premi
- El Centre Cultural Terrassa acollirà en residència la coreografia guanyadora
- El Graner i La Caldera Les Corts oferiran residències per assajar als finalistes
- L'Associació de Professionals de la Dansa de Catalunya (APdC) assessorarà a les companyies en aspectes laborals i jurídics.

+info:

<http://www.institutdelteatre.cat/ca/graduats/thm31/pag1222/pl485/serveis-per-alumnes/id32/premi-de-dansa-de-l-institut-del-teatre.htm>



Premi Adrià Gual de l'Institut del Teatre

Pot optar al premi qualsevol nucli artístic (individual o col·lectiu) sempre i quan tingui personalitat jurídica pròpia i com a mínim tres graduats i graduades de l'ESAD de l'Institut del Teatre de les 5 darreres promocions

La finalitat d'aquest premi és donar suport i impulsar la producció i exhibició de peces escèniques teatrals. Els projectes que es presentin a concurs no poden tenir caràcter acadèmic i han de ser inèdits.

Núm. de concessions anuals: **1**

Dotació (2018): **30.213,20€**

+info:

<http://www.institutdelteatre.cat/ca/pl249/institut-del-teatre/serveis/id5/premi-adria-gual-de-l-institut-del-teatre.htm>



Residències brossianes

La Seca-Espai Brossa, en col·laboració amb l'Institut del Teatre, convoca dues residències brossianes per a graduats i graduades de l'ESAD.

Les dues residències s'emmarquen dins la Càtedra Brossa la qual té per objectiu donar suport a nous nuclis artístics individuals o col·lectius.

Les residències reben una aportació dinerària, residència per assajar durant dos mesos i es programen a la Sala Palau i Fabre els mesos de juny-juliol.

Núm. de residències: **2**

Import màxim que es concedeix a cadascuna (2018): **3.000€**

+info:

<http://www.institutdelteatre.cat/ca/pl249/institut-del-teatre/serveis/id39/convocatoria-de-residencies-brossianes-per-a-graduats-de-l-esad.htm>



Projecte Vic

El Projecte VIC (Viver d'Investigació i Creació) és una iniciativa que acull la seu de Vic de l'Institut del Teatre, com a centre de creació i recerca de les arts escèniques.

L'objectiu és donar suport a projectes de graduats i graduades de l'ESAD, CSD i ESTAE.

El Centre de Vic cedeix espai d'assaig, suport tècnic i espai per a l'exhibició així com suport a la promoció i distribució del projecte presentat.

+info: <http://www.institutdelteatre.cat/ca/pl396/graduats/serveis-per-a-graduats/id23/projecte-vic.htm>



IT Teatre

Projecte amb la voluntat de facilitar la inserció dels graduats i graduades de l'Institut del Teatre en el sector teatral, en les formes contemporànies i posar-los en contacte amb creadors internacionals.

Entès com a darrer pas pedagògic i primer contacte amb la realitat de la professió, IT-Teatre vol proporcionar als/a les graduats i graduades de totes les especialitats de l'ESAD, l'oportunitat de participar en un procés creatiu i de producció real i complet. Aquest període d'aprenentatge i treball culmina amb l'estrena i representació en temporada d'un espectacle en un teatre públic o privat, del circuit professional.

Per al projecte es seleccionen **fins a un màxim de 12 graduats i graduades de l'ESAD** de les següents especialitats:

- 8/10 graduats i graduades en l'especialitat d'Interpretació
- 1/2 graduats i graduades d'Escenografia
- 1/2 graduats i graduades de Direcció i Dramatúrgia

Les persones que formin part en el projecte formatiu rebran una beca de **420,71€ mensuals**. La durada de l'edició **serà d'un màxim de 3,5 mesos (setembre, octubre, novembre i 15 dies de desembre)**.

+info: <http://www.institutdelteatre.cat/ca/thm27/graduats.htm>



IT Dansa

Projecte pedagògic creat com a curs de postgrau per al perfeccionament de la formació de joves ballarins i ballarines. La principal missió de la companyia és proporcionar als/a les graduats i graduades en dansa, oportunitats de pràctica professional de dos anys —el temps que dura el postgrau— amb coreografies de destacats artistes i amb un programa d'actuacions en diferents circuits i espais d'exhibició.

El projecte disposa de:

- Fins a 16 places de ballarins i ballarines titulars
- Excepcionalment, fins a 2 places de graduats i graduades en pràctiques.

Els alumnes matriculats rebran una beca durant tot el període que gaudeixin d'aquesta condició. L'import de la beca serà el següent: els dotze primers mesos: **420,71 euros mensuals i els mesos successius: 540,91 euros mensuals.**

+info: <http://www.institutdelteatre.cat/ca/thm28/graduats.htm>



IT Tècnica

El curs s'adreça a un màxim de 5 graduats i graduades de l'ESTAE de l'Institut del Teatre i de cicles formatius de Grau Superior (Imatge i So).

Projecte pedagògic amb l'objectiu d'assolir un major grau d'especialització en l'àmbit de la producció tècnica i oficina tècnica per a l'espectacle en viu.

IT Tècnica és un curs essencialment pràctic durant el qual els estudiants aprendran a través de la gestió real de diferents projectes o gires d'espectacles de teatre, dansa i òpera.

Els alumnes reben una **beca de 420 € mensuals durant els dos mesos i mig de durada del curs.**

+info: <http://www.institutdelteatre.cat/ca/thm29/graduats.htm>



Recerca i Innovació

L'Àrea de recerca i Innovació de l'Institut del Teatre, ofereix suport i acompanyament a projectes de recerca als quals hi podeu accedir els graduats i graduades de les escoles superiors.

+info: <http://www.institutdelteatre.cat/ca/institut-del-teatre/recerca.htm>



Continguts (1)

Estudis Escènics. Quaderns de l'Institut del Teatre

Revista acadèmica de l'Institut del Teatre i de les seves escoles superiors de teatre i dansa. Creada el 1957, la revista acull treballs d'investigació, reflexió i debat sobre les arts escèniques a Catalunya i a la resta del món. Compta amb un Consell de Redacció i amb un Comitè Científic integrats per destacats especialistes a nivell internacional. Els articles d'Estudis Escènics estan sotmesos a doble revisió; la revista s'edita en format digital i en accés obert.

+info: <http://estudisescenics.institutdelteatre.cat>

PRAEC (Projecte de Recerca d'Arts Escèniques Catalanes)

Projecte de Recerca de les Arts Escèniques Catalanes, desenvolupat per l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona, en col·laboració amb la Xarxa Vives d'Universitats, l'Institut d'Estudis Catalans i amb dotze universitats directament implicades, és una iniciativa presentada dins de les activitats commemoratives del Centenari de l'IT i té per objectiu rellegir el patrimoni dramàtic i estudiar la pràctica escènica en tots els seus gèneres i manifestacions.

+info: <http://praec.cdmae.cat/>



Continguts (2)

Publicacions

Conjunt de continguts textuais de diversa índole i naturalesa relacionats amb les Arts Escèniques.

+info: <http://www.institutdelteatre.cat/publicacions>

Reservori digital de publicacions (RedIT)

Eina a partir de la qual l'Institut del Teatre recopila, difon i preserva les seves pròpies publicacions, les publicacions que recullen la producció docent i de recerca, així com assajos i altres treballs de la seva comunitat acadèmica.

També difon altres publicacions que sense ser producció de l'Institut, són de l'àmbit de les arts escèniques, i no tenen un canal de difusió digital.

+info: <http://redit.institutdelteatre.cat/>



Continguts (3)

Arxiu Audiovisual de les Arts Escèniques a Catalunya

L'Arxiu Audiovisual de les Arts Escèniques a Catalunya és el dipòsit digital d'audiovisuals creat amb la finalitat de preservar i difondre els arxius de vídeo de les arts escèniques catalanes, així com donar suport a la recerca i docència en àmbits acadèmics de l'Institut del Teatre.

Recull la producció audiovisual de l'Institut del Teatre com tallers dels alumnes, conferències, actes inaugurals, IT Dansa, etc. (els quals només es poden visualitzar en la seva totalitat des de les Biblioteques de l'IT). També aplega arxius de teatres i/o companyies i fons que formen part del Centre de Documentació i Museu de les Arts Escèniques.

+info: <http://aaaec.institutdelteatre.cat/>

Recursos i catàlegs del Museu d'Arts Escèniques (MAE)

Conjunt de fonts d'informació i documentació sobre arts escèniques més gran d'Europa.

+info: <http://www.cdmae.cat/>



IT Estudis de Postgrau

Estudis de postgraus i formació continuada en diferents especialitats amb l'objectiu d'aprofundir, complementar o, fins i tot, reorientar, les capacitats creatives, tècniques i laborals en diferents àmbits de les arts escèniques.

+info: <http://www.institutdelteatre.cat/ca/estudis/it-estudis-postgrau.htm>

