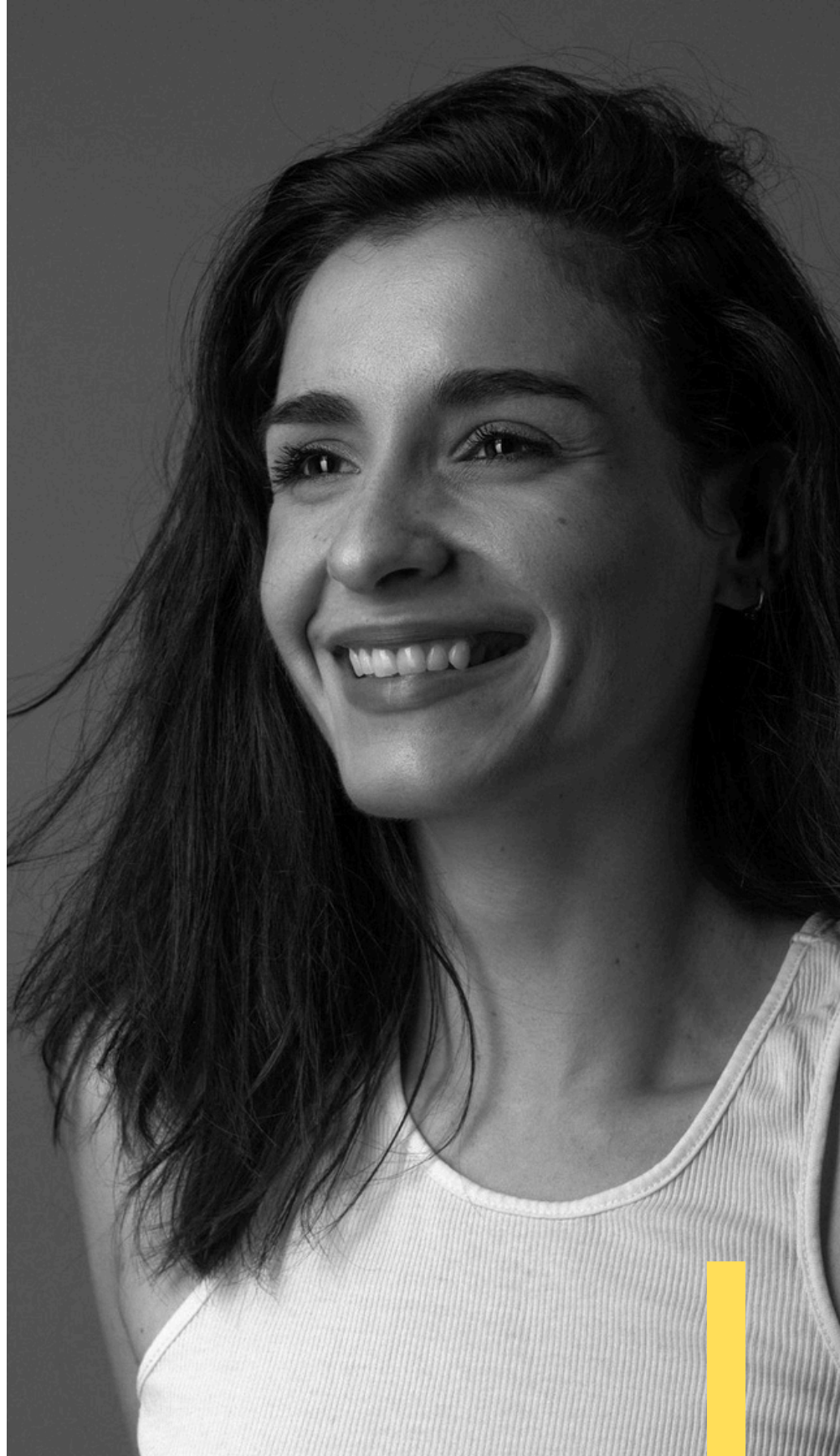


COM FINANÇAR EL TEU PROJECTE ESCÈNIC



Subvencions · Sistema · Planificació

Darlene Rodríguez

Producció · Estratègia · Mentoria

Formació online dirigida a creadores, intèrprets i companyies que vulguin entendre com es finança un projecte escènic i construir una estratègia realista per sostenir-lo.

Treball pràctic aplicat al propi projecte (o a una idea en desenvolupament).

QUÈ TREBALLAREM

- Vies de finançament i com combinar-les.
- Viabilitat del projecte i ajust d'escala.
- Subvencions: funcionament i criteris de valoració.
- Memòria, pressupost i cronograma.
- Calendari de convocatòries: quan surten i com preparar-les.
- Organització del projecte en un sistema anual de treball.
- Mapa complet d'ajudes i oportunitats a Espanya.

INFORMACIÓ PRÀCTICA

- 4 sessions online (Zoom)
- Tots els dimecres de juny (inici el 3 de juny)
- Horari: 19:00h
- Durada: 90 minuts

Si no es pot assistir en directe, les sessions es graven i s'envien l'endemà juntament amb els materials.

ESTRUCTURA DEL MÒDUL

Sessió 1 — Com es finança realment un projecte escènic:

Analitzarem les diferents vies possibles: subvencions, caixets, coproducció, residències, taquilla, suports en espècie i altres formes de sostenir un projecte.

L'objectiu és construir un primer mapa de finançament.

No totes les vies serveixen per a tots els projectes.

I aquesta és una de les primeres decisions clau.

Sessió 2 — Pressupost i viabilitat:

Treballarem com aterrar el projecte en números reals.

Quin és el seu cost, quina escala té, quin equip necessita, quin seria el seu cost mínim viable i què passa si una part de la finançació no arriba.

Aquí la pregunta no és només quant costa el projecte.

La pregunta és si es pot sostenir.

Sessió 3 — Subvencions amb criteri:

Veurem com llegir una convocatòria, què mirar a les bases, com entendre els criteris de valoració i com decidir si una ajuda encaixa o no.

També treballarem com enfocar la memòria, el pressupost i el cronograma perquè el projecte respongui millor al que s'està valorant.

No es tracta de presentar-se a tot.

Es tracta d'escollir millor i preparar millor.

Sessió 4 — Sistema anual de finançament:

Organitzarem una planificació anual.

Quines convocatòries solen sortir, quan cal començar a preparar-les, com fer-ne seguiment i com evitar arribar sempre tard.

L'objectiu final és que tinguis una estructura per treballar la finançació durant tot l'any, no només quan apareix una ajuda.

QUÈ T'ENDURÀS

- Un mapa de finançament del teu projecte.
- Un pressupost base.
- Un diagnòstic de viabilitat.
- Una selecció de convocatòries rellevants.
- Un sistema anual per organitzar la finançació.

PREU

- Preu general: 170€.
- Preu alumnat i graduats/des Institut del Teatre: 136€.

(20% de descompte per a l'alumnat i graduats/des de l'Institut del Teatre)

INSCRIPCIONS

Obertes durant tot el mes de maig.

 darlenerodriguezfernandez@gmail.com

MÉS INFORMACIÓ

<https://www.instagram.com/darliiingdarlene/>