



Dansa clàssica, contemporània i espanyola

TALLERS LLIURES 2023

CONSERVATORI PROFESSIONAL DE DANSA

PROGRAMA A

Dijous 9 de febrer de 2023, 19 h
Dissabte 11 de febrer de 2023, 19 h
Teatre Ovidi Montllor



**Diputació
Barcelona**

Institut del Teatre

Autoretrato (6è Contemporani)
 Coreografia i Interpretació: Andrea Muñoz

Nový Svět (3r Clàssic)
 Coreografia i Interpretació: Carlota Franquès, Marc Gelabert, Ellen Rocío Giménez, Andrea Gómez, Quer González, Clàudia Hernández, Martí López, Fanny Marie, Mai Martínez, Pablo Muñoz, Stefan Daniel, Mireia Rosdevall, Maria Tomiyama i Marc Vicario

César (5è Clàssic)
 Coreografia i Interpretació: Ton Puntí

Again (6è Contemporani)
 Coreografia i Interpretació: Cèlia Llaberia

El viejo romance (6è Espanyol)
 Coreografia i Interpretació: Anna Bernal

Presión compresión (5è Contemporani)
 Coreografia i Interpretació: Naia Cascales, Sergi Caseras, Marina Chloë Cidra, Laura Ibañez, Isolda Fosses, Stella Parra, Lucía Zamorano, Rita, Roig, Manel Merino, Raquel Rodríguez, Rut Mateu, Farners Salmeron, Unax Homar, Alma Moreno, Eva Jensen i Paula Ortiz

Remind myself who I am (3r Clàssic)
 Coreografia i Interpretació: Maria Tomiyama

Comic Life (6è Contemporani)
 Coreografia i Interpretació: Aina Joaniquet

Unánimes (3r i 6è Clàssic i Contemporani)
 Coreografia i Interpretació: Víctor Marcilla i Martina Miró

Delicada brusquedad (6è Espanyol)
 Coreografia i Interpretació: Alejandro Luque

Medjah (5è Contemporani)
 Coreografia i Interpretació: Laura Ibañez

Pasion (3r Clàssic)
 Coreografia i Interpretació: Carlota Franquès

Impuro (4t Espanyol)
 Coreografia i Interpretació: Judith Burgos, Judit Cervantes, Carla Domínguez, Ona German, Lucía González, Aina González, Eva Pérez, Irene Pérez, Rita Prats i Noa Ruiz

Lo que dure este cassette (6è Contemporani)
 Coreografia i Interpretació: Aitana Bru i Lucía Moraleda

Apofis (3r Clàssic)
 Coreografia i Interpretació: Marc Vicario, Andrea Gómez i Clàudia Hernández

Octava Primavera (6è Espanyol)
 Coreografia i Interpretació: Judit González

Fragmentos de un espectáculo (3r, 4t i 5è Contemporani)
 Coreografia i Interpretació: Naia Cascales i Marina Chloë Cidra (Isolda Fosses, Rita Roig, Stella Parra, Lucía Zamorano, Martina Puertas, Dana Gomez i Sofia Iturralde)

Alimit (5è Clàssic)
 Coreografia i Interpretació: Hanna Forés, Natalia Ribalta, Adam Albaladejo, Ton Puntí, Laia Solís, Núria Codolá, Eluney González, Pol Ortíz, Olga del Río, Carla Llorenç, Mariona Vilarubi, Martí Oñate, Mireia Campillo i Alicia Vilcherrez

A place in mi (6è Contemporani)
 Coreografia i Interpretació: Raquel Valldeperez

Atalanta (6è Espanyol)
 Coreografia i Interpretació: Yaiza Cañas

Interwined (5è Clàssic)
 Coreografia i Interpretació: Hanna Forés i Adam Albaladejo

Sin aire (5è Contemporani)
 Coreografia i Interpretació: Unax Homar

Memorias de olvido (4t Espanyol)
 Coreografia i Interpretació: Eva Pérez

Abecedario en tiempo estancado (4t i 5è Espanyol i Contemporani)
 Coreografia i Interpretació: Laia Aguiar, Martina Campos, Nanami Tottori, Ivett Pineda, Laia Miralles i Laura Trenado

Peace in the darkness (3r Clàssic)
 Coreografia i Interpretació: Stefan Daniel

Última constelación (6è Espanyol)
 Coreografia i Interpretació: Anna Bernal, Montserrat Anguera, Maria Bardole, Yaiza Cañas, Judit Gonzalez, Alejandro Luque i Lucía Vicedo

Tintinara * (5è Clàssic)
 Coreografia i Interpretació: Natàlia Ribalta

(Un)know (3r Contemporani)
 Coreografia i Interpretació: Dana Gómez, Celia Robledano, Saúl Muñoz, Júlia Salas, Queralt Artigas, Ujin Moreno, Mariona Caball, Clàudia Pitarch, Oscar Rico, Jana Grau, Max Munné, María Monteagudo, Sofia Iturralde i Noa Pino

* Coreografia reconeguda amb la menció de l'alumnat de 1r i 2n