

ITINERARI DE TEATRE

(21 crèdits)

ITINERARI DE MOVIMENT

(21 crèdits)

ITINERARI DE PROJECTES

(21 crèdits)

30-2 octubre	Estructura, organització i eines d'avaluació Enric M ^a Sebastiani (3 crèdits)		
21-23 octubre	Projectes pedagògics Anna del Barrio/ Marta Galán/ Montserrat Iranzo/ Marta Filella (2 crèdits)		Projectes pedagògics
11-13 novembre	Psicologia del desenvolupament i l'educació Clàudia Herrero/ Mila Naranjo/ Verónica Jiménez (2 crèdits)		
2-4 desembre	Atenció a la diversitat i psicologia de grups Marta Filella/ David Martínez/ Montse González (2 crèdits)		Atenció a la diversitat i psicologia de grups
13-15 gener	Arts escèniques aplicades Eva Garcia (2 crèdits)		
3-5 febrer	Disseny, producció i gestió de projectes Mònica Arús (2 crèdits)		Disseny, producció i gestió de projectes
24-26 febrer	Direcció i dinàmiques de grup Fernando Bercebal (2 crèdits)	Fonaments del moviment. Laban Elisabet Marcos (2 crèdits)	Direcció i dinàmiques de grup
			Fonaments del moviment. Laban
10-12 març	Dinàmiques del cos Claudia G. Moreso (2 crèdits)		Llenguatges escènics
	Llenguatges escènics Marc Villanueva (2 crèdits)		
24-26 març	L'objecte i el titella María Castillo (2 crèdits)	Composició del moviment Àngels Margarit (2 crèdits)	L'objecte i el titella
			Composició del moviment
14-16 abril	Tècnica de veu i interpretació Enric Ases (2 crèdits)	Tècnica de veu i interpretació	Espai escènic Oriol Nogués (2 crèdits)
5-7 maig	Diversitat i teatre Clàudia Cedó (2 crèdits)	Diversitat i moviment Neus Canalias (2 crèdits)	Dramatúrgics cont. Sadurn Vergès (2 crèdits)
19-21 maig	Composició aplicada a la creació Néstor Roldán (2 crèdits)		
2-4 juny	Escola d'espectadors Maribel Bayona (2 crèdits)		

BLOCS OBLIGATORIS**BLOCS OPTATIUS**

Preinscripció, procés de selecció i matriculació

Període de preinscripció
del 2 al 27 de maig de 2022

Període de matrícula
del 13 de juny a l'1 de juliol de 2022

- + El procés de selecció es fa estrictament per ordre de preinscripció i es tenen en compte l'expedient acadèmic i l'experiència professional. Tenen prioritat les persones que s'hagin inscrit al postgrau sencer i no per blocs i les que s'hagin graduat a l'Institut del Teatre.
- + Si es disposa de la llicenciatura o del grau en Psicologia, el bloc de Psicologia del desenvolupament i l'educació queda convalidat. Tanmateix, això no eximeix del pagament del bloc sencer.
- + L'anul·lació de la matrícula comporta l'anul·lació de tot el procediment administratiu, però no comporta la devolució de les taxes de matriculació. En cas que algun dels pagaments no s'efectuï, es cancel·larà la matrícula de l'alumne, amb la pèrdua consegüent dels efectes acadèmics. Només es retornarà l'import de la matrícula si s'anul·la 15 dies abans de l'inici del postgrau.
- + Qualsevol estudiant que tingui la titulació de diploma en Teatre i Educació dels cursos compresos entre el 2006 i el 2011 i estigui interessat a obtenir el títol de postgrau pot sol·licitar la convalidació d'algun dels blocs que ja ha fet i cursar els crèdits requerits.

Calendari

El curs comença el 30 de setembre de 2022 i acaba el 4 de juny de 2023.

Títol i preu

Postgrau de títol propi de l'Institut del Teatre

- + **Itineraris de Teatre, Moviment i Projectes Pedagògics:**
21 crèdits ECTS / 1 ECTS: 76,19 €
Preu total: 1.600 €

Cal abonar 17 € en concepte d'assegurança. En cas d'inscriure's per blocs també caldrà abonar-los.

Descomptes: del 20% per a graduats de l'Institut del Teatre; del 25% per a estudiants matriculats de l'Institut del Teatre; i del 10% per a persones associades o vinculades a entitats sense ànim de lucre relacionades amb les arts escèniques.

L'Institut del Teatre es reserva el dret de suspendre el curs si no s'arriba al mínim establert d'alumnat matriculat, i també de substituir algun docent i modificar dates, si és necessari, per causes alienes al centre.
