

DADES DE LA CONVOCATÒRIA

CODI PLAÇA	DENOMINACIÓ (àmbit de coneixement)
04/21-22	BORSA DE TREBALL PRÀCTICA DE TEATRE VISUAL

REQUISIT PER CONCURSAR:

Titulació oficial superior d'Art Dramàtic

DADES ACADÈMIQUES

ASSIGNATURA/ES			ESCOLA
Pràctica de teatre visual			ESAD
ESPECIALITAT		DEPARTAMENT	
Direcció i Dramatúrgia		Dramatúrgia, Escenificació i Coreografia	
HORES LECTIVES SETMANA	HORES DEDICACIÓ SETMANA	ACTIVITATS ACADÈMIQUES	TOTAL HORES
D'acord POA	--	--	D'acord POA
PERÍODE			CENTRE
D'acord POA			BCN

Les dades acadèmiques consignades en aquestes bases es troben supeditades a les possibles modificacions que s'efectuïn al Pla d'Ordenació Acadèmica (POA) del curs acadèmic corresponent, i les assignatures hauran de ser previstes en la mateixa àrea de saber.

FASE PRIMERA: APRECIACIÓ DE LA CAPACITAT

Els/les aspirants seran convocats/des per l'òrgan seleccionador a la realització d'una prova oral on hauran de respondre oralment a una sèrie de preguntes sobre principis pedagògics i eines metodològiques relacionats amb l'assignatura.

La fase d'apreciació de la capacitat, tindrà caràcter eliminatori i es qualificarà sobre un màxim de **20 punts**. L'aspirant que no obtingui un mínim de **10 punts** en el conjunt de la prova, serà automàticament eliminat/da.

FASE SEGONA: VALORACIÓ DE MÈRITS

Consisteix en la valoració del currículum dels/de les aspirants, d'acord amb el següent barem i sempre sobre la documentació acreditativa que hauran aportat dins el termini de presentació de sol·licituds, a excepció de l'experiència professional desenvolupada en l'Institut del Teatre que s'expedirà d'ofici:

a) Experiència professional en l'exercici de funcions coincidents en contingut professional i nivell tècnic, amb les del lloc a proveir, a raó de:	3 punts
• Docència en centres de reconegut prestigi: 0,003 punts/hora • Docència en altres entitats o centres docents: 0,002 punts/hora	
b) Experiència professional reconeguda com a creador/ra escènic/a i/o intèrpret escènic, d'acord amb el següent barem:	3 punts
1.- Entitats o empreses de reconegut prestigi nacional o internacional:	
- A raó de 0.20 per cada programa aportat	
- O, a raó de 0,10 per cada mes treballat	
2.- Altres entitats o empreses:	
- A raó de 0.10 per programa aportat	
- O, a raó de 0,05 per mes treballat	
L'experiència professional s'ha d'acreditar mitjançant l'aportació de fotocòpies dels nomenaments, contractes de treball o fulls de nòmina acompanyats del certificat de vida laboral expedit per la Seguretat Social, i en el termini que preveu la Base General Tercera.	
L'experiència professional artística es pot acreditar mitjançant contractes i/o programes i/o publicacions als mitjans de comunicació. Cal que en el document acreditatiu figuri el lloc, la data i l'activitat concreta de l'aspirant. La valoració es farà en funció de la categoria professional i artística dels projectes escènics a criteri dels vocals experts/es en l'àmbit de la matèria i del prestigi de la institució.	
c) Per cada curs de formació rebut que tingui relació directa amb el lloc a proveir i sempre d'una durada mínima de 10 hores, (0,1 punts per cada 10 hores).....	1 punt
d) Altres mèrits específics com ara premis, publicacions, investigacions, etc.	1 punt
8 PUNTS	8 PUNTS

L'òrgan seleccionador procedirà a valorar els mèrits en el cas que l'aspirant hagi superat la fase primera: Apreciació de la capacitat.