

DANCING HUMAN

Silvia Pallisera

Conservatori Superior de Dansa



DANSA - CURS 2020-21 PEDAGOGIA DE LA DANSA

Dimarts 13 de juliol de 2021, 9 h

P3.S1

La docència és un procés creatiu, un aprenentatge continu, un camp d'exploració, un joc de balances, on hi ha moments on estaràs exposat i d'altres que t'has de saber apartar.

Amb la idea que els alumnes siguin els encarregats de crear tot un espectacle de dansa, ens hem endinsat dins d'un procés de creació, una proposta immersiva i pràctica de vivència compartida.

Desenvolupar el procés de creació com una eina pedagògica, m'ha permès fer un viatge sense itineraris fixos, on tots hem après junts.

Tutors

Enric M. Sebastiani
Anna Rubirola

Agraïments

Vull agrair sobretot a tots els meus alumnes per la seva implicació i força amb allò que fan. Als meus tutors per tot el suport que m'han donat, a l'Enric pel seu optimisme i confiança, a l'Anna pels seus consells i la seva experiència en processos de creació. També m'agradaria agrair a aquelles persones que s'han implicat de forma desinteressada i a les que es volen implicar com Gregori Ramos de medi ambient i Jordi Agelet, programador de Badalona Cultura pel seu interès sobre aspectes de la creació. I per últim a tots els docents i amics amb qui m'he trobat pel camí durant aquests quatre anys.



Diputació
Barcelona

Institut del Teatre