

NATURA MORTA

Autor: Diversos autors

Direcció: Joan Cusó

Escola Superior d'Art Dramàtic



TEATRE - CURS 2020-21 INTERPRETACIÓ I ESCENOGRAFIA

Dijous 25 de març de 2021, 19 h

Divendres 26 de març de 2021, 19 h

Dissabte 27 de març de 2021, 19 h

Diumenge 28 de març de 2021, 19 h

Teatre Estudi



Diputació
Barcelona

Institut del Teatre

Cinc persones habiten i comparteixen un indret abandonat, un espai inhòspit, claustrofòbic i desangelat. Només un vitrall els separa del desconegut món latent de l'altra banda.

La soledat, la incomunicació i el desequilibri són la base troncral del comportament d'aquests personatges.

Autor

Diversos autors

Direcció

Joan Cusó

Intèrprets

Núria Dalmau

Marc Guillén

Valèria Pisati

Nil Sanz

Francesco Sinopoli

Escenografia, vestuari i il·luminació

Jan Clota

Iván Garcia

Disseny de so

Alex Polls, amb assistència de Sofía Martori

Veu en off

Fermí Herrero

L'activitat de l'intèrpret està centrada en el cos i la teatralitat està implícita en els seus moviments.

L'espectacle és concebut com una constel·lació de partitures corporals de companyies com *DV8*, *P. Decoufle* i *Peeping Tom*, i les propostes cinematogràfiques del director suec *Roy Anderson*.

Tutors

Tutor d'Escenografia: Pep Duran

Tutor d'Interpretació: Joan Cusó

Professorat de l'ESAD

Professora de tècniques de confecció: Elisa Echegaray

Professor de tècniques de construcció: Roger Orra

Professor d'il·luminació: Raimon Rius

Professora de caracterització: Montserrat Tolosa

Equip Tècnic de Teatres

Coordinació tècnica: Marc Ases

Tècnic de llums: Carlos Lucena

Tècnic de so: Toni Suñé

Tècnic de maquinària: Oriol Partagàs

Agraïments

Txe Arana, Luis Carmona, Anna

Claramonte, Lluís Graells, Vilma

Leticia, Neus Fernández, Gloria

Sanmiguel, Carme Vidal, Georgina

Viñolo, Alfred Casas