



Diputació
Barcelona

Institut del Teatre

**BASES ESPECÍFIQUES
PLA D'ORDENACIÓ ACADÈMICA
CURS ACADÈMIC 2017-2018**

DADES DE LA CONVOCATÒRIA

CODI PLAÇA	DENOMINACIÓ (àmbit de coneixement)
08/17-18	Anàlisi Musical

TIPOLOGIA DE PROFESSOR/A:

- | | |
|--|---|
| ☒ Professor/a Titular /substitut | ☐ Instrumentistes |
| ☐ Professor/a col·laborador | ☐ Intèrprets |
| ☐ Professor/a convidat/da | ☐ Altres professionals de diferents àmbits |
| ☐ Professionals Especialitzats | |
| ☐ Professor/a substitut/a | |

REQUISIT PER CONCURSAR:

Títol Superior, en la branca de Música i Formació pedagògica i didàctica d'acord amb el que estableix l'article 9 del Reial decret 1834/2008, de 8 de novembre.

DADES ACADÈMIQUES

ASSIGNATURA/ES			ESCOLA
Anàlisi Musical I			EESA/CPD
ESPECIALITAT		DEPARTAMENT	
Música		Batxillerat en Arts: modalitat escèniques	
HORES LECTIVES SETMANA	HORES DEDICACIÓ SETMANA	ACTIVITATS ACADÈMIQUES	TOTAL HORES
3	D'acord POA	D'acord POA	D'acord POA
PERÍODE			CENTRE
anual			BCN

Les dades acadèmiques consignades en aquestes bases es troben supeditades a les possibles modificacions que s'efectuïn al Pla d'Ordenació Acadèmica (POA) del curs acadèmic corresponent, i les assignatures hauran de ser previstes en la mateixa àrea de saber.

FASE PRIMERA: APRECIACIÓ DE LA CAPACITAT

Els aspirants seran convocats/des per l'òrgan seleccionador a la realització de les següents proves:

A) La impartició d'una classe (sense alumnes), per al nivell de 1r. o 2n. curs de batxillerat. La temàtica, l'assignatura i el nivell de curs serà el que determini el Tribunal Qualificador. El temps estimat per a la realització de la classe serà com a màxim de 30 minuts.

B) La descripció oral i teòrica de la metodologia didàctica que utilitzaria en la pràctica docent, amb referència a l'organització de continguts, plantejaments de les classes, sistemes d'avaluació, ús de les noves tecnologies i singularitat del centre docent.

La fase d'apreciació de la capacitat, tindrà caràcter eliminatori i es qualificarà sobre un màxim de **20 punts**. L'aspirant que no obtingui un mínim de **10 punts** (**5 p** en la prova **A** i **5 p** en la prova **B**), serà automàticament eliminat/da.

L'òrgan seleccionador procedirà a valorar els mèrits en el cas que l'aspirant hagi superat la fase primera.

FASE SEGONA: VALORACIÓ DE MÈRITS

Consisteix en la valoració del currículum dels/de les aspirants, d'acord amb el següent barem i sempre sobre la documentació acreditativa que hauran aportat dins el termini de presentació de sol·licituds, a excepció de l'experiència professional desenvolupada en l'Institut del Teatre que s'expedirà d'ofici:

a) Experiència professional en l'exercici de funcions coincidents o anàlogues en contingut professional i nivell tècnic, amb les del lloc a proveir, a raó de: . Docència en centres de reconegut prestigi: 0,003 punts/hora . Docència en altres entitats o centres docents: 0,002 punts/hora	Màxim 3 punts
b) Experiència professional en la participació en projectes pedagògics adreçats al nivell de referència i l'elaboració de materials curriculars o d'aula d'ensenyaments secundaris. – Entitats, congressos o empreses de reconegut prestigi nacional o internacional: . A raó de 0,2 per cada programa/document aportat per actuació o ponència – Altres entitats, congressos o empreses: . A raó de 0,1 per programa aportat per actuació o ponència L'experiència professional s'ha d'acreditar mitjançant l'aportació de fotocòpies dels nomenaments, contractes de treball o fulls de nòmina acompanyats del certificat de vida laboral expedit per la Seguretat Social, i en el termini que preveu la Base General Tercera. L'experiència professional artística es pot acreditar mitjançant contractes i/o programes i/o publicacions als mitjans de comunicació. Cal que en el document acreditatiu figuri el lloc, la data i l'activitat concreta de l'aspirant. La valoració es farà en funció de la categoria professional i artística dels projectes escènics a criteri dels vocals experts/es en l'àmbit de la matèria i del prestigi de la institució.	Màxim 3 punts
c) Per cada curs de formació que tingui relació directa amb el lloc a proveir i sempre d'una durada mínima de 10 hores (0,1 punts per cada 10 hores).....	Màxim 1 punt.
d) Altres mèrits específics com pot ser el premis, publicacions, investigacions, etc.	Màxim 1 punt.
TOTAL PUNTS	8 PUNTS