

**PROCÉS SELECTIU PER A LA PROVISIÓ TEMPORAL DE LES PLACES INCLOSES AL
PLA D'ORDENACIÓ ACADÈMICA (POA)
DE L'ORGANISME AUTÒNOM INSTITUT DEL TEATRE**

07/16-17 Repetidor/a

Inici del procés

La fase primera i segona a la qual fa referència les bases específiques d'aquesta convocatòria, tindran lloc el dia **7 de juliol de 2016**, a partir de les **8:45 hores**, **aula P2.S2** de l'Institut del Teatre, Plaça Margarida Xirgu, s/n - Barcelona.

Fase primera: apreciació de la capacitat

D'acord amb la convocatòria "**07/16-17 Repetidor/a**" es publica la relació d'aspirants admesos i que són convocats a la realització de la fase primera (apreciació de la capacitat) el dia, l'hora i el lloc que tot seguit s'especifica. *

Núm. registre	Data prova	Hora convocat/da	Espai
731	07/07/2016	9:00	P2.D2
747	07/07/2016	9:45	P2.D2
755	07/07/2016	11:00	P2.D2
758	07/07/2016	11:45	P2.D2
774	07/07/2016	12:30	P2.D2
1035	07/07/2016	13:15	P2.D2

*Els aspirants hauran de portar el document nacional d'identitat o passaport.

L'Institut del Teatre informa, a tots els aspirants convocats a realitzar l'apreciació de la capacitat, que:

a) La Prova pràctica consistirà en realitzar dos exercicis A i B:

A.- Treballar i corregir els aspectes més importants d'un fragment de la coreografia "**Naked Thoughts** de **Rafael Bonaclela**"**, amb ballarins d'ITDansa (màxim 20 minuts).

B.- Ensenyar als ballarins d'ITDansa una o dues frases de moviment, segons llargada i grau d'intensitat, d'un fragment d'una coreografia pròpia o d'un altre coreògraf. Sempre que aquest material no formi part de cap obra del repertori d'ITDansa (màxim 20 minuts).

En aquestes proves col·laboraran 4 ballarins (2 nois i 2 noies).

b) Entrevista

Barcelona, 28 de juny de 2016

** Enllaç **NAKED THOUGHTS** de l'IT , extractes de la peça (no hi és tota sencera) per apreciar l' estil de la coreografia.

<https://www.youtube.com/watch?v=68M6A01iAVo&index=9&list=PL53C80BBC1CE2B9E8>