4t. DIRECCIÓ I DRAMATÚRGIA ESAD / 1r. SEMESTRE CURS 26-27

A

Setmana Lectiva	7 al 11	14 al 18	21 al 25	28 al 2	5 al 9	12 al 16	19 al 23	26 al 30	2 al 6	9 al 13	16 al 20	23 al 27	30 al 4	7 al 11	14 al 18	21 al 25	28 al 1	4 al 8	11 al 15	18 al 22
Mes	Setembre				Octubre				Novembre					Desembre				Gener		
Dia DILLUNS	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18
nº setmana DILLUNS	1ª	2º	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17º	18º	19ª	20º
Dia DIMARTS	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19
nº setmana DIMARTS	1ª	2ª	3ª	4ª	5º	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17º	18º	19ª	20º
Dia DIMECRES	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20
nº setmana DIMECRES	1ª	2ª	3ª	4ª	5º	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17º	18º	19ª	20º
Dia DIJOUS	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21
nº setmana DIJOUS	1ª	2ª	3ª	4ª	5º	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17º	18º	19ª	20º
Dia DIVENDRES	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22
nº setmana DIVENDRES	1ª	2ª	3ª	4ª	5º	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17º	18º	19ª	20º

Hora	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
8.30–9.30	Teatre aplicat M.Galan P1S1; Estètica A.Boronat P3S1; Estètica P3S1	Teatre aplicat M.Galan P1S1; Tecnologia i espectacle (Bloc 1) A.Ferri/N.Hermansen S2S6; Pràc.de T. visual (T.A.) S4S3 I S4S1	Teatre aplicat M.Galan P1S1; Pràc.de T. visual (T.A.) S4S3 I S4S1	Teatre aplicat M.Galan P1S1; Tecnologia i espectacle (Bloc 1) A.Ferri/N.Hermansen S2S6; Pràc.de T. visual (T.A.) S4S3 I S4S1	Teatre aplicat M.Galan S2D1; Pràc.de T. visual (T.A.) S4S3 I S4S1; Guió audiovisual P3S2
9.30–11.30	Teatre aplicat M.Galan P1S1; Pedagogia A.Romeu P1S1(02 i 05/10 P3S1); Estètica A.Boronat P3S1; Estètica P3S1	Teatre aplicat M.Galan P1S1; Pedagogia A.Romeu P1S1(02 i 05/10 P3S1); Tecnologia i espectacle (Bloc 1) A.Ferri/N.Hermansen S2S6; Pràctica de teatre visual N.Legarda S4S3 i S4S1	Teatre aplicat M.Galan P1S1; Pedagogia A.Romeu P1S1(02 i 05/10 P3S1); Pràctica de teatre visual N.Legarda S4S3 i S4S1	Teatre aplicat M.Galan P1S1; Pedagogia A.Romeu P1S1(02 i 05/10 P3S1); Tecnologia i espectacle (Bloc 1) A.Ferri/N.Hermansen S2S6; Pràctica de teatre visual N.Legarda S4S3 i S4S1	Teatre aplicat M.Galan S2D1; Pedagogia A.Romeu P1S1(02 i 05/10 P3S1); Pràctica de teatre visual N.Legarda S4S3 i S4S1; Guió audiovisual P3S2
12.00–15.00		Tecnologia i espectacle (Bloc 1) A.Ferri/N.Hermansen S2S6; Pràctica de teatre visual N.Legarda S4S3 i S4S1	Guió Audiovisual Mercè Sarrias P3S2; Pràctica de teatre visual N.Legarda S4S3 i S4S1	Tecnologia i espectacle (Bloc 1) A.Ferri/N.Hermansen S2S6; Pràctica de teatre visual N.Legarda S4S3 i S4S1	Pràctica de teatre visual N.Legarda S4S3 i S4S1
16.00–19.00	TEATRE EN VERS S1S5/S1S3 Marta Montiel/Josep Pedrals/I.Beltran; DRAMATÚRGIES COL·LECTIVES (Marc Rossich/Pau Masaló) S1S3; DRAMATÚRGIES COL·LECTIVES (Marc Rossich) S1S3	TEATRE EN VERS S1S5/S1S3 Marta Montiel/Josep Pedrals/I.Beltran; DRAMATÚRGIES COL·LECTIVES (Marc Rossich/Pau Masaló) S1S2; DRAMATÚRGIES COL·LECTIVES (Marc Rossich) S1S3	TEATRE EN VERS S1S5/S1S3 Marta Montiel/Josep Pedrals/I.Beltran; Anàlisi Dramatúrgica V.Szpunberg P3S3; D.Carnevalli; DRAMATÚRGIES COL·LECTIVES (Marc Rossich) S1S3	TEATRE EN VERS S1S5/S1S3 Marta Montiel/Josep Pedrals/I.Beltran; Mètodes d'Interpretació (Meierhold) 30h; DRAMATÚRGIES COL·LECTIVES (Marc Rossich/Pau Masaló) S1S3; DRAMATÚRGIES COL·LECTIVES (Marc Rossich) S1S3	TEATRE EN VERS S1S5/S1S3 Marta Montiel/Josep Pedrals/I.Beltran; DRAMATÚRGIES COL·LECTIVES (Marc Rossich/Pau Masaló) S1S3
Setmanes 17–18	NADAL	NADAL	NADAL	NADAL	NADAL

Hores: 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30