1r. DIRECCIÓ I DRAMATÚRGIA ESAD / 1r. SEMESTRE CURS 26-27

A

DILLUNS

	Setembre				Octubre				Novembre					Desembre				Gener		
Setmana Lectiva	7 al 11	14 al 18	21 al 25	28 al 2	5 al 9	12 al 16	19 al 23	26 al 30	2 al 6	9 al 13	16 al 20	23 al 27	30 al 4	7 al 11	14 al 18	21 al 25	28 al 1	4 al 8	11 al 15	18 al 22
Dia	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18
nº setmana	1ª	2º	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17º	18º	19ª	20º

- 8.30–10.00 (setmanes 2ª–4ª): PC1 T.A.
- 10.00–15.00 (setmanes 2ª–4ª): Pràctica Comuna 1
- 16.00–18.00 (setmanes 2ª–4ª): PC1 T.A.
- 8.30–11.30 (setmanes 5ª–16ª): Sistemes d'interpretació Roberto Romei, B.Pampols, R.Molins S4S2
- 12.00–15.00 (setmanes 5ª–16ª): Introducció a la Dramatúrgia G2 E.Nolla P3S1 / Introducció a l'Escenificació G1 P.Riera S4S2 / 05/10 S1S5
- Setmanes 17º–18º: NADAL
- 8.30–11.30 (setmanes 19ª–20º): Sistemes d'interpretació S4S2
- 12.00–15.00 (setmanes 19ª–20º): Introducció a la Dramatúrgia / Introducció a l'Escenificació

DIMARTS

	setembre				octubre				novembre				Desembre					Gener		
Setmana Lectiva	7 al 11	14 al 18	21 al 25	28 al 2	5 al 9	12 al 16	19 al 23	26 al 30	2 al 6	9 al 13	16 al 20	23 al 27	30 al 4	7 al 11	14 al 18	21 al 25	28 al 1	4 al 8	11 al 15	18 al 22
Dia	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19
nº setmana	1ª	2ª	3ª	4ª	5º	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17º	18º	19ª	20º

- 8.30–10.00 (setmanes 2ª–4ª): PC1 T.A.
- 10.00–15.00 (setmanes 2ª–4ª): Pràctica Comuna 1
- 8.30–11.30 (setmanes 5º–15ª): Sistemes d'interpretació Roberto Romei, B.Pampols, R.Molins S4S2
- 12.00–15.00 (setmanes 5º–15ª): Teoria i Història de la Literatura Dramàtica P.Ley P3S1
- Setmanes 16ª–18º: NADAL
- 8.30–11.30 (setmanes 19ª–20º): Sistemes d'interpretació S4S2
- 12.00–15.00 (setmanes 19ª–20º): Teoria i Història de la Literatura Dramàtica P3S1

DIMECRES

	Setembre				Octubre				Novembre				Desembre					Gener		
Setmana Lectiva	7 al 11	14 al 18	21 al 25	28 al 2	5 al 9	12 al 16	19 al 23	26 al 30	2 al 6	9 al 13	16 al 20	23 al 27	30 al 4	7 al 11	14 al 18	21 al 25	28 al 1	4 al 8	11 al 15	18 al 22
Dia	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20
nº setmana	1ª	2ª	3ª	4ª	5º	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17º	18º	19ª	20º

- 8.30–10.00 (setmanes 2ª–4ª): PC1 T.A.
- 10.00–15.00 (setmanes 2ª–4ª): Pràctica Comuna 1
- 16.00–18.00 (setmanes 2ª–4ª): PC1 T.A.
- 8.30–11.30 (setmanes 5º–15ª): Pràctiques d'escriptura 1 V.Szpunberg P3S1
- 12.00–15.00 (setmanes 5º–15ª): Introducció a la Dramatúrgia G1 E.Nolla P3S1 / Introducció a l'Escenificació G2 P.Riera S4S2 / 07/10 S1S5
- Setmanes 16ª–18º: NADAL
- 8.30–11.30 (setmanes 19ª–20º): Pràctiques d'escriptura 1 P3S1
- 12.00–15.00 (setmanes 19ª–20º): Introducció a la Dramatúrgia / Introducció a l'Escenificació

DIJOUS

	Setembre				Octubre				Novembre				Desembre					Gener		
Setmana Lectiva	7 al 11	14 al 18	21 al 25	28 al 2	5 al 9	12 al 16	19 al 23	26 al 30	2 al 6	9 al 13	16 al 20	23 al 27	30 al 4	7 al 11	14 al 18	21 al 25	28 al 1	4 al 8	11 al 15	18 al 22
Dia	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21
nº setmana	1ª	2ª	3ª	4ª	5º	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17º	18º	19ª	20º

- Setmana 1ª: NADAL
- 8.30–10.00 (setmanes 2ª–4ª): PC1 T.A.
- 10.00–15.00 (setmanes 2ª–4ª): Pràctica Comuna 1
- 16.00–18.00 (setmanes 2ª–4ª): PC1 T.A.
- 8.30–11.30 (setmanes 5º–15ª): Sistemes d'interpretació Roberto Romei, B.Pampols, R.Molins S4S2
- 12.00–15.00 (setmanes 5º–15ª): Introducció a les Teories de l'Espectacle S.Ferrando P3S1
- Setmanes 16ª–18º: NADAL
- 8.30–11.30 (setmanes 19ª–20º): Sistemes d'interpretació S4S2
- 12.00–15.00 (setmanes 19ª–20º): Introducció a les Teories de l'Espectacle

DIVENDRES

	Setembre				Octubre				Novembre				Desembre					Gener		
Setmana Lectiva	7 al 11	14 al 18	21 al 25	28 al 2	5 al 9	12 al 16	19 al 23	26 al 30	2 al 6	9 al 13	16 al 20	23 al 27	30 al 4	7 al 11	14 al 18	21 al 25	28 al 1	4 al 8	11 al 15	18 al 22
Dia	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22
nº setmana	1ª	2ª	3ª	4ª	5º	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17º	18º	19ª	20º

- Setmana 1ª: NADAL
- 8.30–10.00 (setmanes 2ª–4ª): PC1 T.A.
- 10.00–15.00 (setmanes 2ª–4ª): Pràctica Comuna 1
- 8.30–11.30 (setmanes 5º–15ª): **Música J.Alavedra S1S4**
- 12.00–15.00 (setmanes 5º–15ª): Retòrica i elocució I.Beltran P3S1
- Setmanes 16ª–17º: NADAL
- 8.30–11.30 (setmanes 18º–20º): Sistemes d'interpretació S4S3
- 12.00–15.00 (setmanes 18º–20º): Retòrica i elocució

Hores: 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00