1er INTERPRETACIÓ 1er SEMESTRE TEXT CURS 2026-27

A

DILLUNS

Setembre: 7 al 11 | 14 al 18 | 21 al 25 | 28 al 2
Octubre: 5 al 9 | 12 al 16 | 19 al 23 | 26 al 30
Novembre: 2 al 6 | 9 al 13 | 16 al 20 | 23 al 27
Desembre: 30 al 4 | 7 al 11 | 14 al 18 | 21 al 25
Gener: 28 al 1 | 4 al 8 | 11 al 15 | 18 al 22

Setmana Lectiva: 7 | 14 | 21 | 28 | 5 | 12 | 19 | 26 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 7 | 14 | 21 | 28 | 4 | 11 | 18
Dia: 7 | 14 | 21 | 28 | 5 | 12 | 19 | 26 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 7 | 14 | 21 | 28 | 4 | 11 | 18
nº setmana: 1ª | 2º | 3ª | 4ª | 5º | 6ª | 7ª | 8ª | 9ª | 10ª | 11ª | 12ª | 13ª | 14ª | 15ª | 16ª | 17º | 18º | 19ª | 20º

- Pràctica comuna de grau 1 G1-P4S6
- Màscara 1 P4S7 Maria Codinachs
- Entrename nt Actoral 3 Laia Piró P4S7
- NADAL
- Entrenament Actoral 3 Laia Piró P4S7
- Dicció catalana 1 Roser Guell P4S7
- Condicionament Físic Gloria San Miguel P4S8
- Dicció catalana 1 Roser Guell P4S7
- *Pràctica comuna de grau 1 Treball Autònom*

DIMARTS

setembre: 7 al 11 | 14 al 18 | 21 al 25 | 28 al 2
octubre: 5 al 9 | 12 al 16 | 19 al 23 | 26 al 30
novembre: 2 al 6 | 9 al 13 | 16 al 20 | 23 al 27
Desembre: 30 al 4 | 7 al 11 | 14 al 18 | 21 al 25
Gener: 28 al 1 | 4 al 8 | 11 al 15 | 18 al 22

Setmana Lectiva: 7 | 14 | 21 | 28 | 5 | 12 | 19 | 26 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 7 | 14 | 21 | 28 | 4 | 11 | 18
Dia: 8 | 15 | 22 | 29 | 6 | 13 | 20 | 27 | 3 | 10 | 17 | 24 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 5 | 12 | 19
nº setmana: 1ª | 2ª | 3ª | 4ª | 5º | 6ª | 7ª | 8ª | 9ª | 10ª | 11ª | 12ª | 13ª | 14ª | 15ª | 16ª | 17º | 18º | 19ª | 20º

- Pràctica comuna de grau 1 G1-P4S6
- Entrenament Actoral 1 A.Puertas P4S6
- Entrenament Actoral 2 Maria Jose Castillo P4S6
- NADAL
- Entrenament Actoral 2 Maria Jose Castillo P4S6
- Tècniques de Coneixement Corporal 1 Raimon Avila P4S7
- Cant 1 Conjunt vocal Montserrat Roset S1S3
- Literatura i Teoria dramàtica G.1 Pablo Ley S4S3/S1S5
- Introducció a les teories de l'espectacle G.2 Christine Schmutz P3S2
- Lit i Teoria dramàtica G.1 Int.teories de l'espectacle G2

DIMECRES

Setembre: 7 al 11 | 14 al 18 | 21 al 25 | 28 al 2
Octubre: 5 al 9 | 12 al 16 | 19 al 23 | 26 al 30
Novembre: 2 al 6 | 9 al 13 | 16 al 20 | 23 al 27
Desembre: 30 al 4 | 7 al 11 | 14 al 18 | 21 al 25
Gener: 28 al 1 | 4 al 8 | 11 al 15 | 18 al 22

Setmana Lectiva: 7 | 14 | 21 | 28 | 5 | 12 | 19 | 26 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 7 | 14 | 21 | 28 | 4 | 11 | 18
Dia: 9 | 16 | 23 | 30 | 7 | 14 | 21 | 28 | 4 | 11 | 18 | 25 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 6 | 13 | 20
nº setmana: 1ª | 2ª | 3ª | 4ª | 5º | 6ª | 7ª | 8ª | 9ª | 10ª | 11ª | 12ª | 13ª | 14ª | 15ª | 16ª | 17º | 18º | 19ª | 20º

- Pràctica comuna de grau 1 G1-P4S6
- Màscara 1 Maria Codinachs P4S7
- Entrename nt Actoral 3 Laia Piró P4S7
- NADAL
- Entrenament Actoral 3 Laia Piró P4S7
- Veu 1 Marta Rosell P2S6
- Tècniques de Coneixement Corporal 1 Raimon Avila P4S7
- Dicció 1 P4S7
- *Pràctica comuna de grau 1 Treball Autònom*
- Tècniques d'interpretació T/M 1 M.Domingo S4S9

DIJOUS

Setembre: 7 al 11 | 14 al 18 | 21 al 25 | 28 al 2
Octubre: 5 al 9 | 12 al 16 | 19 al 23 | 26 al 30
Novembre: 2 al 6 | 9 al 13 | 16 al 20 | 23 al 27
Desembre: 30 al 4 | 7 al 11 | 14 al 18 | 21 al 25
Gener: 28 al 1 | 4 al 8 | 11 al 15 | 18 al 22

Setmana Lectiva: 7 | 14 | 21 | 28 | 5 | 12 | 19 | 26 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 7 | 14 | 21 | 28 | 4 | 11 | 18
Dia: 10 | 17 | 24 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 5 | 12 | 19 | 26 | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | 7 | 14 | 21
nº setmana: 1ª | 2ª | 3ª | 4ª | 5º | 6ª | 7ª | 8ª | 9ª | 10ª | 11ª | 12ª | 13ª | 14ª | 15ª | 16ª | 17º | 18º | 19ª | 20º

- Pràctica comuna de grau 1 G1-P4S6
- Entrenament Actoral 1 A.Puertas P4S6
- Entrenament Actoral 2 P4S6
- NADAL
- Entrenament Actoral 2 Maria Jose Castillo P4S6
- Llenguatge Musical 1 Gemma Roset S1S3
- Dicció catalana 1 Roser Guell P4S7
- *Pràctica comuna de grau 1 Treball Autònom*
- Literatura i Teoria dramàtica G.2 Pablo Ley S4S3/S1S5
- Introducció a les teories de l'espectacle G.1 Christine Schmutz P3S2
- Lit i Teoria dramàtica G.1 Int.teories de l'espectacle G2

DIVENDRES

Setembre: 7 al 11 | 14 al 18 | 21 al 25 | 28 al 2
Octubre: 5 al 9 | 12 al 16 | 19 al 23 | 26 al 30
Novembre: 2 al 6 | 9 al 13 | 16 al 20 | 23 al 27
Desembre: 30 al 4 | 7 al 11 | 14 al 18 | 21 al 25
Gener: 28 al 1 | 4 al 8 | 11 al 15 | 18 al 22

Setmana Lectiva: 7 | 14 | 21 | 28 | 5 | 12 | 19 | 26 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 7 | 14 | 21 | 28 | 4 | 11 | 18
Dia: 11 | 18 | 25 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 6 | 13 | 20 | 27 | 4 | 11 | 18 | 25 | 1 | 8 | 15 | 22
nº setmana: 1ª | 2ª | 3ª | 4ª | 5º | 6ª | 7ª | 8ª | 9ª | 10ª | 11ª | 12ª | 13ª | 14ª | 15ª | 16ª | 17º | 18º | 19ª | 20º

- Pràctica comuna de grau 1 G1-P4S6
- Condicionament físic Gloria San Miguel P4S8
- Veu 1 Marta Rosell P4S6
- Entrenament Actoral 3 Laia Piró P4S7
- NADAL
- Entrenament Actoral 2 Maria Jose Castillo P4S6

8.30 | 9.00 | 9.30 | 10.00 | 10.30 | 11.00 | 11.30 | 12.00 | 12.30 | 13.00 | 13.30 | 14.00 | 14.30 | 15.00 | 15.30 | 16.00 | 16.30 | 17.00 | 17.30 | 18.00 | 18.30