1er INTERPRETACIÓ 2n SEMESTRE MUSICAL CURS 2026-27

B

DILLUNS

g	febrer					març					abril					maig					juny				
Setmana Lectiva	25 al 29	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	29 al 2	5 al 09	12 al 16	19 al 23	26 al 30	3 al 7	10 al 14	17 al 21	24 al 28	31 al 4	7 al 11	14 al 18
Dia	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14
nº setmana		1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19	20

SETMANA VERDA: Llenguatge musical 1 – Gemma Roset – S1S5; Acrobàcia 1 – Ton Muntané – S2D1; Dansa 1 – Esther Sabaté – P4S8 – 19/04 al 05/05 – P2S4; Dicció catalana 1 – R.Guell – S4S3

SETMANA SANTA: Llenguatge musical 1 – Gemma Roset – S1S5; Acrobàcia 1 – Ton Muntané – S2D1; Dansa 1 – Esther Sabaté – P4S8 – 19/04 al 05/05 P2S4; Dicció catalana 1 – R.Guell – S4S3; *Pràctica actoral 1 – Treball autònom – P2S4*; Pràctica actoral 1 – P2S4 – Victor Alvaro

DIMARTS

g	febrer					març					abril					maig					juny				
Setmana Lectiva	25 al 29	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	29 al 2	5 al 09	12 al 16	19 al 23	26 al 30	3 al 7	10 al 14	17 al 21	24 al 28	31 al 4	7 al 11	14 al 18
Dia	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15
nº setmana		1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19	20

SETMANA VERDA: Cant 1 – Conjunt vocal – Montserrat Roset – S1S3; Veu 1 – Marta Montiel/Mercé Mariné – S1S5; Expressió corporal 1 – Juanjo Cuesta – S2D1; Tècniques d'Interpretació T/M 1 – Marta Domingo – S4S9

SETMANA SANTA: Cant 1 Conj.vocal; Veu 1 – Marta Montiel/Mercé Mariné – S1S5; Expressió corporal 1 – Juanjo Cuesta – S2D1; Tècniques d'Interpretació T/M 1 – Marta Domingo – S4S9; *Pràctica actoral 1 – Treball autònom – P2S4*; Pràctica actoral 1 – P2S4 – Victor Alvaro

DIMECRES

g	febrer					març					abril					maig					juny				
Setmana Lectiva	25 al 29	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	29 al 2	5 al 09	12 al 16	19 al 23	26 al 30	3 al 7	10 al 14	17 al 21	24 al 28	31 al 4	7 al 11	14 al 18
Dia	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16
nº setmana		1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19	20

SETMANA VERDA: Llenguatge musical 1 – Gemma Roset – S1S5; Acrobàcia 1 – Ton Muntané – S2D1; Dansa 1 – Esther Sabaté – P4S8 – 19/04 al 05/05 – P2S4; Dicció catalana 1 – R.Guell – S2D3

SETMANA SANTA: Llenguatge musical 1 – Gemma Roset – S1S5; Acrobàcia 1 – Ton Muntané – S2D1; Dansa 1 – Esther Sabaté – P4S8 – 19/04 al 05/05 – P2S4; Dicció catalana 1 – R.Guell – S2D3; *Pràctica actoral 1 – Treball autònom – P2S4*; Pràctica actoral 1 – P2S4 – Victor Alvaro

DIJOUS

g	febrer					març					abril					maig					juny				
Setmana Lectiva	25 al 29	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	29 al 2	5 al 09	12 al 16	19 al 23	26 al 30	3 al 7	10 al 14	17 al 21	24 al 28	31 al 4	7 al 11	14 al 18
Dia	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17
nº setmana		1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19	20

SETMANA VERDA: Cant 1 – Conjunt vocal – Montserrat Roset – S1S3; Veu 1 – Marta Montiel/Mercé Mariné – S1S5; Expressió corporal 1 – Juanjo Cuesta – S2D1; Tècniques d'Interpretació T/M 1 – Marta Domingo – S4S9

SETMANA SANTA: Cant 1 Conj.vocal; Acrobàcia 1 S2D1; Dansa 1 P2S4; Veu 1 – Marta Montiel/Mercé Mariné – S1S5; Expressió corporal 1 – Juanjo Cuesta – S2D1; Tècniques d'Interpretació T/M 1 – Marta Domingo – S4S9; *Pràctica actoral 1 – Treball autònom – P2S4*; Pràctica actoral 1 – P2S4 – Victor Alvaro

DIVENDRES

g	febrer					març					abril					maig					juny				
Setmana Lectiva	25 al 29	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	29 al 2	5 al 09	12 al 16	19 al 23	26 al 30	3 al 7	10 al 14	17 al 21	24 al 28	31 al 4	7 al 11	14 al 18
Dia	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18
nº setmana		1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19	20

SETMANA VERDA: Introducció a les teories de l'espectacle – G.1 – P4S3 – Christine Schmutz; Introducció a les teories de l'espectacle – G.2 – P4S3 – Christine Schmutz; *Pràctica actoral 1 – Treball autònom – P2S4*; Pràctica actoral 1 – P2S4 – Victor Alvaro

SETMANA SANTA: Introducció a les teories de l'espectacle G.1 P4S3 Christine Schmutz; Introducció a les teories de l'espectacle G.2 P4S3 Christine Schmutz

B

Setmana Lectiva | Dia | nº setmana

8.30 | 9.00 | 9.30 | 10.00 | 10.30 | 11.00 | 11.30 | 12.00 | 12.30 | 13.00 | 13.30 | 14.00 | 14.30 | 15.00 | 15.30 | 16.00 | 16.30 | 17.00 | 17.30 | 18.00 | 18.30