1r. ESCENOGRAFIA ESAD / 1r. SEMESTRE CURS 26-27

A

DILLUNS

Setmana Lectiva: 7 al 11 | 14 al 18 | 21 al 25 | 28 al 2 | 5 al 9 | 12 al 16 | 19 al 23 | 26 al 30 | 2 al 6 | 9 al 13 | 16 al 20 | 23 al 27 | 30 al 4 | 7 al 11 | 14 al 18 | 21 al 25 | 28 al 1 | 4 al 8 | 11 al 15 | 18 al 22

Dia: 7 | 14 | 21 | 28 | 5 | 12 | 19 | 26 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 7 | 14 | 21 | 28 | 4 | 11 | 18

nº setmana: 1ª | 2º | 3ª | 4ª | 5ª | 6ª | 7ª | 8ª | 9ª | 10ª | 11ª | 12ª | 13ª | 14ª | 15ª | 16ª | 17º | 18º | 19ª | 20º

- Treball autònom PC1
- Pràctica Comuna 1 G1-P4S6 G2-P4S7 P4S5 G6-P1S2 G3-S2D2 G4-S2D3 G5-
- GEOMETRIA DESCRIPTIVA S2S1 A.Pascual, X. Erra
- Introducció a la Dramatúrgia G2 P3S3 24/11 P3S1 Enric Nolla
- Introducció a l'Escenificació G1 S4S2 29/09 P2S6 Pere Riera
- PROJECTE ESCENOGRÀFIC 1 S2S1 B.Puigdefàbregas, A. Solanilla, T.Ubach
- LABORATORI 1
- NADAL
- LABORATORI 1 S2S1 Mercè Lucchetti, Antoni Ubach,
- Introducció a la Dramatúrgia
- Introducció a l'Escenificació
- Treball autònom PC1

DIMARTS

Setmana Lectiva: 7 al 11 | 14 al 18 | 21 al 25 | 28 al 2 | 5 al 9 | 12 al 16 | 19 al 23 | 26 al 30 | 2 al 6 | 9 al 13 | 16 al 20 | 23 al 27 | 30 al 4 | 7 al 11 | 14 al 18 | 21 al 25 | 28 al 1 | 4 al 8 | 11 al 15 | 18 al 22

Dia: 8 | 15 | 22 | 29 | 6 | 13 | 20 | 27 | 3 | 10 | 17 | 24 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 5 | 12 | 19

nº setmana: 1ª | 2ª | 3ª | 4ª | 5º | 6ª | 7ª | 8ª | 9ª | 10ª | 11ª | 12ª | 13ª | 14ª | 15ª | 16ª | 17º | 18º | 19ª | 20º

- Treball autònom PC1
- Pràctica Comuna 1 G1-P4S6 G2-P4S7 P4S5 G6-P1S2 G3-S2D2 G4-S2D3 G5-
- TÈCNIQUES DE REPRESENTACIÓ ASITIDES PER ORDINADOR 1 S2S1 A.Pascual
- TÈCNIQUES DE REALITZACIÓ DE LA INDUMENTÀRIA 1 S2S4 Carlota Ricart
- LABORATORI 1
- NADAL
- LABORATORI 1 S2S1 Mercè Lucchetti

DIMECRES

Setmana Lectiva: 7 al 11 | 14 al 18 | 21 al 25 | 28 al 2 | 5 al 9 | 12 al 16 | 19 al 23 | 26 al 30 | 2 al 6 | 9 al 13 | 16 al 20 | 23 al 27 | 30 al 4 | 7 al 11 | 14 al 18 | 21 al 25 | 28 al 1 | 4 al 8 | 11 al 15 | 18 al 22

Dia: 9 | 16 | 23 | 30 | 7 | 14 | 21 | 28 | 4 | 11 | 18 | 25 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 6 | 13 | 20

nº setmana: 1ª | 2ª | 3ª | 4ª | 5º | 6ª | 7ª | 8ª | 9ª | 10ª | 11ª | 12ª | 13ª | 14ª | 15ª | 16ª | 17º | 18º | 19ª | 20º

- Treball autònom PC1
- Pràctica Comuna 1 G1-P4S6 G2-P4S7 P4S5 G6-P1S2 G3-S2D2 G4-S2D3 G5-
- GEOMETRIA DESCRIPTIVA S2S1 A.Pascual, X.Erra
- Introducció a la Dramatúrgia G1 P3S2 Enric Nolla
- Introducció a l'Escenificació G2 S4S2 01/10 P2S6 Pere Riera
- PROJECTE ESCENOGRÀFIC 1 S2S1 B.Puigdefàbregas, A. Solanilla, T.Ubach
- NADAL
- LABORATORI 1 S2S1 Mercè Lucchetti
- Introducció a la Dramatúrgia
- Introducció a l'Escenificació

DIJOUS

Setmana Lectiva: 7 al 11 | 14 al 18 | 21 al 25 | 28 al 2 | 5 al 9 | 12 al 16 | 19 al 23 | 26 al 30 | 2 al 6 | 9 al 13 | 16 al 20 | 23 al 27 | 30 al 4 | 7 al 11 | 14 al 18 | 21 al 25 | 28 al 1 | 4 al 8 | 11 al 15 | 18 al 22

Dia: 10 | 17 | 24 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 5 | 12 | 19 | 26 | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | 7 | 14 | 21

nº setmana: 1ª | 2ª | 3ª | 4ª | 5º | 6ª | 7ª | 8ª | 9ª | 10ª | 11ª | 12ª | 13ª | 14ª | 15ª | 16ª | 17º | 18º | 19ª | 20º

- Treball autònom PC1
- Pràctica Comuna 1 G1-P4S6 G2-P4S7 P4S5 G6-P1S2 G3-S2D2 G4-S2D3 G5-
- TÈCNIQUES DE REPRESENTACIÓ ASITIDES PER ORDINADOR S2S1 A.Pascual
- INTRODUCCIÓ A LES TEORIES DE L'ESPECTACLE P3S3 Silvia Ferrando
- LABORATORI 1
- NADAL
- LABORATORI 1 S2S1 (Mercè Lucchetti / Antoni Ubach / Carlota
- INTRODUCCIÓ A LES TEORIES DE L'ESPECTACLE
- Treball autònom PC1

DIVENDRES

Setmana Lectiva: 7 al 11 | 14 al 18 | 21 al 25 | 28 al 2 | 5 al 9 | 12 al 16 | 19 al 23 | 26 al 30 | 2 al 6 | 9 al 13 | 16 al 20 | 23 al 27 | 30 al 4 | 7 al 11 | 14 al 18 | 21 al 25 | 28 al 1 | 4 al 8 | 11 al 15 | 18 al 22

Dia: 11 | 18 | 25 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 6 | 13 | 20 | 27 | 4 | 11 | 18 | 25 | 1 | 8 | 15 | 22

nº setmana: 1ª | 2ª | 3ª | 4ª | 5º | 6ª | 7ª | 8ª | 9ª | 10ª | 11ª | 12ª | 13ª | 14ª | 15ª | 16ª | 17º | 18º | 19º | 20º

- Treball autònom PC1
- Pràctica Comuna 1 G1-P4S6 G2-P4S7 P4S5 G6-P1S2 G3-S2D2 G4-S2D3 G5-
- GEOMETRIA DESCRIPTIVA S2S1 A.Pascual, X. Erra
- IL·LUMINACIÓ ESCÈNICA 1 S2S6 Raimon Rius
- PROJECTE ESCENOGRÀFIC 1 S2S1 B.Puigdefàbregas, A. Solanilla, T.Ubach
- NADAL
- LABORATORI 1 S2S1 Mercè Lucchetti / Antoni Ubach / Carlota Ricart
- IL·LUMINACIÓ ESCÈNICA 1 S2S6

Hores: 8.30 | 9.00 | 9.30 | 10.00 | 10.30 | 11.00 | 11.30 | 12.00 | 12.30 | 13.00 | 13.30 | 14.00 | 14.30 | 15.00 | 15.30 | 16.00 | 16.30 | 17.00 | 17.30 | 18.00 | 18.30 | 19.00