

CSD

Conservatori Superior de Dansa

# Cap a l'autorització d'una escola de dansa: Estudi de requisits i disseny d'un projecte educatiu

Esther Miralles Febrer

Dijous 9 de juliol de 2026, 10 h  
Aula P2.S3



Aquest treball analitza la viabilitat d'implantació d'una escola de dansa autoritzada i presenta una proposta de Projecte Educatiu de Centre (PEC) adaptada als requisits normatius i pedagògics actuals de la Comunitat Valenciana.

La investigació estudia el marc legislatiu de les ensenyances artístiques de dansa i el paper de la dansa en l'educació formal i no formal.

La metodologia combina revisió documental, anàlisi DAFO, entrevistes a responsables de centres autoritzats i l'estudi comparatiu dels seus projectes educatius.

Els resultats indiquen un context favorable per a la implantació del centre i permeten definir les bases organitzatives i pedagògiques per al seu desenvolupament i consolidació.



## Autoria

Esther Miralles Febrer

## Tutores

Mercè Mateu  
Ana Falcó

## Agraïments

Gràcies a les meves tutores i a totes les persones que m'han ajudat a fer realitat aquest treball.

Als meus professors/es que m'han guiat durant tots els meus anys de formació. I especialment, a la meua família per haver-me ensenyat el valor de l'esforç i per haver-me obert camins sense límits, fent possible que la dansa sigui part de la meua essència.

