

CSD
Conservatori Superior de Dansa

Mediació artística a través de la dansa

Disseny d'una proposta pràctica inspirada en *Poeta en Nueva York* de García Lorca

Irene Jiménez Montalbán

Dimecres 1 de juliol de 2026, 15 h
Aula P2.S3



Aquest TFG neix com a resposta a la necessitat de crear propostes pedagògiques capaces de generar reflexió i pensament crític entre la realitat que vivim com a individus i la manera com habitem aquesta realitat.

A partir d'un estudi teòric, aquest treball presenta el disseny d'una proposta de mediació artística inspirada en el poemari "Poeta en Nueva York" de Federico García Lorca, on es busca prendre consciència —a partir de l'experiència corporal— de com allò que percebem i sentim sobre nosaltres mateixos i el nostre entorn es materialitza en la nostra manera de moure'ns, relacionar-nos i ocupar els espais que habitem.



Autoria

Irene Jiménez Montalbán

Tutores

Marta Amatriain Vives

Andrea Jimenez Vazquez



Agraïments

Quería agradecer a todas las personas que me han acompañado a lo largo de este proceso. Especialmente a mis tutoras, por su dedicación, cariño y acompañamiento y a Carla por dar forma a la portada de este trabajo.

También quiero agradecer a mis profesores y compañeras, con quienes he compartido estos cuatro años de carrera. Gracias por creer en mí y por confiar en que mis ideas pueden materializarse.