

CSD

Conservatori Superior de Dansa

(NC)

Maria O'Herce

Divendres 26 de juny de 2026, 18 h

Teatre Ovidi Montllor

*Dresscode: públic ha d'assistir amb camisa blanca i/o corbata



(NC) es la carátula de una coral.

Individualidades intentando sostener una misma forma; emociones convertidas en notas musicales y afectos sometidos a un particular *dressage sentimental*.

.....

Direcció

Maria O'Herce

Coreografia

Maria O'Herce, juntament amb els i les intèrprets

Assistència coreogràfica

Maria Arronis

Intèrprets

Jordina Alonso
Inês Azedo
Paola Gay
Claudia Hernández
Carol Lakiszyk
Shawn Micucci
Nik Neumann
Luca Roma
Pau Rosell
Bence Ungvári

Composició musical

Nik Neumann

Disseny d'il·luminació

David Corrales

Vídeo

Lluna Hernandez

Vestuari

Joel Flores

A través de distintos episodios y traducciones, un grupo de cuerpos ensaya formas de sincronía, homogeneidad y geometrías emocionales.

.....

Tutors

Roberto Fratini
Nuria Legarda

Fotografia

Lola Errando

Coral

Delfina Lanzani, Lucia Aparicio, Emiliano Lucas, Mikel Galduroz, Martín Domingo, Aria Gómez

Equip Tècnic de Teatres

Coordinació tècnica, Oriol Partagàs
Tècnic de llums, Carlos Lucena
Tècnic de so, Toni Suñé

Agraïments

Als meus brillants intèrprets i equip; als meus tutors Roberto Fratini i Nuria Legarda; a David Corrales i Maria Arronis per la seva creativitat i intel·ligència; a Joel Flores, Lluna Hernandez, Carlos Gorchia i Noé Ferey; i a dos dels meus artistes preferits, Claudia Herce i Àlex Ollé. To HZT for being my home, to Nik Haffner for all the references since the inception of this choir back in Berlin, to Geile Zeit S., to Theo and Daniel for always inspiring me, to all the Pigeons for their creative advice, and to Mark for bringing me here.