

PLANIFICACIÓ ACADÈMICA PAVIC 26_27

MÒDUL 1 METODOLOGIES: LA PRÀCTICA ARTÍSTICA COM A RECERCA					
DATA	HORARI	TEMA	DOCENT	HORES LECTIVES	AULA
23/10/2026	9h a 14h	Introducció al curs	Constanza Brncic	5	IT Barcelona Aula P2D3
23/10/2026	15h a 20h	Cas d'estudi: CTR	Carolina Campos	5	IT Barcelona Aula S4S8
24/10/2026	9h a 14h	Metodologies empíriques	Juan Carlos Lérída	5	IT Barcelona Aula P2D2
24/10/2026	15 a 20h	Metodologies: la pràctica artística com a recerca.	Fernando Hernández	5	IT Barcelona Aula P2D2
25/10/2026	9h a 14h	Metodologies somàtiques: BMC	Mariàngela López	5	IT Barcelona Aula P0D3

TOTAL D'HORES LECTIVES DEL MÒDUL 1	25
------------------------------------	----

MÒDUL 2: CONTEXTOS DE CREACIÓ EN LES ARTS EN VIU					
DATA	HORARI	TEMA	DOCENT	HORES LECTIVES	AULA
19/11/2026	17h a 20h	Contextos llatinoamericans de creació	Elina Rodríguez	3	TEATRE LABORATORI / Centre d'OSONA
20/11/2026	9h a 14h i de 15h a 20h	Pràcticas de investigación julandrona	Anto Rodríguez	10	TEATRE LABORATORI / Centre d'OSONA
21/11/2026	9h a 14h i de 15h a 20h	Pràctiques i metodologies en arts en viu i contextos	Olga de Soto	10	TEATRE LABORATORI / Centre d'OSONA
22/11/2026	9h a 14h	Pràctiques i metodologies en arts en viu i contextos	Olga de Soto	5	TEATRE LABORATORI / Centre d'OSONA

TOTAL D'HORES LECTIVES DEL MÒDUL 2	28
------------------------------------	----

MÒDUL 3: TEXTUALITATS: MODES D'ESCRITURA EN LA PRÀCTICA ARTÍSTICA					
DATA	HORARI	TEMA	DOCENT	HORES LECTIVES	AULA
12/12/2026	9h a 14h i 15h a 20h	Esriptura i Arts en Viu	Jaime Conde Salazar	10	TEATRE LABORATORI / Centre d'OSONA
13/12/2026	9h a 14h	Esriptures somàtiques	Aimar Pérez Galí	5	TEATRE LABORATORI / Centre d'OSONA

TOTAL D'HORES LECTIVES DEL MÒDUL 3	15
------------------------------------	----

MÒDUL 4: TEMPORALITATS					
DATA	HORARI	TEMA	DOCENT	HORES LECTIVES	AULA
21/1/2027	17h a 20h	El concepte de temps en les arts en viu	Roberto Fratini	3	IT Barcelona Auditori
22/1/2027	9h a 14h	El temps en la pràctica artística	Alexandra Laudo	5	IT Barcelona Aula P2D4
22/1/2027	15h a 20h	Coreografiar el Temps: Anxius i Territorialitats del Cos	Consuelo Cerda	5	IT Barcelona Aula P1S1
23/1/2027	9h a 13.45h	Cas d'estudi: CTR	Carolina Campos	5	IT Barcelona Aula P0D3
23/1/2027	15h a 16h	Tutoria grupal	Constanza + Aimar	1	Aula P0D3
23/1/2027	16h a 20h	L'escena ja va començar (i seguirà sense nosaltres)	Pablo Messiez	4	IT Barcelona Aula P0D3
24/1/2027	9h a 14h	Temps, so i context	Ferran Fages	5	IT Barcelona Aula P0D3

TOTAL D'HORES LECTIVES DEL MÒDUL 4	28
------------------------------------	----

MÒDUL 5: PROJECTES					
DATA	HORARI	TEMA	DOCENT	HORES LECTIVES	AULA
25/2/2027	15h a 20h	Concepció i producció de projectes	Dora Garcia	5	ONLINE
26/2/2027	9h a 14h i 15h a 20h	Concepció i producció de projectes	Àngels Margarit	10	TEATRE LABORATORI / Centre d'OSONA
27/2/2027	9h a 14h i 15h a 20h	Tutoria dels projectes individuals	Aimar Pérez Galí, Constanza Brncic, Juan Carlos Lérída	10	TEATRE LABORATORI / Centre d'OSONA

TOTAL D'HORES LECTIVES DEL MÒDUL 5	25
------------------------------------	----

MÒDUL 6: IMAGINACIÓ I POLÍTICA					
DATA	HORARI	TEMA	DOCENT	HORES LECTIVES	AULA
12/3/2027	9h a 14h i 15h a 20h	L'ètica de les conseqüències vs. l'ètica de les intencions	Núria Güell	10	TEATRE LABORATORI / Centre d'OSONA
13/3/2027	9h a 14h i 15h a 20h	Fer coses amb persones	Roger Bernat	10	TEATRE LABORATORI / Centre d'OSONA
14/3/2027	9h a 14h	Normativitat a les arts en viu. Monstres: Potència i resistència	Helen Torres	5	TEATRE LABORATORI / Centre d'OSONA

TOTAL D'HORES LECTIVES DEL MÒDUL 6	25
------------------------------------	----

MÒDUL 7: MEDIACIÓ I COMUNICACIÓ					
DATA	HORARI	TEMA	DOCENT	HORES LECTIVES	AULA
16/4/2027	9h a 14h	Les potències pedagògiques de l'art a l'aula	Núria Aidelman	5	TEATRE LABORATORI / Centre d'OSONA
16/4/2027	15h a 20h	voltant de la mediació performat	Jordi Ferreiro	5	TEATRE LABORATORI / Centre d'OSONA
17/4/2027	9h a 14h i de 15h a 20h	Pràctiques tentaculars	Esther Blázquez	10	TEATRE LABORATORI / Centre d'OSONA
18/4/2027	9h a 14h	La mediació artística a debat	Eva García	5	TEATRE LABORATORI / Centre d'OSONA

TOTAL D'HORES LECTIVES DEL MÒDUL 7	25
------------------------------------	----

MÒDUL 8: CORPORALITATS SITUADES					
DATA	HORARI	TEMA	DOCENT	HORES LECTIVES	AULA
13/5/2027	15h a 20h	Cos col·lectiu	Amalia Fernández	5	TEATRE LABORATORI / Centre d'OSONA
14/5/2027	9h a 14h i de 15h a 20h	Cos col·lectiu	Amalia Fernández	10	TEATRE LABORATORI / Centre d'OSONA
15/5/2027	9h a 14h i de 15h a 20h	Fiscalitat de la veu	Joao Lima	10	TEATRE LABORATORI / Centre d'OSONA

TOTAL D'HORES LECTIVES DEL MÒDUL 8	25
------------------------------------	----

MÒDUL 9: PRESENTACIÓ FINAL DE PROJECTES					
DATA	HORARI	TEMA	DOCENT	HORES LECTIVES	AULA
4/6/2027	15h a 20h	Presentació de projectes	Constanza Brncic, Aimar Pérez Galí, Juan Carlos Lérída	5	TEATRE LABORATORI / Centre d'OSONA
5/6/2027	9h a 14h	Presentació de projectes	Constanza Brncic, Aimar Pérez Galí, Juan Carlos Lérída	5	TEATRE LABORATORI / Centre d'OSONA
5/6/2027	16h a 18h	Tancament postgrau	Constanza Brncic, Aimar Pérez Galí, Juan Carlos Lérída	2	TEATRE LABORATORI / Centre d'OSONA

TOTAL D'HORES LECTIVES DEL MÒDUL 9	12
------------------------------------	----

TOTAL HORES PRESENCIALS PAVIC	208
-------------------------------	-----

1crèdit = 25 h
18 crèdits = 450h

Hores presencials: 208/ 46,22 %
Hores de treball autònom: 242 / 53,78 %

1. Organització

Mòdul	ECTS	Hores lectives de docència		Treball autònom		Total
1: Metodologies: la pràctica artística col·lectiva	2	25	50%	25	50%	50
2: Contextos de creació en les arts en viu	2	28	56%	22	44%	50
3: Textualitats: modes d'escriptura en viu	2	15	30%	35	70%	50
4: Temporalitats	2	28	56%	22	44%	50
5: Projectes	2	25	50%	25	50%	50
6: Imaginació i Política	2	25	50%	25	50%	50
7: Mediació i comunicació	2	25	50%	25	50%	50
8: Corporalitats situades	2	25	50%	25	50%	50
9: Presentació de projectes	2	12	24%	38	76%	50
TOTALS	18	208	46,22%	242	53,78%	450