

Relació provisional d'admesos a la fase 1 de l'Audició 2026
Relación provisional de admisiones a la fase 1 de la Audición 2026
Provisional list of candidates for phase 1 of the Audition 2026

Nº REGISTRE Nº REGISTRO REGISTRATION N.	NOM COGNOMS NOMBRE APELLIDOS GIVEN NAME SURNAME	DNI/NIE/PASSAPORT DNI/NIE/ PASAPORTE ID CARD / PASSPORT
E2025003212	Rachele Laro	***2092**
E2025003611	Aaron Antoine J de Lamotte	***3312**
E2025003607	Abril Colomer Carrau	***5026**
E2025003552	Aiko Rosado Mine	***0475**
E2025003566	Alberto Tafuni	***7439**
E2025003418	Aly-Haley Diallo Gabarró	***1331**
E2025003530	Anaïs Moralia-Coupaud	***E401**
E2025003567	Anastasiia Pavliuk	***122**
E2025003595	Anna Melisande Zweifel	***T832**
E2025003578	Annabel Marie Kohn	***965**
E2025003550	Asia de Nicola	***2387**
E2025003593	Camilla Romana Balducci	***8606**
E2025003612	Cheng-Yi Chu	***9367**
E2025003563	Chrysanthi Nikolaou	***2290**
E2025003428	Claudia March Siruela	***6525**
E2025003540	Damiano Ferraro	***9016**
E2025003507	Diana Karpekova	***471**
E2025003569	Django Bates-Blower	***5945**
E2025003618	Elena Petrone	***7507**
E2025003536	Eleni Vavylousaki	***0797**
E2025003402	Emilio Mora Gandia	***6427**
E2025003543	Emily Louise Gilchrist	***5699**
E2025003523	Emma Malee Skår	***2046**
E2025003562	Giovanni Russo	***6600**
E2025003621	Gustavo Manuel Correia de Oliveira	***096**
E2025003559	Hannes Lüttringhaus	***TT1N**
E2025003580	Helena Hörmann	***3J9L**
E2025003537	Ioannis Volonakis	***6154**
E2025003434	Iria Díaz Muñoz	***7070**
E2025003521	Jeanne Travers - Audren	***F882**
E2025003588	Juliana Koldehofe-Marchais	***1000**

E2025003597	Landon Miner	***8832**
E2025003620	Loann Philippe Olivier Pezet	***F397**
E2025003399	Maddi Olaizola Arrillaga	***8192**
E2025003389	Maria Agustí Barrieras	***6696**
E2025003574	Maria Charalambous	***2086**
E2025003359	Maria Sanchez-Villalobos Choy	***0153**
E2025003374	Marit De Haeck	***9.05-136**
E2025003511	Marta Crocamo	***2499**
E2025003432	Martina De Michelis Pallisera	***7274**
E2025003577	Matilde Stefanini	***6228**
E2025003360	Minon Koga	***8182**
E2025003426	Nayara Bruned García	***1806**
E2025003406	Nil Fimia Vila	***4367**
E2025003450	Nina Knox Velasco	***8800**
E2025003379	Oona Delaye Suñer	***0339**
E2025003409	Oscar Rico Valle	***7096**
E2025003534	Sarah Oullier	***K667**
E2025003411	Pablo Bujedo Muñoz	***2031**
E2025003398	Paula Toronell Cullell	***6512**
E2025003388	Pol García Castaño	***8308**
E2025003533	Rodrigo López Ordóñez	***1350**
E2025003514	Sascha Peskens	***6DFR**
E2025003529	Sile Bygholm Storm	***5104**
E2025003570	Sofia Ramos Da Cruz Santos	***233**
E2025003427	Sofía Rodriguez Martinez	***1861**
E2025003556	Tara Aghaian	***7913**
E2025003602	Tessa Boelens	***BHC2**
E2025003619	Thomas Benedetti	***0270**
E2025003565	Marialaura Leoni	***3992**

Es disposen de cinc dies hàbils a partir de l'endemà d'aquesta publicació, per presentar reclamacions contra aquesta llista. Si no es presenten esmenes, es considerarà elevada a definitiva la llista provisional, sense que calgui una nova publicació.

Se disponen de cinco días hábiles a partir del día siguiente de esta publicación, para presentar reclamaciones contra esta lista. Si no se presentan alegaciones, se considerará elevada a definitiva la lista provisional, sin que sea necesaria una nueva publicación.

There are five working days from the day after this publication to submit objections to this list. If no objections are submitted, the provisional list will be considered final and there will be no need to publish a new list.

Les persones que figuren en aquesta llista, han estat seleccionades per l'equip artístic d'IT Dansa per participar a la fase 1. Aquesta fase consistirà en l'audició presencial que tindrà lloc el dia **28 de març de 2026** a l'Institut del Teatre de Barcelona. [Plaça Margarida Xirgu, s/n - 08004 Barcelona](#).
Cal presentar-se a les 8.30h.

Las personas que figuran en esta lista, han estado seleccionadas por el equipo artístico de IT Dansa para participar en la fase 1. Esta fase consistirá en la audición presencial que tendrá lugar el día **28 de marzo de 2026** en el Institut del Teatre de Barcelona. [Plaça Margarida Xirgu, s/n – 08004 Barcelona](#).
Es necesario presentarse a las 8.30h.

The people who are on this list, have been selected by the IT Dansa artistic team to participate in phase 1. This phase will consist of the presential audition that will take place on **March 28, 2026**, at the Institut del Teatre de Barcelona. [Plaça Margarida Xirgu, s/n – 08004 Barcelona](#)
It is necessary to show up at 8.30h

- L'audició consistirà en proves eliminatòries de dansa clàssica, contemporània, repertori i interpretació.
- No s'ha de preparar cap coreografia, únicament seguir les directrius del tribunal avaluador.
- Solament heu de portar mitges puntes, no cal portar puntes.
- Tindreu accés als vestidors per canviar-vos.
- Si per qualsevol motiu no podeu assistir-hi agrairíem que ens aviseu el més aviat possible. IT Dansa no fa audicions privades, l'audició es durà a terme, únicament el dia estipulat a l'anunci públic.
- La audición consistirá en pruebas eliminatorias de danza clásica, contemporánea, repertorio e interpretación.
- No se necesita preparar ninguna coreografía, únicamente seguir las directrices del tribunal evaluador.
- Solamente se necesitarán medias puntas, no son necesarias puntas.
- Si por cualquier motivo no es posible asistir, agradeceremos que se avise lo antes posible. IT Dansa no realiza audiciones privadas, la audición tendrá lugar únicamente el día estipulado en el anuncio público.
- The audition will consist of eliminatory exercises of classical, contemporary dance, repertoire and interpretation.
- You do not need to prepare any choreography, just follow the orders of the evaluation team.
- No point shoes will be needed.
- If you are unable to attend the audition, please let us know as soon as possible. IT Dansa does not hold private auditions; the audition will only take place on the day stipulated in the public announcement.

Barcelona, 16 de febrer 2026
Barcelona, 16 de febrero 2026
Barcelona, February 16, 2026