

A	3r. DIRECCIÓ I DRAMATÚRGIA ESAD / 2n. SEMESTRE CURS 25-26																																A	
	DILLUNS						DIMARTS						DIMECRES						DIJOUS						DIVENDRES									
	g	febrer	març	abril	maig	juny	g	febrer	març	abril	maig	juny	g	febrer	març	abril	maig	juny	g	febrer	març	abril	maig	juny	g	febrer	març	abril	maig	juny				
Setmana Lectiva	26 al 30	2 al 6	9 al 13	16 al 20	23 al 27	30 al 3	26 al 30	2 al 6	9 al 13	16 al 20	23 al 27	30 al 3	26 al 30	2 al 6	9 al 13	16 al 20	23 al 27	30 al 3	26 al 30	2 al 6	9 al 13	16 al 20	23 al 27	30 al 3	26 al 30	2 al 6	9 al 13	16 al 20	23 al 27	30 al 3	Setmana Lectiva			
Dia	26	2	9	16	23	30	27	3	10	17	24	31	28	4	11	18	25	1	29	5	12	19	26	2	30	6	13	20	27	4	Dia			
nº setmana	1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	nº setmana			
8.30	SETMANA VERDA	Pràctica d'escriptura 3 P2S3 Enric Nolla Marc Rosich	Història i teoria de la Literatura dramàtica 4 P3S2 Silvia Ferrando	Direcció d'actors 3 G2 - S4S3 SETMANA SANTA	SETMANA SANTA	Direcció d'actors 3 G2 - S4S3 G1 - S4S9	Presentacions PRAESCRPT3 P2S3	SETMANA VERDA	Teatre documental i dramàtúrgies del real Marta Galan Carles Fernández S1S3	SETMANA SANTA	Teatre documental i dramàtúrgies del real Marta Galan Carles Fernández	Estructures i procediments del drama contemporani P3S3 Davide Carnevalli Ferran Dordal Carles Batlle	setmana verda	Gèneres dramàtics P3S3 Albert Mestres Mercè Sarrias	Gèneres dramàtics P3S3 Albert Mestres Mercè Sarrias	Direcció d'actors 3 G1 S4S2 Nuria Legarda G2 S4S3 Magda Puyo	SETMANA SANTA	Direcció d'actors 3 G1 S4S2 N.Legarda G2 S4S3 Magda Puyo	SETMANA VERDA	Dramatúrgies performatives Christina Schmutz P1S2	SETMANA SANTA	Dramatúrgies performatives Christina Schmutz P1S2	SETMANA VERDA	Introducció a la coreografia Carles Salas 06/02 al 20/02 P4S3 27/02 al 22/05 P4S6	SETMANA SANTA	Introducció a la coreografia Carles Salas 06/02 al 20/02 P4S3 27/02 al 22/05 P4S6	SETMANA VERDA	Pràctiques d'escenificació 3 S4S4 i S4S5 Dimarts i dijous només S4S4 G. Balañà J.Prat M.Puyo	Pràctiques d'escenificació 3 S4S4 i S4S5 Dimarts i dijous només S4S4 G. Balañà J.Prat M.Puyo	Pràctiques d'escenificació 3 S4S4 i S4S5 Dimarts i dijous només S4S4 G. Balañà J.Prat M.Puyo	Pràctiques d'escenificació 3 S4S4 i S4S5 Dimarts i dijous només S4S4 G. Balañà J.Prat M.Puyo	Pràctiques d'escenificació 3 S4S4 i S4S5 Dimarts i dijous només S4S4 G. Balañà J.Prat M.Puyo	Pràctiques d'escenificació 3 S4S4 i S4S5 Dimarts i dijous només S4S4 G. Balañà J.Prat M.Puyo	8.30
9.00																																		9.00
9.30																																		9.30
10.00																																		10.00
10.30																																		10.30
11.00																																		11.00
11.30																																		11.30
12.00																																		12.00
12.30																																		12.30
13.00																																		13.00
13.30																																		13.30
14.00																																		14.00
14.30																																		14.30
15.00																																		15.00
15.30																																		15.30
16.00																																		16.00
16.30																																		16.30
17.00																																		17.00
17.30																																		17.30
18.00																																		18.00
18.30																																		18.30
19.00																																		19.00