

## PLA DOCENT

|                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Curs:</b> 2n                                                                                                                                                                           |
| <b>Especialitat:</b> Escenografia                                                                                                                                                         |
| <b>Codi de l'assignatura:</b> 522022                                                                                                                                                      |
| <b>Assignatura:</b> Tècniques de realització escènica 2                                                                                                                                   |
| <b>Tipus d'assignatura:</b> Obligatòria                                                                                                                                                   |
| <b>Crèdits ECTS de l'assignatura:</b> 4 ECTS                                                                                                                                              |
| <b>Hores totals de l'assignatura:</b> 60 hores lectives i 40 hores de treball autònom                                                                                                     |
| <b>Impartició:</b> 2n sem                                                                                                                                                                 |
| <b>Descriptors:</b> Planificació tècnica a partir d'un projecte determinat, fins arribar a la concreció de tots el processos necessaris per poder portar a terme la seva materialització. |
| <b>Requisits:</b> Tècniques de realització escènica 1                                                                                                                                     |
| <b>Observacions:</b>                                                                                                                                                                      |

### COMPETÈNCIES QUE ES TREBALLARAN A L'ASSIGNATURA:

Competències generals (transversals):

1. Efectivitat en el plantejament i la resolució física de la idea, tenint estratègies per a resoldre problemes que sorgeixin durant la materialització d'un projecte.
2. Capacitat de treball en equip i implementació amb altres professionals.
3. Saber coordinar i preveure els processos tècnics relacionats amb altres professionals.

Competències específiques:

1. Desenvolupament pràctic de tècniques i processos concrets que permeten la materialització d'un projecte escenogràfic en les àrees de l'espai.
2. Capacitat de valoració i concreció de les qualitats i possibilitats expressives dels materials i processos a utilitzar.
3. Capacitat de valorar els recursos tècnics i humans, inherents al desenvolupament d'un projecte concret.
4. Coneixement general de la metodologia per portar a terme el projecte.

### RESULTATS D'APRENTATGE:

Coneixements:

1. Coneixement pràctic de les eines adients per al desenvolupament de projectes escenogràfics.
2. Estudi dels requisits, necessitats i desenvolupament dels processos que intervenen en la materialització d'un projecte.

Habilitats, procediments o destreses:

1. Destriar els materials i processos adequats per a un projecte escenogràfic.
2. Definir els recursos adequats per a la implementació del projecte a la resta d'àmbits que intervenen en una escenificació.
3. Desenvolupar els estadis preliminars al desenvolupament tècnic d'un projecte en la àrees de espai.

Actituds:

1. Anàlítica per assolir en profunditat tots els continguts i saber utilitzar les tècniques i els sistemes mes idonis en cada àrea i fase del projecte.
2. Formal per entendre les convencions existents

3. Crítica per desenvolupar el seu propi caràcter creatiu.

---

**CONTINGUTS FORMATIUS (TEMARI):**

---

Blocs de contingut:

Els continguts es desenvoluparan en funció del caràcter tècnic i plàstic de cada un dels projectes.

---

**METODOLOGIA I ORGANITZACIÓ GENERAL DE L'ASSIGNATURA:**

---

Metodologia

Tècniques de construcció (3 ECTS; 60 hores de lectivitat i 40 de treball autònom).

Cada un dels blocs de contingut treballarà tutoritzant planimetries, materials, acabats i viabilitat per l'elaboració d'un projecte tècnic complet.

Avaluació (Criteris, estratègies o activitats i ponderació):

Avaluació continuada (el caràcter pràctic continuat de l'assignatura no permet l'avaluació a través d'un examen o treball alternatiu).

Els criteris d'avaluació són:

1. Assistència i valoració presencial (comprensiva, analítica, formal i crítica)
2. Valoració dels projectes i la seva resolució, precisió i presentació de la documentació complementaria.
3. Es valorarà també la idoneïtat dels procediments escollits amb ponderació del grau de dificultat.
4. Progressió de l'alumne.

---

**BIBLIOGRAFIA, FONTS I RECURSOS DE DOCUMENTACIÓ:**

---

Bàsics

La bibliografia d'aquesta assignatura es donarà en base als continguts específics del projecte que es treballi.