

PLA DOCENT

Curs: 1r
Especialitat: Escenografia
Codi de l'assignatura: 512014
Assignatura : Geometria Descriptiva
Tipus d'assignatura: Obligatòria
Crèdits ECTS de l'assignatura: 3 ECTS
Hores totals de l'assignatura: 45 hores lectives i 30 hores de treball autònom.
Impartició: 1r. Sem
Descriptors: Introducció a les funcions essencials i finalitats dels sistemes de representació en el procés del treball de l'escenògraf: reflexió i conceptualització, tempteig, disseny de la proposta i concreció del projecte. Introducció al dibuix lineal a mà alçada i amb eines de planimetria digitals: introducció a l'Autocad, geometria plana, sistemes dièdric, acotació i normatives.
Requisits: sense requisits
Observacions:

COMPETÈNCIES QUE ES TREBALLARAN A L'ASSIGNATURA:

Competències generals (transversals):

1. Entendre la representació com a element detonant del procés de creació escenogràfica.
2. Entendre els sistemes de representació com a mitjà essencial per a transmetre i explicar el resultat del procés creatiu escenogràfic.
3. Utilitzar els diferents sistemes de representació com a mitjà de comunicació en el marc del procés projectual.

Competències específiques:

1. Assolir coneixements de les tècniques de representació i d'anàlisi gràfic basades en l'operativitat dels sistemes de representació.
2. Estimular la aprehensió espacial.
3. Assolir coneixements dels conceptes i les tècniques de representació i d'anàlisi gràfic basades en l'operativitat dels sistemes de representació.
4. Aplicar les tècniques de representació adequades a cada projecte o a cadascuna de les fases de projecte escenogràfic.
5. Estimular la aprehensió espacial, la comprensió de l'espai tridimensional i dominar la seva representació bidimensional.

RESULTATS D'APRENENTATGE:

Coneixements:

- C1. Eines i suport pel treball d'esbós.
- C2. Conceptes generadors de la geometria plana.
- C3. Representació en 2D de planimetria bàsica.
- C4. Sistema Dièdric: Lectura, aplicació i càlcul.
- C5. Representació Axonomètrica: Lectura, aplicació i càlcul.
- C6. Normatives de planimetria a nivell introductori.
- C7. Comprendre i saber aplicar sistemes de representació tècnics per l'ús que precisa l'escenògraf en els nivells comunicatiu, creatiu i de comprovació i càlcul.

C8. Control de les eines de dibuix en 2D en planimetria digital

Habilitats, procediments o destreses:

- H1. Capacitat d'observació, anàlisi de volums i distàncies, per al càlcul del motius tridimensionals en representació bidimensional.
- H2. Capacitat per a utilitzar tots els mitjans i eines pròpies de la representació, tant a mà alçada com amb sistemes assistits per ordinador
- H3. Capacitat de desenvolupar un dibuix geomètricament consistent amb efectivitat en el sistema dièdric i en la representació axonomètrica.
- H4. Capacitat d'avaluació del context d'aplicació i elecció adequada de les normatives de representació i planimetria.
- H5. Capacitat per la gestió dels documents per l'organització pròpia o en el marc comú d'intercanvi de documents i treball en xarxa.

Actituds:

- A1. Analítica per assolir en profunditat tots els continguts i saber utilitzar els sistemes mes idonis en cada fase del projecte.
- A2. Reflexiva sobre l'aprenentatge i la utilització de les tècniques i sistemes de representació
- A3. Observadora per analitzar i prendre decisions sobre la representació com a element comunicatiu, tot analitzant les convencions existents.
- A4. Crítica per desenvolupar el seu propi caràcter creatiu.

- i.
- ii.
- iii.

iv. CONTINGUTS FORMATIUS (TEMARI):

Blocs de contingut:

- 1. Normatives de dibuix. Eines. Escales.
- 2. Croquis a mà alçada. Criteris bàsics.
- 3. Dibuix amb eines digitals. Eines bàsiques d'Autocad. Dibuix en 2D. Acotació. Criteris i Normatives.
- 4. Geometria de les formes.
- 5. Sistema Dièdric: Punt, Recta i Pla, Pertinences, Interseccions, Girs, Abatiments, Canvis de pla i Ombres.
- 6. Implantació d'elements escenogràfics en sistema dièdric.
- 7. Introducció al Sistema Axonomètric
- 8. Representació final de projecte. Presentacions en Autocad. Maquetacions. Retolació.

METODOLOGIA I ORGANITZACIÓ GENERAL DE L'ASSIGNATURA:

Metodologia

3 ECTS=45 hores lectives presencials i 30 hores treball autònom

Classes teòriques de cada tema proposat.

Exercicis amb suport tutorial sobre els temes intercanviant utilització tècniques manuals i informàtiques.

Exercicis individuals sobre cada tema.

Avaluació:

Els criteris d'avaluació seran:

- Assistència, puntualitat i actitud de l'alumne (10%)
- Entrega de treballs al llarg de tota l'assignatura, valorant l'evolució de l'alumne (50%)

- Test final, valorant l'assoliment dels conceptes explicats al llarg del curs (40%)

-

Amb el 25% de faltes d'assistència a aquesta assignatura el professor té la facultat, si vol, de suspendre automàticament l'alumne.

BIBLIOGRAFIA, FONTS I RECURSOS DE DOCUMENTACIÓ:

MEDIACTIVE. *El gran libro de AutoCAD 2017*, Espanya: Marcombo. S.A., 2016. ISBN: 9788426723420

CHEVALIER. *Dibujo industrial*, Ed. Montaner y Simón.

FUENTES Otero, J. *Diseño 1 y 2*, Ed. Didascalía.

FLORES I PRATS. *Dibujar sin borrar y otros ensayos*. Puente editores.