

DADES DE LA CONVOCATÒRIA

CODI PLAÇA	DENOMINACIÓ (àmbit de coneixement)
09/15-16	Literatura i teoria dramàtica 2, 3 i 4 (1 plaça)

TIPOLOGIA DE PROFESSOR/A:

- | | |
|---|---|
| ☒ Professor/a Titular | ☐ Instrumentistes |
| ☐ Professor/a col·laborador | ☐ Intèrprets |
| ☐ Professor/a convidat/da | ☐ Altres professionals de diferents àmbits |
| ☐ Professionals Especialitzats | |
| ☒ Professor/a substitut/a | |

REQUISIT PER CONCURSAR:

Qualsevol Títol Superior, Grau o Llicenciatura en la branca de lletres o d'humanitats

DADES ACADÈMIQUES

ASSIGNATURA/ES			ESCOLA
Literatura i teoria dramàtica 2 Història i teoria de la literatura dramàtica 2 Escenografia i escriptura escènica 2 Història i teoria de la literatura dramàtica 3 Escenografia i escriptura escènica 3 Literatura i teoria dramàtica 4			ESAD
ESPECIALITAT		DEPARTAMENT	
Interpretació, Escenografia, Direcció i Dramatúrgia		Teoria i Història	
HORES LECTIVES SETMANA	HORES DEDICACIÓ SETMANA	ACTIVITATS ACADÈMIQUES	TOTAL HORES
D'acord POA			345 (Substitució 165 hores) i (Pròpies 180 hores)
PERÍODE			CENTRE
D'acord POA			Barcelona

Les dades acadèmiques consignades en aquestes bases es troben supeditades a les possibles modificacions que s'efectuïn al Pla d'Ordenació Acadèmica (POA) del curs acadèmic corresponent, i les assignatures hauran de ser previstes en la mateixa àrea de saber.

FASE PRIMERA: APRECIACIÓ DE LA CAPACITAT

Els/les aspirants seran convocats/des per l'òrgan seleccionador a la realització d'una prova que consistirà en :

- Presentació (per quintuplicat) d'un pla docent complet a triar entre l'assignatura per a alumnes de l'especialitat d'interpretació i literatura i teoria dramàtica 2 de 3 ECTS (75 hores docents: 45 presencials i 30 de treball autònom), o l'assignatura per a alumnes de l'especialitat de Direcció i Dramatúrgia i història i teoria de la literatura dramàtica 3 de 3 ECTS (75 hores docents: 45 presencials i 30 de treball autònom). El Pla Docent s'hauria de presentar 5 dies abans del dia fixat per a la celebració de la prova. **En cas de no presentar el Pla Docent, s'entendrà que desisteix en la participació del present concurs**

- Defensa oral del pla docent i resposta a les preguntes que faci el tribunal. Les preguntes seran sobre el contingut de qualsevol de les dues assignatures que es proposen com a opció per preparar pla docent (1 Literatura i teoria dramàtica 2ò i 1 Història i teoria de la literatura dramàtica 3ò)

Aquesta fase tindrà caràcter eliminatori i es qualificarà sobre un màxim de **20 punts**. L'aspirant que no obtingui un mínim de **10 punts** serà automàticament eliminat/da.

L'òrgan seleccionador procedirà a valorar els mèrits en el cas que l'aspirant hagi superat la fase primera.

L'òrgan seleccionador procedirà a valorar els mèrits en el cas que l'aspirant hagi superat la fase primera.

FASE SEGONA: VALORACIÓ DE MÈRITS

Consisteix en la valoració del currículum dels/de les aspirants, d'acord amb el següent barem i sempre sobre la documentació acreditativa que hauran aportat dins el termini de presentació de sol·licituds, a excepció de l'experiència professional desenvolupada en l'Institut del Teatre que s'expedirà d'ofici:

a) Experiència professional en l'exercici de funcions coincidents o anàlogues en contingut professional i nivell tècnic, amb les del lloc a proveir, a raó de: <i>En centres públics o oficials.</i> - 0.03 punts per mes treballat amb una dedicació de fins a 20 hores/set. - 0.05 punts per mes treballat amb una dedicació de 21 a 35 hores/set. <i>En centres privats o altres.</i> - 0,01 punts per mes treballat amb una dedicació de fins a 20 hores/set. - 0.03 punts per mes treballat amb dedicació de més de 20 hores/set.	Màxim 3 punts
b) Experiència reconeguda com a investigador acadèmic amb publicacions en revistes o editorials de prestigi, o com a ponent en congressos, i associacions de reconegut prestigi nacional o internacional, segons el següent barem: - 0.50 punts per cada llibre de contingut acadèmic publicat. - 0.20 punts per cada article acadèmic o capítol de llibre publicat. - 0.20 punts per cada grup de recerca o projecte de recerca acreditat del que hagi estat membre. - 0.10 punts per cada ponència presentada en congressos o associacions de reconegut prestigi - 0.10 punts per cada mes com a membre del comitè executiu o junta directiva de congressos o associacions d'acadèmics. L'experiència com a investigador s'ha d'aportar mitjançant: - Fotocòpia de les pàgines a on consti la informació de publicació, i les pàgines de l'índex de continguts del llibre o revista on s'hagi publicat cada article, capítol, o llibre - Documentació acreditativa com a membre de grup o projecte de recerca - Certificat de participació i presentació de ponència, o bé programa del congrés o trobada a on consti el nom de l'autor i el títol de la ponència - Carta o email de l'associació professional de la que s'hagi estat membre del comitè executiu o junta directiva, especificant el càrrec i durada exacta d'aquest.	Màxim 2 punts
c) Per activitats de formació que tinguin relació directa amb el lloc a proveir i sempre d'una durada mínima de 10 hores, segons el següent barem: - 0.10 punts per cursos de fins a 50 hores - 0.25 punts per cursos de fins a 250 hores o 30 crèdits. - 0.50 punts per Màsters of Postgraus de més de 30 crèdits.	Màxim 1 punt
d) Altres mèrits específics com poden ser premis, beques, projectes internacionals, comissari d'exposicions o festivals, etc. Es valorarà també dins d'aquests mèrits els estudis de doctorat acabats (2 punts) o bé tesi doctoral en fase avançada (1 punt).	Màxim 2 punts
TOTAL PUNTS	8 PUNTS