

Escola Superior de Tècniques de les Arts de l'Espectacle

I JORNADES TÈCNIQUES ESTAE

PROGRAMA:

Dilluns 12 de maig del 2025

15:00 h Benvinguda

15:30 h Repensant la Direcció Tècnica: experiències, reptes i noves realitats.

Ponència (Auditori Institut del Teatre BCN)
Régis Vasseur..Director Tècnic de l'Òpera d'Angers Nantes

En Régis Vasseur, a partir de la seva llarga experiència com a president de l'associació francesa de directors tècnics Réditec, ens proposa una reflexió sobre l'evolució de la direcció tècnica en les arts escèniques, des dels seus orígens fins a la seva complexitat actual. A través de la seva visió, s'abordaran diferents temàtiques que afronta aquesta figura com ara la gestió, la sostenibilitat, els efectes emocionals i socials que comporta aquest ofici i l'associacionisme entre d'altres. Una anàlisi que vol explorar tant les dificultats com les oportunitats del rol de la direcció tècnica en un context en constant transformació.

17:30 h Mar i Cel: Els Reptes d'una reposició.
Show-case i visita tècnica (Teatre Victòria BCN)
Dani Bartomeu i Francisco Grande. Directors tècnics de Teatre Victòria i Mar i Cel.

En Francisco Grande i en Dani Bartomeu ens faran un recorregut pel procés de reposició de Mar i Cel des de la visió de la direcció tècnica de companyia i de l'espai d'acollida. Compartiran els aspectes clau del procés, els reptes afrontats i les solucions trobades des de les seves respectives perspectives. Una oportunitat única per descobrir els desafiaments i singularitats d'un procés d'aquesta magnitud, que finalitzarà amb una visita tècnica al muntatge.

Dimarts 13 de maig de 2025

9:00 h La màgia dels vols escènics.

Ponència (Auditori Institut del Teatre BCN)
Josep M. Pruna i Àngel Pruna. accialt Flying Effects

Des de les ales dels somnis fins a l'escenari: efectes especials de vol que donen vida a les històries". En Josep M. Pruna i Àngel Pruna, a partir de la seva llarga experiència, compartiran amb nosaltres tots els secrets que hi ha darrere la gestió dels vols escènics. S'abordaran diferents aspectes que van des de la seva planificació, els requisits legals i la normativa aplicable, procediments de treball i la certificació dels muntatges. Una visió completa per entendre els desafiaments i les solucions tècniques en aquest apassionant camp.

10:00 h Pausa esmorzar.
(Vestíbul Institut del Teatre)

10:30 h Rigging acrobàtic als espais escènics.

Ponència (Auditori Institut del Teatre BCN)
Julià López i l'Ivan Arjona. Volàtils Rigging

Cada cop esdevé més freqüent acollir espectacles de circ a espais escènics que no estan preparats per a aquesta finalitat. Això presenta tot un conjunt de nous reptes que cal afrontar des de la direcció tècnica. En Julià López i l'Ivan Arjona compartiran amb nosaltres la seva llarga experiència i saber fer en la gestió i muntatge d'ancoratges temporals i permanent pel circ i altres disciplines dins d'espais teatrals.

12:00 h Direcció tècnica i PRL: nous reptes en un sector canviant.

Taula Rodona (Auditori Institut del Teatre BCN)

Per la direcció tècnica la seguretat és un repte constant que requereix una actualització i adaptació contínua. En els darrers anys, el sector ha evolucionat i, pel que fa a la PRL, hem aconseguit avançar força en la seva integració als nostres teatres. Acompanyats per diversos professionals de la PRL a l'espectacle, aquesta taula rodona vol ser un espai de debat obert i d'intercanvi d'experiències entre professionals per identificar les problemàtiques més rellevants, els nous reptes que se'ns plantegen i quines són les respostes que se'ls hi poden donar des de la direcció tècnica.

14:00 h Dinar de cloenda.

(Bar-restaurant Institut del Teatre BCN)

**Escola Superior de Tècniques
de les Arts de l'Espectacle**

I JORNADES TÈCNIQUES ESTAE

Amb motiu del seu 25 aniversari, l'ESTAE organitza la primera edició d'unes jornades tècniques amb la voluntat que esdevinguin un punt de trobada per als i les professionals de la tècnica de l'espectacle. Un espai de trobada per al debat, la reflexió, la socialització i l'aprenentatge, on compartir experiències i reptes del sector.

En aquesta primera edició, les jornades se centren en la direcció i coordinació tècnica en les arts escèniques, oferint un programa d'activitats que abordarà diverses temàtiques i fomentarà el debat i l'intercanvi. Un punt de trobada essencial per a la professió, amb el qual l'escola vol ampliar la seva contribució al desenvolupament i projecció del sector professional.

**Escola Superior de Tècniques
de les Arts de l'Espectacle**
Institut del Teatre – Centre del Vallès

Plaça Didó 1
08221 Terrassa
Tel. 937887440
estae@institutdelteatre.cat

institutdelteatre.cat

f /ESTAEIT
X @institutteatre
▶ @ITcanaloficial
@ @estaeit

25ESTAE
anys



UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA
BARCELONATECH
Fundació Politècnica de Catalunya

**Escola Superior de Tècniques
de les Arts de l'Espectacle**

I JORNADES TÈCNIQUES ESTAE

12 i 13 de maig
Institut del Teatre Barcelona



25ESTAE
anys

