



INSTRUCCIONS PER A LES PERSONES ASPIRANTS A LES PROVES D'ACCÉS ALS ESTUDIS SUPERIORS D'ART DRAMÀTIC

CITACIÓ

La prova A, que consta de dues parts A1 i A2, es realitzarà en dos dies (a Interpretació) i en tres dies (a Direcció i Dramatúrgia i Escenografia).

És molt important **ser puntuals a l'hora de la citació, ja que una vegada hagin començat les proves, ja no es podrà accedir al centre.**

ACCÉS

L'accés es farà per la porta de l'entrada principal a l'Institut del Teatre (Plaça Margarida Xirgu, s/n).

Les persones citades trobaran entorn de la consergeria un punt de trobada i una persona de l'Institut del Teatre les rebrà.

Les persones aspirants s'identificaran, mitjançant el DNI.

Només podrà accedir a les instal·lacions de l'Institut del Teatre la persona aspirant; en cas que vingui acompanyat, l'acompanyant haurà de romandre fora de les instal·lacions.

Prova A1

25 de maig de 2024.

L'Institut del Teatre obrirà portes a les 9.30 h. i les aspirants podran començar a entrar al Centre. La identificació es farà amb el DNI.

Les aspirants deixaran les seves pertinences a un racó de l'espai de la prova. No està permès l'ús del telèfon mòbil o qualsevol altre dispositiu durant la prova, així com la consulta d'apunts o llibres.

La prova A1 començarà a les 10 h i acabarà a les 13'30 h, però es podran entregar els exàmens abans d'aquesta hora, si l'aspirant així ho desitja. A cada espai estarà habilitat un punt de recollida dels exàmens i tots els aspirants han d'entregar totes les proves ben identificades abans de sortir del centre.



Prova A2

Direcció i Dramatúrgia

Data: 10 i 11 de juny. Les aspirants estan convocades a les 9.45.

L'horari de dia 10 de juny és de 10 a 14 h.

L'horari de dia 11 juny és de 10 a 14 h i de 16 a 20 h.

Prova A2

Escenografia

Data: 10 i 11 de juny. Les aspirants estan convocades a les 11,45.

L'horari de dia 10 i de dia 11 de juny és de 12 a 15 h.

Prova A2

Interpretació

Dia 15 de maig matí: els aspirants citats estan convocats a les 9 h.

Dies 15, 16, 23, 24, 30 i 31 de maig tarda: els aspirants citats estan convocats a les 15 h.

VESTUARI I MATERIAL

Si es necessita algun element de vestuari i/o attrezzo específic el portaran de casa i l'utilitzaran en el moment de la prova. S'habilitarà un espai per poder-se canviar (els canvis hauran de ser àgils i senzills, perquè el temps que s'hi dediqui pugui ser breu).

Si es necessita música, en algun dels exercicis (a més de l'acompanyament de les cançons que serà amb pianista), cada aspirant s'ha de fer responsable de la música que necessiti per a la prova. Podrà fer servir l'aparell de música de l'aula (connectant-se a través de *mini jack* o de Bluetooth).

Es recomana als aspirants que portin la seva pròpia ampolla d'aigua.



PROVA B. Horaris

Direcció i Dramatúrgia

26 de juny de 10 a 13 h.

27 de juny de 10 a 13 h.

28 de juny de 10 h a 12 h.

Escenografia

27 i 28 de juny de 10 a 13 h i de 15 a 17 h

Interpretació

25, 26, 27, 28 de juny i 1, 2, 3 i 4 de juliol. En horari de matí i tarda (les franges horàries s'acabaran de definir un cop finalitzada la Prova A). Els aspirants han de tindre disponibilitat durant tots aquests dies en horari de matí i tarda. Les Comissions Avaluadores podran citar les aspirants cada dia, o bé podran convocar-les els dies que ho creguin oportú.