

ESAD I ESTAE

EXTRAORDINÀRIA. Un conte musical

Música i lletres: Stephen Schwartz

Llibret: Roger O. Hirson

Adaptació al català: David Pintó Codinasaltas

Direcció i Dramatúrgia: Joan Maria Segura Bernadas

Direcció musical, arranjaments i piano: Carlos Morera Perelló

Coreografia: Esther Sabaté Mauleon



TEATRE - CURS 2023-24

INTERPRETACIÓ I ESCENOGRAFIA (ESAD) i ESTAE

Dijous 25 gener de 2024, 19 h

Divendres, 26 gener de 2024, 17.15 h

Dissabte, 27 gener de 2024, 19 h

Diumenge, 28 gener de 2024, 18 h

Teatre Alegria (Terrassa)

Amb la col·laboració de:



esmuc
ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA DE CATALUNYA



Diputació
Barcelona

Institut del Teatre

Una companyia de teatre misteriosa ens explica la història d'una noia jove que cerca el sentit de la vida. Ella, després d'acabar la universitat, està convençuda que la seva vida té un propòsit extraordinari, i mentre busca desesperadament el seu lloc dalt del cel, prova, sense massa satisfaccions, la guerra, el poder, la religió, el plaer carnal, l'amor...

Interpretació

David Bonilla Sellarès - Benet

Ariadna Clapés Capdevila - Pippin

Paula Comellas Felip - Leo

Judit Garrell Casasas - Laiona

Laia Pizà Lozano - Primera Actriu

Àgata Planas Laplana - Frustrada

Berta Portabella González - Reina

Participació especial:

Lola Solves Sabaté com la Lola

Alumnes de 3er de musical: Judit Barba

Oliver, Anila Padrós Montagut, Aina Sala

Ventura i Cèlia Toribio Gabarrón

Escenografia: disseny d'espai escènic, de vestuari i d'il·luminació

Clàudia Alba Romero

Carme Mira Morillas

Catalina Quetto Garay Lima

Aleix Terrés Arcarons

Alumnat de l'ESTAE

Luminotècnia: Víctor Emil Andrés Ibáñez,

Anna Mei Fuentes Vera

Maquinària escènica: Joel Llorca Tobes,

Anton Condal Fontanet

So: Laia Barón Duch, Xesca Duran Suñer,

Martí Múrcia Vilasís

Músics (alumnat de l'ESMUC)

Oriol Boada Coma - Trompeta

Èric Herrero Flores - Guitarra

David Herrero Puche - Bateria

Martí Pons Villanueva - Flauta

Laura Roselló López - Teclats

Ignacio Sabadell - Baix elèctric

Eduard Tomé - Violí

Quim Vinyes Busquets - Clarinet

Professorat de l'ESAD

Professor de Projecte Escenogràfic 4: Roger Orra Munt

Professora de Realització de la indumentària 2:

Elisa Echegaray del Pozo

Professor de Construcció Escenogràfica 2: Xavi

Erra Batiste

Professor de Pràctiques d'Il·luminació 2: Toni

Ubach Millanés

Assessorament al Maquillatge i la Caracterització:

Núria Lluell Argemí

Cant 5: Eulàlia Fantova Álvarez

Lectura i anàlisi musical 3: Jordi Cornudella Heras

Dansa: Esther Sabaté Mauleon

Professorat de l'ESTAE

Professor de maquinària escènica: Agustí

Custey Malé

Professor de so: Robert Ballester Torras

professor de luminotècnia: David Bofarull

Armengol

Direcció tècnica de l'ESTAE

Albert Castan Girona

Pol Queralt Pané

Jordi Massó Soler

Jordi Agut Martinez

Professor i coordinador de l'ESMUC

Joan Sanmartí i Serra

Agraïments

Catherine Allard

IT Dansa

Durada: 1 h 40 minuts (sense entreacte)