

MAKTUB?

Rocío Suárez Rivadera

Conservatori Superior de Dansa



DANSA - CURS 2021-22

COREOGRAFIA I INTERPRETACIÓ

Dissabte 29 de gener de 2022, 19 h

Diumenge 30 de gener de 2022, 19 h

Teatre Ovidi Montllor

A veces tengo la sensación de que ya sé cómo va a terminar mi tiempo. Pero, ¿y si me suspendo ante mi destino? ¿Y si me niego a aceptar un solo rumbo? Dicen que tener posibilidades es un privilegio, pero si con cada acto estamos eligiendo hacia el mismo final siempre, ¿qué sentido tiene?



Direcció

Rocío Suárez Rivadera

Coreografia

Rocío Suárez Rivadera amb ajuda dels intèrprets

Intèrprets

Judit Amengual Peregrin
Sofia Bou Veny
Sara López Vicente
Edurne Salas Cayero
Rocío Suárez Rivadera

Escenografia

Rocío Suárez Rivadera i Gerard Valdivia

Espai sonor

Victor Bassedas Bosch

Il.luminació

Gerard Valdivia

El presente siempre se sentirá como el borde del precipicio, como la soga sobre la que haces equilibrio ante un futuro que desconoces, pero que estás destinado a vivir...



Tutors

Sandra Marín i Roberto Fratini

Equip de Teatres

Coordinació tècnica, Marc Ases
Tècnic de llums, Carlos Lucena
Tècnic de so, Toni Suñé
Tècnic de maquinària, Oriol Partagàs

Agraïments

Gràcies a tot l'equip que ha format part d'aquest projecte, sobretot a les ballarines. M'he sentit realment afortunada per compartir aquest procés amb elles.
Gràcies també a totes aquelles persones que durant aquesta etapa al CSD m'han donat suport i no m'han deixat abaixar els braços en cap moment.
I GRÀCIES especialment a la meva família i amics; aquells que han suportat totes les meves crisis vitals i han cregut en mi sempre, més del que jo ho faig.



Diputació
Barcelona

Institut del Teatre