



Diputació
Barcelona

Institut del Teatre



Institut del Teatre
Centre de Vic

—**Postgrau**
en Moviment
i Educació
2015—16

× L'Institut del Teatre presenta per al curs 2015-2016 una nova proposta formativa: el postgrau en Moviment i Educació.

Està dirigit a llicenciats, graduats i professionals de l'àmbit de les ciències de l'educació o de les arts escèniques.

× Aquest postgrau ofereix eines i recursos pedagògics vinculats al moviment. Es dotarà l'alumnat de coneixements teòrics i pràctics perquè pugui integrar i sistematitzar aquests instruments i adquirir competències per poder aplicar-los en qualsevol àmbit formatiu.



Mòdul 1 —

Psicopedagogia del moviment aplicada a l'aula

× Plantejat en un únic bloc de 2 ECTS:

> Bloc A. Psicopedagogia del moviment aplicada a l'aula

Objectius: conèixer com funciona el desenvolupament motor, cognitiu, social i afectiu i com influeixen les persones per tal de poder intervenir en el seu creixement, ja sigui per fomentar oportunitats o per afrontar dificultats. Donar eines per desenvolupar-les a l'aula segons la població i l'etapa evolutiva.

Docents: **Susana Pérez Testor**
i Javier Romero Naranjo

Dates: 23, 24 i 25 d'octubre de 2015

Horaris: divendres de 15 a 20 h, i dissabte i diumenge de 9 a 14 h i de 15 a 20 h

Mòdul 2 —

Treball del moviment aplicat a les diferents etapes educatives

× Dividit en dos blocs de 2 ECTS cada un:

> Bloc A. Associacions lliures entre moviment i continguts curriculars en l'etapa d'infantil (1r i 2n cicle) i primària

Objectius: conèixer l'estructura del propi cos i les possibilitats de moviment. Adquirir el vocabulari corporal i gestual bàsic del moviment. Crear materials i vivències corporals per poder treballar els continguts escolars.

Docent: **Marta Amatriàin Vives**

Dates: 13, 14 i 15 de novembre de 2015

Horaris: divendres de 15 a 20 h, i dissabte i diumenge de 9 a 14 h i de 15 a 20 h

> Bloc B. Treball del moviment i la creativitat en l'educació secundària obligatòria i el batxillerat

Objectius: conèixer l'estructura del propi cos i les possibilitats de moviment. Potenciar la capacitat expressiva i creativa pròpia a través de la improvisació. Ampliar el vocabulari corporal experimentant amb diferents qualitats i dinàmiques de moviment.

Docent: **Clàudia Moreso**

Dates: 18, 19 i 20 de desembre de 2015

Horaris: divendres de 15 a 20 h, i dissabte i diumenge de 9 a 14 h i de 15 a 20 h



Mòdul 3 —

Música i moviment

× Dividit en tres blocs de 2 ECTS cada un:

> Bloc A. Improvisació i composició del moviment

Objectius: investigar, improvisar i concebre una metodologia de treball pròpia per partitures de moviment. Aplicar aquesta metodologia pròpia a diversos tipus d'estudiants i crear peces coreogràfiques, col·lectives i individuals.

Docent: Iris Tomlinson (Anglaterra)

Dates: 22, 23 i 24 de gener de 2016

Horaris: divendres de 15 a 20 h, i dissabte i diumenge de 9 a 14 h i de 15 a 20 h

> Bloc B. Iniciació a la metodologia Dalcroze

Objectius: utilitzar l'experiència i la vivència corporals per al desenvolupament dels continguts musicals. Utilitzar els principis de la metodologia Dalcroze per a crear exercicis i propostes diverses segons les seves característiques.

Docents: Eugènia Arús i Neus Fernández

Dates: 12, 13 i 14 de febrer de 2016

Horaris: divendres de 15 a 20 h, i dissabte i diumenge de 9 a 14 h i de 15 a 20 h

> Bloc C. Aplicació de la pràctica rítmica al moviment amb la percussió

Objectius: desenvolupar continguts rítmics des de l'experiència i la vivència corporals i aplicar aquesta pràctica a diversos tipus d'estudiants. Crear i construir elements sonors utilitzables a l'aula.

Docents: Thierry Hochstätter (Suïssa)

Dates: 4, 5 i 6 de març de 2016

Horaris: divendres de 15 a 20 h, i dissabte i diumenge de 9 a 14 h i de 15 a 20 h

Mòdul 4 —

Avaluació

× Plantejat en un únic bloc de 2 ECTS:

> Bloc A. Eines d'avaluació aplicades a l'educació

Objectius: reflexionar sobre la necessitat d'avaluar el moviment i sobre els components que intervenen en l'avaluació. Adquirir estratègies i elaborar instruments que permetin al professorat una valoració més precisa i ajustada dels processos i dels resultats.

Docent: Enric M. Sebastiani

Dates: 8, 9 i 10 d'abril de 2016

Horaris: divendres de 15 a 20 h, i dissabte i diumenge de 9 a 14 h i de 15 a 20 h



Mòdul 5 —

Diversitat

× Plantejat en un únic bloc d'1 ECTS:

> **Bloc A. Treball del moviment per a col·lectius amb diversitat funcional**

Objectius: acompanyar la persona cap a un descobriment del llenguatge propi fugint de la còpia del moviment de l'altre. Entendre i practicar el concepte de treball en grup o creació col·lectiva com a base d'aprenentatge dels processos de creació.

Docents: **Sílvia Elgarrista, Carolina Alejos i Jordi Cortés**

Dates: 6, 7 i 8 de maig de 2016

Horaris: divendres de 15 a 20 h, i dissabte i diumenge de 9 a 14 h i de 15 a 20 h

× Sortides professionals

Pedagogia en centres públics i privats, d'educació infantil, primària i secundària, batxillerats artístics en arts escèniques, cicles formatius i de grau superior, estudis de grau, centres de lleure, centres terapèutics, centres d'integració social i centres penitenciaris.

× Preinscripció, matriculació i procés de selecció

× **Període de preinscripció: de l'1 de maig al 30 de juny de 2015**

× **Període de matriculació: del 6 al 17 de juliol de 2015**

El procés de selecció es farà en funció de la titulació acadèmica acreditada, a partir del currículum professional i atenent l'ordre de preinscripció.

× Estructura i calendari

El curs està estructurat en 5 mòduls d'un total de 15 crèdits.

Comença el 23 d'octubre de 2015 i finalitza el 8 de maig de 2016.

× Títol i preu

Postgrau de títol propi per l'Institut del Teatre
15 ECTS. 1270 euros, més 17 euros d'assegurança.

Mòdul 1 — 170,00 €

Mòdul 2 — Bloc A 170,00 € / Bloc B 170,00 €

Mòdul 3 — Bloc A 170,00 € / Bloc B 170,00 €
Bloc C 170,00 €

Mòdul 4 — 170,00 €

Mòdul 5 — 85,00 €

Al preu de cada bloc s'hi han d'afegir 17 euros en concepte d'assegurança, que s'abonaran només una vegada cas que d'inscriure's a més d'un bloc.

L'Institut del Teatre es reserva el dret de suspendre el curs si no s'arriba al mínim d'alumnes matriculats.

× Ajuts econòmics

L'alumnat que s'hagi graduat a l'Institut del Teatre disposarà d'un 20 % de descompte en el preu de la matrícula.

L'Institut del Teatre té un conveni de col·laboració amb el Banc de Sabadell mitjançant el qual l'alumnat pot obtenir crèdits per a cursar estudis.

Si voleu consultar-ne més informació, podeu dirigir-vos a qualsevol oficina d'aquesta entitat.

Altres postgraus i màsters de l'Institut del Teatre:

- Postgrau en Teatre i Educació
- Postgrau en Relats Urbans
- Màster universitari en Estudis Teatral
- Màster en Arts Escèniques Aplicades



**Diputació
Barcelona**

Institut del Teatre

Organització i lloc d'impartició

Direcció: Montserrat Lloret, Núria Plana i Carles Salas

Coordinació: Pastora Villalón

Administració: Carol Buitrago

Horari d'atenció:

de dilluns a dijous de 9 a 13 h i de 15 a 18 h,
i divendres de 9 a 15 h

Institut del Teatre - Centre de Vic

C/ Sant Miquel dels Sants, 20. 08500 Vic

Tel.: 938 854 467 / 664 363 313

buitragohc@institutdelteatre.cat

salasmc@institutdelteatre.cat

www.institutdelteatre.cat

Facebook: Institut-del-Teatre-Centre-de-Vic