

JAUME FORÉS JULIANA

Nascut a Badalona, el 18 de novembre de 1990.

Edat: 26 anys. Estatura: 1,67m Pes: 70kg

Amb domicili a Badalona (Barcelona),

C/ Francesc Planas i Casals, 108 C.P: 08911

Telèfons de contacte: 65 153 08 74 // 93 464 60 44

Correus electrònics: jaume_fores@telefonica.net

esperitteatral@gmail.com



ESTUDIS

- 2017** **Curs d'interpretació: la paraula com a plataforma d'acció**
a càrrec de Gabriel Calderón, impartit pel XII Obrador d'estiu de la Sala Beckett/Obrador Internacional de Dramatúrgia.
- 2016** **Laboratori d'elocució: anàlisi de la tonalitat del text**
a càrrec de Coralina Colom, impartit per la Fundació AGISE.
- 2016** **Postgrau en Relats Urbans: teoria i pràctica de l'itinerari històric**
Impartit pel Museu d'Història de Barcelona (MUHBA) i l'Escola Superior d'Art Dramàtic (ESAD) de l'Institut del Teatre (IT).
- 2015** **Títol Superior en Art Dramàtic especialitzat en Interpretació.**
Escola Superior d'Art Dramàtic (ESAD) de l'Institut del Teatre (IT).
- 2014** **Atelier de création expérimental des étudiants en arts à Avignon**
a càrrec de Mladen Matteric, impartit per la Universitat de Tolouse Le Mirail (Toulouse II).
- 2010** **Tècnic Superior en Realització d'Audiovisuals i Espectacles**
Institut Politècnic Sant Ignasi-Sarrià de Barcelona (IPSI).
- 2008** **Curs Intensiu d'Interpretació i Cant**
a càrrec d'Anabel Totusaus i Òscar Mas al Centre Artístic Agnès Miralbell de Barcelona.

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL

Teatre

- 2017** Juny-Jul. *Blink*, de Phil Porter; direcció de Joan Xancó.
(Xarxa de municipis adherits al projecte Testimoni Escènic de Cal Gras)
- Març-Juny *La Vetlla Fúnebre*, de Guy Foissy; direcció de Míriam Puntí. Cia. Món Animal. (Almeria Teatre / Nov. 2016 Teatre Zorrilla de Badalona)
- 2016-17** Juny - Oct. *Encara, Pere Quart (30 poemes de Pere Quart en el 30è aniversari de la seva mort)*, creació col·lectiva de Jaume Forés i Laura Riera a partir de l'obra poètica de Pere Quart. (Servei de Biblioteques de la Generalitat de Catalunya, Llibreries i Centres Cívics Província de Barcelona)
- 2016** Des. *Barbablava, el musical*, d'Estanis Aboal i Jesús Horcajo; direcció de Joan Gil i direcció musical de Jesús Horcajo.
(Teatre Zorrilla de Badalona)
- Nov. *Instint Maternal*, de Jaume Vivé; direcció de Ferran Farré.
(3a edició de Microteatre de Granollers. Organitzat per Arsènic - Espai de Creació i Roca Umbert - Fàbrica de les Arts. / Jul. 2017 a Andorra)
- Jul. *El Show de Happy Pollo (un al·legat contra la cultura)*, a partir de contes de Woody Allen. Dramatúrgia de Marc Villanueva Mir i direcció de Meritxell Rodríguez Palao. (9è Festival Barcino de l'Almeria Teatre / Centre d'Arts Escèniques Can Gassol de Mataró)
- 2015** Oct. *Els Figurants*, de José Sanchis Sinisterra; direcció de Míriam Puntí.
(Teatre Zorrilla de Badalona)
- 2014** Jul. *La guerre, un peu, beaucoup, passionnément, pas du tout!!!*, espectacle multidisciplinar de creació col·lectiva sota la direcció de Mladen Matteric. (Festival Off d'Avignon)
- Març *Bonzo!*, d'Aleix Duarri; direcció d'Aleix Duarri.
(Àtic22 - Teatre Tantarantana)
- Feb. *Un quilo d'invisible*, de Joan Miquel Oliver; direcció de Míriam Puntí. Cia. Món Animal. (Teatre Victòria de Sóller, Teatre d'Alaró i Teatre de Vilafranca de Bonany; Mallorca / Des. 2014 Teatre Zorrilla de Badalona)

- 2013** Set. *Bats&Clubs*, basant-se en l'obra *Coriolà* de William Shakespeare. Idea original i composició de Gerard Valverde Ros; direcció i dramaturgia d'Hèctor Mora Campón i Marc Villanueva Mir. (Nau Ivanow / Nov. 2014 XI Festival Shakespeare i MACBA es viu)
- 2012** Juny *L'Honorable Matarrates*, de Joan Guasp; direcció de Míriam Puntí. Cia. Món Animal. (Teatre Zorrilla de Badalona / Oct. 2012 17a Mostra de Teatre de Barcelona / Feb. 2013 Teatre de Lloseta, Mallorca)
- 2011** Maig *Món Animal*, d'Ivan Vallejo; direcció de Míriam Puntí. Cia. Món Animal. (Teatre Zorrilla de Badalona / Gen. 2012 Círcol de Badalona)
- 2009** Nov. *Don Juan Tenorio*, de José Zorrilla; direcció de Ferran Madico. (Teatre Zorrilla de Badalona)
- 2007** Set. *L'hora en què res no sabíem els uns dels altres*, de Peter Handke; direcció de Jordi Vilà. (Teatre Zorrilla de Badalona)

Televisió

- 2016-17** *La Riera*, sèrie produïda per Televisió de Catalunya (TV3) i dirigida per Esteve Rovira; intervenció en capítols de la sisena i la setena temporada. (Capítols: 1332, 1357, 1447, 1493 i 1532)
- 2010** *Tu mateix*, sèrie englobada dins del projecte *Denominació d'Origen* (DO) de la Xarxa de Televisions Locals (XTVL). Dirigida i produïda per Pau Ortiz, Sergio Roldán i Guillem Vilaró. Seleccionada al Festival INPUT 2011 de Seül en representació d'Espanya.
- 2009** *El Carrer del Mar*, sèrie produïda per *Tots Nosaltres Produccions Televisives* i dirigida per Sergio Atencia Sánchez per a Badalona Televisió.

IDIOMES

Domini del català i el castellà amb gran fluïdesa, tant parlat com escrit.

Domini de l'anglès amb fluïdesa, parlat i escrit (2012, C en el **Certificate in Advanced English** de la Universitat de Cambridge, Escola Badalona Idiomes).