

CSD

Conservatori Superior de Dansa

Ser intermedio

Inés Sancho Gómez

Dijous 2 de juliol de 2026, 18 h

Sala Scanner



Aquest projecte audiovisual explora l'amor des d'una perspectiva poètica i dramàtica a través de quatre capítols independents: Tendresa, Discussió, Joc i Comiat.

Cadascun d'ells construeix un univers propi on el moviment, la fotografia, l'espai, la música i el color dialoguen per revelar la fragilitat, la intensitat i la transformació que implica l'encontre amb l'altre.



Direcció

Inés Sancho Gómez

Coreografia

Inés Sancho Gómez, en col·laboració amb les intèrprets

Intèrprets

Paula Ortiz Babiloni
Rocío Ruíz Muñoz
Carla San Martín Godoy
Andrea Sánchez Martínez
Inés Sancho Gómez

Direcció de fotografia i muntatge

Luca Butturini

Música

Rafaela Sofia Batista Rica

Tutores

Cecilia Colacrai
Bàrbara Raubert

D'aquesta manera, l'obra proposa un recorregut per diferents formes d'habitar els vincles afectius, des de la intimitat fins a la separació.



Equip Tècnic de Teatres

Coordinació tècnica, Oriol Partagàs
Tècnic de llums, Carlos Lucena
Tècnic de so, Toni Suñé

Agraïments

Al meu germà, sense tu no seria jo.
A ma mare, per donar-me suport sempre. A mon pare, per les nostres converses i passejos. A la meua família, perquè m'heu ensenyat l'estima, l'art i la tendresa.
A Paula, Andrea, Carla i Rocío, per les nostres històries d'amor.
A Luca i Raf per ajudar-me a donar vida al projecte de la forma més preciosa.
A les meves amigues, que són l'amor de ma vida.
A Jaume, pel nostre amor tranquil, pacient i somiador, t'estime.
I a tots els amors als quals he dit adéu, gràcies.