

CPD

Conservatori Professional de Dansa

Tallers Lliures 2026

PROGRAMA B

Dijous 12 de febrer de 2026, 19.30 h

Divendres 13 de febrer de 2026, 17 h

Teatre Ovidi Montllor



Après Un Rêve (6è Clàssic)

Coreografia i interpretació: Mai Martínez
Piano: Ignacy Karol Golab

Per acabar (6è Contemporani)

Coreografia i interpretació: Clàudia Pitarch
Piano: Luis Carmona

En la madrugada (4t Espanyol)

Coreografia i interpretació: Alex Vizuete

Timelapse (4t Clàssic)

Coreografia i interpretació: Ahitana Acosta, Guillermina Balasch, Candela Pitarch, Zlata Usacheva, Ona Bosch, Adriana González, Jana Sans, Jana Chaos, Aina Lorda, Malena Dangelo

Mi verdad callada (4t Espanyol)

Coreografia i interpretació: Paula Tormo

W Sercu (6è Contemporani)

Coreografia i interpretació: Saúl Muñoz

Des de les alturas (6è Clàssic)

Coreografia i interpretació: Anna Adán

Callejón del ayer (4t Espanyol)

Coreografia i interpretació: Paula Tormo, Joel Juárez, Alex Vizuete, Olivia Tejerina, Mamjara Ngom, Jana Rojo, Xavi Rojas, Leyre Martínez

This dance is not for the living (6è

Contemporani)

Coreografia i interpretació: Queralt Artigas

La parte que queda (6è Espanyol)

Coreografia i interpretació: Daniela Martín

Eighteen closed doors (6è Clàssic)

Coreografia i interpretació: Carlota Franquès

VoeX (3r Contemporani)

Coreografia i interpretació: Nil Alegria, Judith Casellas, Queralt Chouciño, Eloy Cunties, Gabriela Figuerola, Martina Giménez, Uma Gorfinkel, Lua Iannarelli, Aina Martínez, Carla Navarro, Emma Padrol, Pol Prades, Julio Sánchez, Aina Silvestre, Elsa Tejada, Ana Trenado, Clara Trillo

Voces del abismo (4t Espanyol)

Coreografia i interpretació: Joel Juárez

Com hauria de ser (5è Clàssic)

Coreografia i interpretació: Alina Espinach, Brian Rivera

Íntima Sutura (6è Espanyol)

Coreografia i interpretació: Laia López

Rotten seed (5è i 6è Contemporani/6è Clàssic)

Coreografia i interpretació: Saul Muñoz, Aran Matas, Mai Martínez, Carlota Franquès

(Re)Velata Violentia (5è Espanyol)

Coreografia i interpretació: Dagda Ryan-Valverde

The host of punishment (5è Contemporani)

Coreografia i interpretació: Estela Gómez

Memorias Ser (6è Espanyol)

Coreografia i interpretació: Zoe Pichaud

Rapsòdia (6è Clàssic)

Coreografia i interpretació: Anna Adán, Carlota Franquès, Miguel Rodríguez, María Tomiyama, Marc Vicario

Motus Prisma* (4t Espanyol)

Coreografia i interpretació: Izan Campos

**Menció especial del professorat*

Just another day* (5è Contemporani)

Coreografia i interpretació: Jana Arias, Lluïcia Dols, Mariona Fortuño, Marina Funollet, Celia García, Emma García, Ona Garriga, Estela Gómez, Anna Isern, Martina Mallorca, Nayra Martínez, Aran Matas, Biel Pons, Celia Robledano, Irene Rodríguez

**Menció especial de l'alumnat*

Agraïments:

Al professorat, alumnat, famílies i personal tècnic, per fer possible aquests tallers.

A l'alumnat i professorat del Departament de Piano del Conservatori Superior de Música del Liceu, al professor Tensy Kristman i als pianistes Ignacy Golab, Miguel Pascual i Sergio Benaiges.