



**BASES ESPECÍFIQUES
PLA D'ORDENACIÓ ACADÈMICA
CURS ACADÈMIC 2018-2019**

DADES DE LA CONVOCATÒRIA

CODI PLAÇA	DENOMINACIÓ (àmbit de coneixement)
07/18-19	LLENGUA ANGLESA

TIPOLOGIA DE PROFESSOR:

- | | |
|---|---|
| ☒ Professor Titular-Substitut | ☐ Instrumentistes |
| ☐ Professor col·laborador | ☐ Intèrprets |
| ☐ Professionals Especialitzats | ☐ Altres professionals de diferents àmbits |

REQUISIT PER CONCURSAR:

Títol Superior, grau o llicenciatura en l'àmbit dels estudis de la llengua anglesa, i Formació pedagògica i didàctica d'acord amb el que estableix l'article 9 del [Reial decret 1834/2008](#), de 8 de novembre.

DADES ACADÈMIQUES

ASSIGNATURA			ESCOLA
Llengua anglesa			ESSA/CPD
ESPECIALITAT		DEPARTAMENT	
ESO/BATXILLERAT		Humanitats	
HORES LECTIVES SETMANA	HORES DEDICACIÓ SETMANA	JORNADA SETMANAL	TOTAL HORES
D'acord POA	D'acord POA	D'acord POA	D'acord POA
PERÍODE			CENTRE
ANUAL			Institut del Teatre

Les dades acadèmiques consignades en aquestes bases es troben supeditades a les possibles modificacions que s'efectuïn al Pla d'Ordenació Acadèmica (POA) del curs acadèmic corresponent, i les assignatures hauran de ser previstes en la mateixa àrea de saber.

FASE PRIMERA: APRECIACIÓ DE LA CAPACITAT

Els/les aspirants seran convocats/des per l'òrgan seleccionador per a la realització d'una prova única on hauran de demostrar el coneixement dels continguts, objectius i procediments dels diferents nivells (1 a 4 ESO + 1r + 2n Batxillerat), partint d'una metodologia comunicativa (*Communicative Approach*) tenint en compte el context específic de l'àmbit artístic dels alumnes de l'EESA/CPD.

El tribunal podrà realitzar preguntes als/les aspirants sobre temes o punts concrets en relació amb les diferents edats i perfils de l'alumnat que cursen els estudis en l'Institut del Teatre, la gestió i resolució de conflictes a l'aula i sobre altres aspectes d'organització pedagògica (avaluació, desenvolupament dels programes, etc...) així com sobre el currículum i l'experiència professional dels/de les aspirants.

La fase d'apreciació de la capacitat, tindrà caràcter eliminatori i es qualificarà sobre un màxim de **20 punts**. L'aspirant que no obtingui un mínim de **10 punts** en el conjunt de la prova, serà automàticament eliminat/da.

FASE SEGONA: VALORACIÓ DE MÈRITS

Consisteix en la valoració del currículum dels/de les aspirants, d'acord amb el següent barem i sempre sobre la documentació acreditativa que hauran aportat dins el termini de presentació de sol·licituds, a excepció de l'experiència professional desenvolupada en l'Institut del Teatre que s'expedirà d'ofici:

a) Experiència professional en l'exercici de funcions coincidents en contingut professional i nivell tècnic, amb les del lloc a proveir, a raó de: · Docència en centres de reconegut prestigi: 0,003 punts/hora · Docència en altres entitats o centres docents: 0,002 punts/hora b) Experiència professional acreditada com a traductor/a d'anglès o similar. - Entitats, congressos o empreses de reconegut prestigi nacional o internacional: · A raó de 0,2 per cada programa/document aportat per actuació o ponència - Altres entitats, congressos o empreses: · A raó de 0,1 per programa aportat per actuació o ponència L'experiència professional s'ha d'acreditar mitjançant l'aportació de fotocòpies dels nomenaments, contractes de treball o fulls de nòmina acompanyats del certificat de vida laboral expedat per la Seguretat Social, i en el termini que preveu la Base General Tercera. L'experiència professional artística es pot acreditar mitjançant contractes i/o programes i/o publicacions als mitjans de comunicació. Cal que en el document acreditatiu figuri el lloc, la data i l'activitat concreta de l'aspirant. La valoració es farà en funció de la categoria professional i artística dels projectes escènics a criteri dels vocals experts/es en l'àmbit de la matèria i del prestigi de la institució. c) Per cada curs de formació que tingui relació directa amb el lloc a proveir i sempre d'una durada mínima de 10 hores (0,1 punts per cada 10 hores)..... d) Altres mèrits: premis, publicacions, recerca, etc.....	Màxim 4 punts Màxim 2 punts Màxim 1 punt Màxim 1 punt
TOTAL PUNTS	8 PUNTS

L'òrgan seleccionador procedirà a valorar els mèrits en el cas que l'aspirant hagi superat la fase 1.