

Amb la participació a la Nit dels Museus, l'Institut del Teatre obre les seves portes a tota la ciutadania.

El MAE –Centre de Documentació i Museu de les Arts Escèniques– ofereix les seves exposicions i visites guiades, i els centres docents una àmplia programació d'espectacles de creació pròpia i tallers gratuïts gràcies a la col·laboració d'alumnes i professors del centre.

Tot plegat, en un marc festiu que vol ser un esdeveniment ciutadà de celebració del patrimoni escènic.

El MAE –Centre de Documentació i Museu de les Arts Escèniques– recull, preserva i difon documentació i objectes associats a les arts escèniques catalanes.

A través del seu web (www.cdmae.cat) ofereix l'accés directe als seus recursos i serveis.

Col·leccions museístiques

Més de 17.000 esbossos d'escenografia i figurinisme, 400 teatrins, 1.000 peces d'indumentària teatral, més de 400 titelles, 300 obres d'art ...

Col·leccions d'arxiu

Més de 500.000 fotografies, 150.000 programes de mà, 7.500 cartells...

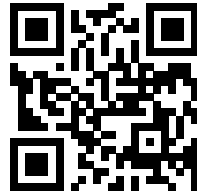
Col·lecció bibliogràfica i audiovisual

Més de 125.000 volums, 5.000 manuscrits...

Informació completa de la programació al web de l'Institut del Teatre (www.institutdelteatre.cat).

mae | Centre de Documentació
i Museu de les Arts Escèniques

Més informació sobre
el Centre de Documentació
i Museu de les Arts Escèniques



Puja les teves fotos i etiqueta-les
amb els hashtags

#nitdelsmuseusit

#institutdelteatre

#museuartsescèniques

#bcnésmuseu



Diputació
Barcelona | Institut del Teatre

Institut del Teatre

Plaça de Margarida Xirgu, s/n
08004 Barcelona
Tel. 932 273 900
Fax 932 273 939
i.teatre@institutdelteatre.cat

www.institutdelteatre.cat
facebook.com/institutdelteatre
facebook.com/MaeArtsEsceniques
twitter.com/institutteatre
twitter.com/cdmae_it
instagram.com/institutdelteatre
instagram.com/museuartsesceniques
youtube.com/ITcanaloficial

La Nit dels Museus a l'Institut del Teatre

Dissabte
19 maig
19 - 1h

M

mae | Centre de Documentació
i Museu de les Arts Escèniques



Diputació
Barcelona | Institut del Teatre



Ajuntament de
Barcelona

BARCELONA
CULTURA

Exposicions

La Memòria de les Arts Efímeres

Sala exposicions

L'art de l'efímer s'interpreta amb el gest, però es conserva en forma de telons de fons, indumentària, titelles, teatrins o textos. L'exposició convida al visitant a fer un viatge en el temps a través de deu espectacles. Un recorregut per les arts escèniques catalanes que posa en valor la tasca de conservació, documentació i difusió del Museu a partir de l'exposició d'obra original.

Dones, a escena!

Plató (planta -2), de 19 a 23.30 h

En homenatge a l'aportació de les dones al món de la interpretació en arts escèniques, el MAE organitza una instal·lació única per a la Nit dels Museus en la qual es mostra una selecció de peces exclusives de la reserva del Museu. Deu vestits de la col·lecció d'indumentària surten a la llum; deu dones de la nostra escena surten a l'escenari.

Josep Maria Benet i Jornet. Descripció d'un paisatge

Vestíbul de l'Institut del Teatre

Repassem el recorregut professional de Josep M. Benet i Jornet al llarg de cinquanta anys en l'àmbit del teatre i el mitjà audiovisual. Resseguiu les distintes etapes i activi-

tats desplegades per Benet i Jornet mitjançant una selecció de cartells, fotografies i altres documents extrets del fons del MAE.

Fabià Puigserver. Teatre d'art en llibertat

Vestíbul del Teatre Estudi

Figura clau en la renovació del teatre català contemporani. L'exposició recull trenta fotografies d'escena de trenta muntatges diferents de Fabià Puigserver, en la seva majoria representats al Lliure, teatre del qual va ser-ne membre fundador.

Racó de la Restauració

Entrada de la Sala d'exposicions

Espai informatiu sobre els darrers treballs de restauració de les col·leccions del MAE. Descobreix el procés de restauració de manuscrits o observa en directe el resplendor del vestuari restaurat en un petit racó-homenatge al restabliment de les peces del Museu.

Instal·lació escenogràfica

Planta -2, de 19 a 22.30 h

Intervenció escenogràfica sorgida a classe d'Història de l'Art, impartida per Bàrbara Raubert, i proposada pels alumnes de 2n d'Escenografia a partir de l'anàlisi i estudi de l'Impressionisme.

Projectes escenogràfics

Planta -2, de 19 a 22.30 h

Mostra del treball que els alumnes de 2n d'Escenografia de l'ESAD han realitzat a l'assignatura Projecte escenogràfic 2, a càrrec dels professors Jon Berrondo, Montse Amenós, Francesc Rodelles i Carles Fernández Giua, en base a l'obra de teatre *Jacques i el seu amo*, de Milan Kundera.

Tallers familiars

Inscripcions a tots els tallers del 14 al 18 de maig a través de www.institutdelteatre.cat. Caldrà rebre confirmació.

Taller de moviment i percussió en família

A càrrec de Laura Dorna i Roser Navarro, membres de la Companyia Perkimba.

Una proposta per coordinar el cos i la dansa amb la música i sonoritat de la percussió.

Orientat a infants entre 5 i 12 anys. 20 places. De 19 a 20.15 h a l'Aula Doble (planta 0).

Taller de dansa creativa

A càrrec de Marta Amatriain, professora del CSD d'Educació en el Moviment per a nens i nenes, amb la col·laboració d'alumnes.

Un espai de trobada per poder jugar a ballar a través del joc i l'experimentació amb el cos i diversos objectes i materials.

Orientat a infants entre 4 i 12 anys. 20 places. De 19 a 20.30 h a l'Aula P0D3.

Visita guiada a l'exposició La Memòria de les Arts Efímeres i a la reserva del Museu

Visites de 19 a 23 h, de 30/40 minuts. Places limitades

Inscripció i confirmació necessària del 14 al 18 de maig a través de www.institutdelteatre.cat.

Taller de titelles

A càrrec de Maria Garcia i Paula Ten, alumnes de l'ESAD.

Sigues titellaire per un dia. Crea el teu titella i dona-li vida.

Orientat a infants entre 3 i 10 anys. 20 places. De 19.30 a 20.30 h a la Plaça de l'Atri.

Actuacions de l'alumnat

Actuacions a partir de les 20.30 h i fins la 1 h de la matinada

L'alumnat de l'Escola Superior d'Art Dramàtic (ESAD) i del Conservatori Professional de Dansa (CPD) ens ofereix una mostra dels seus treballs acadèmics en forma d'actuacions breus a diversos espais de l'edifici:

Plaça de l'Atri

A partir de les 20.30 h

- Actuacions de teatre, dansa i música

A les 24h, serà el fi de festa amb la col·laboració del "Comando Verbena" del Col·lectiu d'Instrumentistes: Cristòbal Montesdeoca (piano i veu), Àngel Blanch (baix i veu), Jordi Berni (guitarra i veu), Jordi Griso (trompeta i veu), Antonio Zarco (guitarra i veu) i Joan Vilalta (bateria i veu).

Plató

Planta -2, de 20.30 a 23 h

- Exhibició de micro-coreografies

A càrrec dels alumnes del Conservatori Professional de Dansa (CPD) a l'exposició *Dones, a escena!* A més, ambientació musical del Col·lectiu d'Instrumentistes de l'IT.

Bar de N-IT i tapes teatrals

Per picar i beure alguna cosa... No et quedis sense tastar les tapes inspirades en obres teatrals.

Punt d'informació

A l'Atri a partir de les 18.30 h

Teatre Ovidi Montllor

De 21 a 22 h. Entrada condicionada a l'aforament de la sala

- Cant Coral.
De 21 a 21.20 h

Concert a càrrec dels alumnes de 1r d'Interpretació de l'ESAD, dirigits pel professor i director de la Coral, Josep Pieres.

- Dansa
De 21.30 a 21.45 h i de 21.45 a 22 h

Exhibició d'una selecció de treballs a càrrec dels alumnes del Conservatori Professional de Dansa (CPD).