



La Secretaría de Cultura  
presenta



## Encuentro Binacional de Escuelas Superiores de Teatro México • España País invitado: Costa Rica

Escuela Nacional de Arte Teatral  
del Instituto Nacional de Bellas Artes

## PARTICIPANTES

Institut del Teatre  
Barcelona

Escuela de Artes Dramáticas  
Universidad de Costa Rica • UCR

Escuela Superior de Artes de Yucatán (ESAY)  
Yucatán

Facultad de Teatro  
Universidad Veracruzana

Centro de Investigación Teatral Rodolfo Usigli (CITRU)  
Instituto Nacional de Bellas Artes

Centro Universitario de Teatro  
Universidad Nacional Autónoma de México • UNAM

Casa del Teatro  
Ciudad de México

Colegio de Literatura Dramática y Teatro  
Facultad de Filosofía y Letras • UNAM

CasAzul  
Ciudad de México

Facultad de Artes Escénicas  
Universidad Autónoma de Nuevo León

Escuela Nacional de Arte Teatral  
Instituto Nacional de Bellas Artes

## TALLERES

Diseño de vestuario

Imparte: Helena Sanchis (Madrid)

El animal sagrado en el cuerpo teatral

Imparte: Francisco Solís Muñoz (Yucatán)

Taller actoral

Imparte: David Gaitán (Ciudad de México)

Herramientas para creación de material sensible en el trabajo del actor

Imparte: Juan Carlos Calderón Gómez (Costa Rica)

Taller de escenografía

Imparte: Atenea Chávez (Ciudad de México)

Taller de iluminación

Imparte: Gabriel Torres Vargas (Ciudad de México)

Taller de producción

Imparte: Charleen Durán (Ciudad de México)

### LUNES • 20 de noviembre

- 11:00 – 15:00 Talleres  
Entrenamiento 24x24 - Grupos 1 y 2  
Seminario de Montaje - Grupos 1 y 2
- 15:00 – 17:00 Receso
- 17:00 – 19:00 Conferencia/Master class: *El Director de Escena*  
Imparte: Luis de Tavira (Casa del Teatro)  
Aula Magna del CENART
- 19:00 – 20:00 Bienvenida  
Teatro Salvador Novo

### MARTES • 21 de noviembre

- 08:30 – 11:00 Seminario de Montaje - Grupo 2
- 11:00 – 15:00 Talleres  
Entrenamiento 24x24 - Grupos 1 y 2  
Seminario de Montaje - Grupo 1
- 15:00 – 16:30 Receso
- 16:30 – 18:30 Conferencia: *Institut del Teatre*  
Presenta: Magda Puyo. (Institut del Teatre)  
Aula Magna del CENART
- 17:00 – 20:00 Seminario de Montaje - Grupo 2
- 19:00 – 21:00 Presentación de libro.  
Líbrería Paso de Gato
- 20:00 – 21:00 Presentación: *Lx 2.2: Horizontes Artificiales.*  
*Coreografía lumínica.*  
Presenta: Sebastián Solórzano

### MIÉRCOLES • 22 de noviembre

- 08:00 – 11:00 Seminario de Montaje - Grupo 2
- 11:00 – 15:00 Talleres  
Entrenamiento 24x24 - Grupos 1 y 2  
Seminario de Montaje - Grupos 1 y 2
- 15:00 – 17:00 Receso
- 17:00 – 19:00 Conferencia: *FiraTàrrega*  
Presenta: Jordi Durán (FiraTàrrega)  
Aula Magna del CENART
- 17:00 – 20:00 Seminario de Montaje - Grupos 1 y 2
- 19:00 – 20:00 Conferencia: *Maestría en Dirección Escénica*  
Presenta: David Olguín (ENAT)  
Aula Magna del CENART
- 20:00 – 21:00 Presentación: *Lx 2.2: Horizontes Artificiales.*  
*Coreografía lumínica.*  
Presenta: Sebastián Solórzano

### JUEVES • 23 de noviembre

- 08:00 – 12:00 Seminario de Montaje - Grupo 2
- 11:00 – 15:00 Talleres  
Entrenamiento 24x24 - Grupos 1 y 2

- 11:00 – 12:00** Charla: *Migraciones Femeninas*  
Presenta: Niña Yhared (CITRU)  
Biblioteca Juan Ruiz de Alarcón. ENAT
- 15:00 – 17:00** Receso
- 17:00 – 19:00** Conferencia/Master class: *Escenografía*  
Presenta: Alejandro Luna  
Foro Antonio López Mancera
- 19:00 – 20:30** Conferencia: *Universidad de Costa Rica*  
Presenta: Juan Carlos Calderón (UCR)  
Foro Antonio López Mancera
- 20:00 – 21:00** Presentación: *Lx 2.2: Horizontes Artificiales. Coreografía lumínica.*  
Presenta: Sebastián Solórzano

### VIERNES • 24 de noviembre

- 08:00 – 12:00** Seminario de Montaje - Grupo 2
- 11:00 – 15:00** Seminario de Montaje - Grupo 1
- 11:00 – 12:00** Charla: *Migraciones Epistemológicas en los Estudios Teatrales*  
Presenta: Paulina González Villaseñor (CITRU)  
Biblioteca Juan Ruiz de Alarcón. ENAT
- 15:00 – 17:00** Receso
- 16:00 – 17:00 (+d)** Montaje 24x24 - Grupo 2
- 17:00 – 18:00 (+d)** Montaje 24x24 - Grupo 1
- 17:00 – 20:00** Seminario de Montaje - Grupos 1 y 2
- 17:00 – 18:00** Charla: *Extranjerías para Llevar*  
Presenta: Joaquín Israel Franco (CITRU)  
Biblioteca Juan Ruiz de Alarcón. ENAT

### SÁBADO • 25 de noviembre

- 11:00 – 15:00** Ensayo general Seminario de Montaje - Grupo 1
- 14:00 – 15:00** Receso
- 15:00 – 19:00** Ensayo general Seminario de Montaje - Grupo 2
- 16:00 – 19:00** Ensayo general Seminario de Montaje - Grupo 1
- 17:00 – 18:00** Presentación: *24x24 - Grupo 2*  
Dirige: Jordi Durán (FiraTàrrega)  
Escuela Nacional de Arte Teatral
- 18:00 – 19:00** Presentación: *24x24 - Grupo 1*  
Dirige: Harif Ovalle (ENAT)  
Escuela Nacional de Arte Teatral
- 19:00 – 21:00** Presentación: *Puesta en Escena del Seminario de Montaje - Grupo 1*  
Dirige: Ramón Simo (Institut del Teatre)  
Teatro Salvador Novo
- 15:00 – 21:00** Presentación: *Puesta en Escena del Seminario de Montaje - Grupo 2*  
Dirige: Martín Acosta (ENAT)  
Foro Antonio López Mancera
- 21:00 – 21:30** Cierre Encuentro Binacional  
Teatro Salvador Novo



## migración 1.1

### Encuentro Binacional de Escuelas Superiores de Teatro

México • España

País invitado: Costa Rica

## EQUIPO ORGANIZADOR

David Castillo  
Jefe del Departamento de Vinculación y Extensión Académica

Rolando Martínez  
Jefe del Departamento de Producción

Óscar Durán  
Jefe del Departamento de Servicios Escolares

Ma. de los Ángeles Yépez  
Coordinadora de Carreras

Cristian David Mercado  
Coordinador de Difusión

Mauricio López Torres  
Encargado de la Secretaría Administrativa

Ricardo Ramírez Rocha  
Encargado del Departamento de Recursos Humanos y Materiales

Josefina Castro  
Encargada de la Biblioteca Juan Ruiz de Alarcón

Victor A. Siáñez Vaca  
Diseño de Imagen Gráfica

Agradecimientos especiales a:  
Ma. Elena Aispuru, Crisalba Hernández, Ivonne Márquez, Jazmín Luna

MÉXICO  
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA



CULTURA  
SECRETARÍA DE CULTURA



#### SECRETARÍA DE CULTURA

María Cristina García Cepeda  
Secretaria

Saúl Juárez Vega  
Subsecretario de Desarrollo Cultural

Jorge Gutiérrez Vázquez  
Subsecretario de Diversidad Cultural y Fomento a la Lectura

Francisco Cornejo Rodríguez  
Oficial Mayor

#### INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES

Lidia Camacho Camacho  
Directora general

Sergio Rommel Alfonso Guzmán  
Subdirector general de Educación e Investigación Artísticas

Fernando González Domínguez  
Director de Difusión y Relaciones Públicas

#### ESCUELA NACIONAL DE ARTE TEATRAL

Gabriela Pérez Negrete  
Directora

Atenea Chávez  
Secretaria Académica

#### CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

Ricardo Calderón Figueroa  
Director General

NOVIEMBRE

20 a 25

Escuela Nacional de Arte Teatral



CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES. Avenida Río Churubusco 79 esq. Calzada de Tlalpan col. Country Club, del. Coyoacán, CP 04220

CIUDAD DE MÉXICO