



MARTINA *Vilarasau*

Data de naixement 20/03/1991

Direcció C/Vallès 43 2n 2a

Codi Postal 08172

Població Sant Cugat del Vallès

Província Barcelona

Contacte 606 11 79 94,
martina_pv@hotmail.com

IDIOMES

Català

Castellà

Anglès

Nocions de francès i alemany

FORMACIÓ

BATXILLERAT D'HUMANITATS (Escola Frederic Mistral-Tècnic Eulàlia)

2 ANYS DE LLICENCIATURA DE PERIODISME (Universitat Autònoma de Barcelona)

PERMÍS DE CONDUIR, CLASSE B

FORMACIÓ ARTÍSTICA

Graduada en interpretació per l'Institut del Teatre de Barcelona (especialitat teatre de text)

10 anys de dansa clàssica en el Centre de Dansa Laura Esteve (Laura Esteve i Laura López)

5 anys de dansa contemporània en el Centre de Dansa Laura Esteve (Pepe Hevia, Bebetó)

8 anys de música a l'Escola de música Victòria dels Àngels: llenguatge musical, cant, cant coral, cos (tècnica Alexander) i Gross Band. Especialitat d'Instrument: flauta travessera amb Josep Ferré, director de l'Orquestra Simfònica Sant Cugat.

CURSOS I WORKSHOPS

- 2016 Curs d'interpretació "Monòlegs" amb Ferran Utzet
- 2016 Curs de càmera "Rodando Shakespeare" amb Sílvia Quer
- 2016 "Shakespeare en acció " curs amb Konrad Zschiedrich
- 2016 Laboratori d'elocució amb Coralina Colom
- 2016 Laboratori cos-veu-acció amb Pere Sais i l'equip Ars Performance Lab.
- 2016 Workshop d'interpretació "Humor y seriedad" amb Alfredo Sanzol
- 2016 Curs intensiu de càmera amb Pep Armengol
- 2016 Curs de veu tècnica Fitzmaurice amb Anna Estrada
- 2016 Workshop macrocosmos microcosmos a partir dels Viewpoints amb Carlota Subirós
- 2016 Workshop sobre el Margolis Method amb Karis Margolis
- 2015 Pràctiques de pedagogia teatral assistint a classes d'interpretació amb Clara Segura
- 2014 Workshop d'improvització amb Paulina Puslednik
- 2014 Workshop basat en "El mètode" de Lee Strasberg amb Wiktor Loga-Skarczewski
- 2014 Curs de teatre-dansa amb Marta Carrasco
- 2013 Curs de clown amb Christian Atanasiu
- 2012 Curs de teatre al carrer i teatre gestual amb Jorge Picó dins el festival TNT de Terrassa
- 2005 Curs intensiu de dansa a Cannes (dansa clàssica, contemporània i jazz)

EXPERIÈNCIA

TEATRE

Oh Cristal!, Andrea Carballo. Direcció: Andrea Carballo. Personatge: Rebeca (en preparació)

La filla del mar, Àngel Guimerà. Direcció: Dolors Vilarasau. Personatge: Àgata

Lo lleó de l'Ateneu, Àngel Guimerà. Dramatúrgia i direcció: Ignasi Roda. Personatge: veu i cantant. Ateneu Barcelonès.

Antígona (La nostra Antígona) de Jean Anouilh. Direcció: Dolors Vilarasau. Personatge: Antígona. Espai Scanner, IT.

Des châteaux en Espagne, Philippe Dorin. Direcció: Sylviane Fortuny. Compagnie Pour Ainsi Dire. Estrenat al Théâtre Gérard Philipe Centre dramatique national de Saint Denis-París, gira per França. **Saison 2015/2016:** Saint-Denis: Théâtre Gérard Philipe, Centre dramatique national, Fos sur mer: Le Théâtre, Toulon: Théâtre Liberté en partenariat avec le Pôle Jeune Public du Revest, Choisy le roi: Théâtre-Cinéma Paul Eluard, scène conventionnée pour la diversité linguistique, Noisy-le-sec: Théâtre des Bergeries, Gradignan: Théâtre des quatre saisons, scène conventionnée, Angoulême: Le Théâtre, scène nationale dans le cadre du Festival La tête dans les nuages, Argenteuil: Le Figuier Blanc.

El show de happy pollo, Marc Villanueva. Direcció: Meritxell Rodríguez. Personatge: Dependenta, Gertrude Stein, Alice B. Toklas (Festival Barcino a l'Almeria Teatre)

Xècspir, William Shakespeare. Direcció i dramaturgia: Dolors Vilarasau. Personatge: Rosalina, Julieta i Titània

Giulietta, William Shakespeare. Direcció i dramaturgia: Txell Roda. Personatge: Giulietta

Versos d'una nit d'estiu, William Shakespeare. Direcció i dramaturgia: Joan Ollé. Personatge: Hipòlita. Sala Plató, IT.

We teach life, sir. Creació col·lectiva de teatre-dansa. Direcció: Moreno Bernardí

Cinc habitacions, Caryl Churchill. Direcció: Glòria Balañá. Personatge: Dona EUA

Un desgraciat, Martina Vilarasau (miniteatre) Direcció: Adrià Diaz. Personatge: Noia adolescent. *Premi ex aequo Quarts de teatre a la millor interpretació femenina, Reus.*

El drac d'or, Ronald Schimmelpfennig. Direcció: Carme Portaceli. Personatge: Dona (+60)

Black Box, Marc Angelet. Direcció: Sílvia Navarro. Personatge: Alice. Teatre Regina.

Les dones sàvies, Molière. Direcció: Dolors Vilarasau. Personatge: Enriqueta

Cabaret Porcel, Baltasar Porcel. Música: Ignasi Roda Direcció: Dolors Vilarasau. Personatge: Cambra

La mort i la primavera, Mercè Rodoreda. Direcció: Ramon Vila. Personatge: L'esguerrada

Ronda de les actrius a la plaça Margarida Xirgu (Inauguració) Direcció: Txell Roda. Personatge: Carmela

Dansa d'Agost, Brian Friel. Direcció: Clara Segura. Personatge: Kate

Amb la ràbia al cos, John Osborne. Direcció: Mercè Managuerra. Personatge: Alison

Antígona, Salvador Espriu. Direcció: Txell Roda. Personatge: Eumolp/Eumolda

No tenim saïm! , Commedia dell'arte. Direcció: Pepelú Guardiola. Personatge: Dorotea La Seca/Espai Brossa.

Sinerama, Salvador Espriu. Música: Bárbara Granados. Direcció: Dolors Vilarasau. Personatge: Ariadna

Primera història d'Esther, Salvador Espriu. Direcció: Ignasi Roda. Personatge: Zeres

Firduqui, a partir de contes de Pere Calders. Ajudantia a la direcció. Direcció: Dolors Vilarasau. Personatge: Actriu I

Cosina cirurgia, germana anorèxia, Elies Barberà. Dins el festival de poesia de Sant Cugat. Direcció: Dolors Vilarasau. Personatge: Metgessa

O ya no entiendo lo que está pasando o ya no pasa lo que estaba entendiendo, Jorge Picó. Dins el Festival TNT de Terrassa. Direcció: Jorge Picó. Personatge: agent de seguretat i Bernarda Alba

L'hèroe, Santiago Rusiñol. Direcció: Dolors Vilarasau. Personatge: Carme

La filla del Carmesí, Josep Maria de Sagarra. Direcció: Dolors Vilarasau. Personatge: Carmesina

Nevares , Pere Calders. Música: Ignasi Roda. Direcció: Ignasi Roda. Personatge: Ciutadana

La senyora Florentina i el seu amor homer, Mercè Rodoreda. Direcció: Dolors Vilarasau.
Personatge : Zerafina

L'auca del senyor Esteve, Santiago Rusiñol. Direcció: Ignasi Roda. Personatge: Maria

Pregària de guerra, Mark Twain. Fòrum de les Cultures de Barcelona. Direcció: Dolors Vilarasau. Personatge: Soldat.

El màrtir Cugat, Josep M. Jaumà . Direcció: Salvador Fité. Personatge: Jafra

Sota la capa del cel, Jordi Teixidor i Gerard Vázquez. Direcció: Dolors Vilarasau.
Personatge: el temps. Claustre del Monestir de Sant Cugat del Vallès.

Pedra i Sang, Josep M. Jaumà. Música: Joan Alavedra. Direcció: Dolors Vilarasau.
Personatge: Nena/Noia (Sala Capitular del Monestir de Sant Cugat del Vallès).

CINEMA

ALICIA de Daniel Felices (en preparació). Direcció Daniel Felices

GYNOID. Curtmetratge de Polar Star Film. Direcció: Pol Barrós

DESPERTADOR. Curtmetratge del Master de direcció de l'ESCAC. Direcció: Cristina Juliana

EL PERRO ASIRIO. Curtmetratge. Direcció: Demian Molinari

ALTRES

2016 Professora de teatre del grup d'adults "La Jarra Azul" (Sant Andreu, Barcelona)

2016 Professora de teatre i monitora al casal d'arts escèniques de Can Saladrigas (Poblenou, Barcelona)

2012-2015 Professora de tallers de teatre i introducció a les arts escèniques. Doble Via- Ajuntament de Sant Cugat

2015 Actriu pel material audiovisual de l'ONG Metges del Món. "I jo què puc fer?"

2013 Veu de diversos personatges en versió catalana i castellana per l'aplicació del Videojoc "En Patufet" de la Productora Criteri.cat