
Dilluns, 9 de gener de 2017

ADMINISTRACIÓ LOCAL

Diputació de Barcelona. Organisme Autònom Institut del Teatre

Gerència
Secció de Desenvolupament i Processos
Unitat de Gestió de RRHH

ANUNCI

De conformitat amb el dictamen aprovat per la Junta de Govern de l'Organisme Autònom Institut del Teatre, en data 21 de desembre de 2016, es fan públics els següents acords:

"Primer.- APROVAR la convocatòria específica per a l'atorgament d'una beca de col·laboració amb l'Institut del Teatre en l'àmbit de la Coordinació Acadèmica de l'Institut del Teatre (servei de Vestuari) que es regiran per les bases (BIT-03/16), les quals figuren com a annex d'aquesta resolució.

(...)

Tercer.- PUBLICAR l'anunci relatiu a aquesta convocatòria específica en el *Butlletí Oficial de la Província de Barcelona*.

ANNEX I AL DICTAMEN RELATIU A L'APROVACIÓ DE LES CONVOCATÒRIES ESPECÍFIQUES PER ATORGAR UNA BECA DE COL·LABORACIÓ EN L'ÀMBIT DE LA COORDINACIÓ ACADÈMICA (SERVEI DE VESTUARI) DE L'INSTITUT DEL TEATRE.

CONVOCATÒRIA BIT-03/16.

COORDINACIÓ ACADÈMICA (SERVEI DE VESTUARI).

L'Institut del Teatre és un organisme autònom creat per la Diputació de Barcelona, dotat de personalitat jurídica diferenciada, patrimoni independent, i amb la capacitat d'actuar necessària per al compliment de les seves finalitats. És una institució de formació, d'investigació i de difusió de les arts de l'espectacle, figurant entre les seves finalitats l'ensenyament reglat i no reglat de les arts de l'espectacle, la promoció i l'organització de cursos, congressos, conferències, cicles, exposicions, així com l'organització, producció i gestió de festivals, mostres, muntatges escènics i de dansa, propis o aliens, i la realització de programacions a les seves sales teatrals. També figura entre les seves finalitats, la cooperació en la divulgació i suport a activitats que, dintre de l'àmbit dels seus objectius, es portin a terme per part d'altres administracions.

L'Institut del Teatre disposa d'un servei de vestuari a disposició de l'alumnat i del professorat de les escoles i com a complement a les seves activitats acadèmiques. El seu fons està conformat pel vestuari i complements de l'Institut del Teatre. Està ubicat a la planta Soterrani 2 de l'edifici de Barcelona, i a la 1a. Planta de l'edifici de la seu del Centre Territorial del Vallès a Terrassa. Durant el segon semestre (febrer-juny) el servei de vestuari incrementa notablement la seva activitat atesa la concentració de presentacions de pràctiques i tallers de les diferents escoles que conviuen a la seu de Barcelona (EESA-CPD, CSD i ESAD).

Els estudiants del darrer curs de l'especialitat d'Escenografia de l'Escola Superior d'Art Dramàtic disposen del coneixement necessari per poder ajudar en les tasques de classificació, préstec i manteniment dels fons de vestuari de l'Institut del Teatre.

A fi de prestar suport a l'àmbit d'actuació d'aquest servei, l'Institut del Teatre considera convenient convocar una beca de col·laboració per a estudiants de l'especialitat d'Escenografia de l'Escola Superior d'Art Dramàtic (ESAD).

El/la becari/a realitzarà tasques pròpies de la seva formació que li permetin adquirir experiència de treball en els nivells als quals, per la seva titulació, poden accedir.

L'activitat principal del/a becari/a de l'especialitat d'Escenografia de l'ESAD consistirà en col·laborar amb el Servei de Vestuari en tasques d'atenció, classificació, préstec i manteniment dels fons de vestuari de l'Institut del Teatre:

Dilluns, 9 de gener de 2017

- Atendre les tasques pròpies d'enmagatzematge, recepció, classificació, ordenació i distribució del vestuari i atrezzo, d'acord amb les necessitats acadèmiques i amb els criteris establerts a l'Organisme.
- Tenir cura del vestuari i atrezzo dipositat, de la seva neteja i conservació.
- Rebre donacions de vestuari realitzades per part dels particulars a l'Institut del Teatre i acceptar/rebutjar el vestuari que es genera als Tallers, especialment, de l'Escola Superior d'Art Dramàtic i l'Escola d'Estudis Secundaris Artístics/Conservatori Professional de Dansa.
- Elaborar i mantenir actualitzat l'inventari.
- Controlar les entrades i sortides de vestuari, d'atrezzo i de persones del magatzem.
- Prestar als alumnes, a companyies externes o a d'altres institucions de l'entorn teatral i cultural els vestuaris i atrezzo sol·licitats.
- Responsabilitzar-se de la correcta gestió dels estocs, fent les comandes de vestuari i atrezzo d'acord amb la freqüència i quantia establertes.
- Fer ús de les eines informàtiques disponibles per desenvolupar les tasques assignades i gestionar el fons de vestuari de l'Institut del Teatre.
- Fer servir les eines manuals i mecàniques requerides per al desenvolupament dels treballs encomanats, així com tenir cura del seu estat de conservació i manteniment.

El responsable del seguiment d'aquesta beca serà el Coordinador Acadèmic.

Base 1.- REQUISITS.

Les persones que sol·licitin aquesta beca hauran de tenir els requisits següents:

1. Estar matriculat d'un mínim de 30 crèdits ECTS del quart curs dels ensenyaments superior d'art dramàtic, de l'especialitat d'Escenografia.
2. No haver gaudit d'una beca de col·laboració en el mateix Organisme durant més de dos anys acadèmics consecutius immediatament precedents al de la convocatòria.
3. Acreditar els coneixements de nivell C1 de llengua catalana (antic certificat de suficiència de català (C) segons el Marc Europeu comú de referència per a l'aprenentatge, l'ensenyament i l'avaluació de llengües o aquelles que reconeix com a equivalents, i de llengua castellana. Es pot exigir la superació de proves amb aquesta finalitat.

BASE 2.- MÈRITS.

En la selecció dels candidats es valorarà:

- L'expedient acadèmic.
- Formació complementària en l'àmbit d'aquesta beca.
- Haver desenvolupat activitats similars o relacionades amb l'objecte d'aquesta convocatòria.
- Idiomes: anglès o altres.
- Altres elements que el candidat estimi que poden aportar un valor afegit al desenvolupament de les activitats descrites.

La comissió de valoració podrà avaluar la idoneïtat dels candidats segons el seu currículum o mitjançant una entrevista, si escau.

Dilluns, 9 de gener de 2017

BASE 3.- CONTINGUT I TERMINI DE PRESENTACIÓ D'INSTÀNCIES.

Els interessats poden presentar la sol·licitud al Registre General de l'Institut del Teatre, Plaça Margarida Xirgu, s/n de Barcelona, en horari de dilluns a divendres de 9:00h a 14:00h., en el termini de 10 dies naturals comptadors a partir de la publicació de l'anunci d'aquesta convocatòria en el *Butlletí Oficial de la Província de Barcelona*.

El model normalitzat de sol·licitud es podrà descarregar en el web de l'Institut del Teatre www.institutdelteatre.cat.

La sol·licitud ha d'anar acompanyada de la següent documentació:

- Fotocòpia del DNI/NIE/Passaport.
- Currículum vitae, que inclourà com a mínim l'expedient acadèmic acreditatiu de les qualificacions obtingudes en totes i cadascuna de les assignatures cursades, i una relació dels estudis, treballs i col·laboracions relacionades amb l'especialitat de la beca convocada.
- Documentació acreditativa del compliment dels mèrits que hagi al·legat a la base 2. Aquesta documentació s'haurà d'acreditar en el moment de la presentació de la sol·licitud. En cas contrari, no es tindran en compte en la fase de selecció.
- Carta de motivació.

Informació addicional sobre l'acreditació dels mèrits contemplats a la Base 2:

- Per tal d'acreditar haver desenvolupat activitats similars a les descrites per a aquesta beca es podran acceptar, entre d'altres, cartes/escrits/certificats de reconeixement de les tasques on hi consti, com a mínim, l'emissor, la persona a qui es dirigeix el document, la data, les tasques desenvolupades i el període de realització de les mateixes.

- Per tal d'acreditar el coneixement d'idiomes podran ser considerats, a més dels títols que clarament especifiquin el nivell assolit, aquells documents que acreditin estades a l'estranger, remunerades o no, els estudis realitzats a escoles estrangeres o el contractes laborals, entre d'altres.

Si la sol·licitud no reuneix els requisits que assenyala l'article 66 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques i els exigits específicament en aquesta convocatòria, es requerirà a l'interessat perquè, en un termini màxim de 10 dies, esmeni la falta o acompanyi els documents preceptius, amb indicació que, si no ho fa, s'entendrà que ha desistit de la seva sol·licitud.

BASE 4.- ÒRGANS COMPETENTS PER INSTRUIR EL PROCEDIMENT.

L'òrgan responsable d'instruir el procediment per atorgar la beca prevista en la present convocatòria és la Coordinació Acadèmica de l'Institut del Teatre.

La proposta de resolució del procediment serà elaborada per un òrgan tècnic de valoració (Comissió de valoració), format pels vocals que s'indiquen tot seguit:

- La Direcció general de l'Institut del Teatre o persona designada.
- El Gerent de l'Institut del Teatre o persona designada.
- El Coordinador Acadèmic de l'Institut del Teatre.
- La Secretària Acadèmica General de l'Institut del Teatre.

La proposta de resolució es basarà en el barem establert a la base cinquena.

La Secretaria de la Comissió de valoració serà exercida per una persona designada per la Coordinació Acadèmica de l'Institut del Teatre, que tindrà veu però no vot.

A la vista dels resultats, la comissió de valoració emetrà un informe valoratiu i la proposta d'adjudicació.

Dilluns, 9 de gener de 2017

BASE 5.- VALORACIÓ DE LES SOL·LICITUDS.

Tots els aspirants que reuneixin i hagin acreditat la totalitat dels requisits exposats a l'apartat 1 passaran a la fase de selecció.

La proposta de resolució es basarà en els punts 1 a 3 d'aquest apartat. Així, la proposta de puntuació final (0 a 150 punts) de cada aspirant consistirà en el sumatori del total de punts obtinguts a partir de la valoració de mèrits (0 a 50), els obtinguts en la fase de la prova pràctica (0 a 50 punts) i els obtinguts en l'entrevista (0 a 50 punts).

5.1. Valoració de mèrits

Consistirà en la valoració del currículum dels aspirants, d'acord amb el barem següent i sempre sobre la documentació acreditativa aportada pels aspirants.

- a) Expedient acadèmic. Puntuació: fins a 20 punts.
- b) Formació complementària en l'àmbit d'aquesta beca. Puntuació: fins a 10 punts.
- c) Haver desenvolupat activitats similars o relacionades amb l'objecte d'aquesta convocatòria. Puntuació: fins a 10 punts.
- d) Idiomes: anglès o altres. Puntuació: fins a 5 punts.
- e) Altres elements que el candidat estimi que poden aportar un valor afegit al desenvolupament de les activitats descrites. Puntuació: fins a 5 punts.

5.2. Prova pràctica: en funció de la puntuació obtinguda en la valoració de mèrits, i a criteri de l'òrgan tècnic de valoració, es convocarà els aspirants a una prova pràctica. L'objectiu d'aquesta prova és conèixer amb més concreció la vàlua, la capacitat real i l'adequació de l'aspirant al lloc a becar/dotar.

La puntuació màxima a atorgar en aquesta fase és de 50 punts. La prova tindrà caràcter eliminatori, i l'aspirant ha d'obtenir una puntuació igual o superior a 30 punts per accedir a la següent fase.

5.3. Entrevista: consistirà en mantenir un diàleg amb l'òrgan tècnic de valoració sobre qüestions vinculades a les funcions a desenvolupar. La puntuació de l'entrevista no podrà ultrapassar els 50 punts.

BASE 6.- RESULTATS DE LA VALORACIÓ.

Un cop que la Comissió de Valoració emeti l'informe de proposta d'adjudicació, els resultats de les diferents proves convocades i valoracions de mèrits, es faran públics en el tauler d'anuncis de l'Institut del Teatre (Plaça Margarida Xirgu, s/n de Barcelona), i a més, es podran consultar a l'adreça d'internet <http://www.institutdelteatre.cat>.

En el supòsit de consultes fetes per internet, i per garantir el respecte i la confidencialitat de les dades dels aspirants en el marc del dret fonamental a l'autodeterminació informativa, que són resultat de l'entrada en vigor de la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, la referència per a cada aspirant, a l'efecte d'informar-se de les qualificacions i valoracions obtingudes, serà el número corresponent d'entrada de la sol·licitud presentada en el Registre General de l'Institut del Teatre per participar en la convocatòria.

Per impugnar aquesta convocatòria i les bases reguladores d'aquest procés s'ha d'interposar un recurs contenciós administratiu davant el Jutjat Contenciós administratiu de Barcelona, en el termini de dos mesos a comptar des del dia següent de la publicació o notificació.

Contra els actes de tràmit de l'òrgan tècnic de valoració que decideixen directament o indirectament el fons de l'assumpte, que determinen la impossibilitat de continuar en el procés selectiu, que produeixen indefensió o perjudici irreparable als drets i interessos legítims, les persones interessades poden interposar un recurs d'alçada davant la Presidència de l'Institut del Teatre, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la publicació, exposició en el tauler d'anuncis o notificació individual.

Dilluns, 9 de gener de 2017

Contra els actes de tràmit de l'òrgan tècnic de valoració no inclosos en el punt anterior, al llarg del procés selectiu, els aspirants poden formular totes les al·legacions que estimin pertinents perquè siguin preses en consideració en el moment de fer pública la puntuació final del procés selectiu.

BASE 7.- TERMINI DE RESOLUCIÓ I PUBLICITAT.

La Presidència de l'Institut del Teatre aprovarà la concessió de la beca en el termini màxim de tres mesos des de la data final de presentació de sol·licituds.

La resolució es publicarà al tauler d'anuncis de l'Institut del Teatre i a la web www.institutdelteatre.cat.

Les persones que no hagin obtingut beca podran formar part d'una llista d'espera que pot ser utilitzada per a beques del mateix àmbit o àmbits similars.

BASE 8.- LLIURAMENT DE CREDENCIAL I DOCUMENTACIÓ.

Una vegada s'hagi resolt la convocatòria, l'Institut del Teatre expedirà a favor de la persona proposada la credencial o carnet corresponent, la qual tindrà els efectes d'acreditar la condició de becari.

El becari o becària haurà d'omplir un document facilitat pels serveis administratius de l'Institut del Teatre on constarà l'import econòmic a percebre de la beca i la condició d'alta a la Seguretat Social. La persona beneficiària haurà de facilitar el seu número de la Seguretat Social i compte corrent en el moment de la formalització del document. S'entén que el becari seleccionat hi renuncia voluntàriament si, sense justificació, no es presenta el dia d'inici de la beca en el lloc i en l'hora comunicats pel responsable a fi i efecte de formalitzar l'acceptació de la beca.

Els estudiants estrangers, per poder percebre l'import de la beca, s'hauran d'acreditar mitjançant NIE i se'ls aplicarà les retencions corresponents que marca la normativa vigent.

BASE 9.- OBLIGACIONS.

- a) El becari o becària haurà d'acceptar la beca concedida mitjançant formulari normalitzat.
- b) El becari o la becària haurà de tenir la condició d'estudiant de l'especialitat d'Escenografia durant tot el temps en què gaudeixi de la beca.
- c) El becari o la becària prestarà la seva col·laboració en l'horari indicat en aquestes bases.
- d) Sobre tasques concretes, permisos i qualsevol altre tema relacionat amb la prestació de la col·laboració per part del becari o la becària, decidirà el Coordinador Acadèmic.
- e) El responsable de la unitat on estigui destinat el becari o la becària vetllarà pel compliment de les obligacions a la persona col·laboradora i comunicarà a la Coordinació Acadèmica els possibles casos d'incompliment i altres circumstàncies als efectes, si s'escau, de revocació de la beca concedida.
- f) L'Institut del Teatre informará al becari o a la becària en matèria de prevenció de riscos laborals.
- g) En cas de renúncia a la beca, el becari o la becària només tindrà dret a la percepció de la quantitat deguda pels dies en què va prestar la col·laboració, fins a la data de renúncia. El becari o la becària haurà de presentar al Registre General de l'Institut del Teatre un escrit de renúncia de la beca concedida i farà entrega de la credencial o carnet de becari abans de finalitzar la col·laboració.

BASE 10.- INCOMPATIBILITATS.

El benefici de la beca de col·laboració és incompatible amb:

- a) La prestació de qualsevol tipus de treball remunerat per compte d'altri i sota dependència aliena o del propi Institut del Teatre.
- b) La prestació de serveis sotmesos a la normativa estatutària o funcional per compte de qualsevol administració pública.
- c) L'exercici de qualsevol activitat comercial, industrial o professional per compte propi o el fet de tenir-ne la titularitat.

Butlletí Oficial de la Província de Barcelona

Dilluns, 9 de gener de 2017

d) El gaudiment de qualsevol altra beca o ajut que comporti una prestació de col·laboració. En el cas que un candidat rebi proposta d'adjudicació a més d'una beca de l'Institut del Teatre, haurà de decidir a quina de les beques opta, renunciant per escrit a l'altra.

e) Prestació del subsidi d'atur.

És competència de la Gerència de l'Institut del Teatre la decisió d'altres supòsits possibles.

BASE 11.- DOTACIÓ ECONÒMICA I DURADA DE LA BECA.

L'import total de la beca serà de DOS MIL VUIT-CENTS NORANTA EUR (2.890,00 EUR) que s'abonaran amb caràcter mensual i per mesos vençuts, a raó de CINQ-CENTS SETANTA-VUIT EUR (578,00 EUR).

La durada de la beca és de 5 mesos amb una dedicació de 20 hores setmanals. L'inici de la col·laboració es preveu que sigui efectiva el dia 1 de febrer de 2017 i fins al 30 de juny de 2017.

La despesa esmentada s'imputarà a l'aplicació pressupostària 99003/481.04 del pressupost de l'any 2017 de l'Institut del Teatre.

BASE 12.- NORMATIVA REGULADORA.

En tot allò que no prevegi aquesta convocatòria, serà d'aplicació:

- Les beques generals per a la convocatòria i atorgament de beques de col·laboració a desenvolupar en l'àmbit de la Diputació de Barcelona i dels seus organismes públics (Butlletí Oficial de la Província de Barcelona de 10 de març de 2014).
- El capítol I del títol III del Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals de Catalunya, aprovat pel Decret 179/1995, de 13 de juny.
- El RD 1493/2011, de 24 d'octubre, regulador de les condicions d'inclusió en el règim general de la Seguretat Social de les persones que participen en programes de formació, en desenvolupament del que preveu la disposició addicional tercera de la Llei 27/2011, d'1 d'agost, sobre actualització, adequació i modernització del sistema de Seguretat Social.

ANNEX II AL DICTAMEN RELATIU A L'APROVACIÓ DE LES CONVOCATÒRIES ESPECÍFIQUES PER ATORGAR UNA BECA DE COL·LABORACIÓ EN L'ÀMBIT DE LA COORDINACIÓ ACADÈMICA (SERVEI DE VESTUARI) DE L'INSTITUT DEL TEATRE.

BECA DE COL·LABORACIÓ DE L'INSTITUT DEL TEATRE.

CONVOCATÒRIA BIT-03/16.

COORDINACIÓ ACADÈMICA (SERVEI DE VESTUARI).

Nombre de beques	1
Responsable seguiment:	Sr. Ramon Avila Castells
Descripció de l'activitat	Tasques d'atenció, classificació, préstec i manteniment dels fons de vestuari de l'Institut del Teatre
Lloc on es prestarà la col·laboració	Institut del Teatre Plaça Margarida Xirgu, s/n 08004 Barcelona
Període col·laboració	Des de l'1 de febrer de 2017 al 30 de juny de 2017
Dedicació setmanal	20 hores
Horari	Dilluns i divendres, de 11 a 15 h. Dimarts, dimecres i dijous, de 16 a 20 h.
Dotació econòmica	578,00 EUR mensuals

Barcelona, 23 de desembre de 2016
El secretari delegat, Francesc Bartoll i Huerta