

DADES DE LA CONVOCATÒRIA

CODI PLAÇA	DENOMINACIÓ (àmbit de coneixement)
08/16-17	Pedagogia de la Dansa (La dansa en el sistema educatiu i la seva concreció als centres)CSD

TIPOLOGIA DE PROFESSOR/A:

- | | |
|--|---|
| ☐ Professor/a Titular | ☐ Instrumentistes |
| ☐ Professor/a col·laborador | ☐ Intèrprets |
| ☐ Professor/a convidat/da | ☐ Altres professionals de diferents àmbits |
| ☐ Professionals Especialitzats | |
| ☒ Professor/a substituït/a | |

REQUISIT PER CONCURSAR:

Títol Superior de Dansa (o dels estudis complets de dansa anteriors a la LOGSE amb el reconeixement de l'equivalència a efectes de docència) / Titulació de Grau/Llicenciatura.

DADES ACADÈMIQUES

ASSIGNATURA/ES			ESCOLA
La dansa en el sistema educatiu i la seva concreció als centres			CSD
ESPECIALITAT		DEPARTAMENT	
Pedagogia de la dansa		Pedagogia de les Arts de l'espectacle	
HORES LECTIVES SETMANA	HORES DEDICACIÓ SETMANA	ACTIVITATS ACADÈMIQUES	TOTAL HORES
1.5	1,5	1,13	45
PERÍODE			CENTRE
Anual 16-17			BCN

Les dades acadèmiques consignades en aquestes bases es troben supeditades a les possibles modificacions que s'efectuïn al Pla d'Ordenació Acadèmica (POA) del curs acadèmic corresponent, i les assignatures hauran de ser previstes en la mateixa àrea de saber.

FASE PRIMERA: APRECIACIÓ DE LA CAPACITAT

Els/les aspirants seran convocats/des per l'òrgan seleccionador a la realització d'una prova oral dividida en dues parts.

La prova consistirà en la defensa oral, davant l'òrgan seleccionador de:

- El desenvolupament d'algun dels continguts del Pla Docent de l'assignatura (disponible a la pàgina web de l'Institut del Teatre), a escollir pel tribunal, impartida per a l'especialitat de Pedagogia de la dansa.
- Descripció de la metodologia/didàctica que s'utilitzarà en la pràctica docent i/o el sistema d'avaluació d'acord amb les pautes especificades al Pla docent de l'assignatura.

El tribunal podrà realitzar les preguntes que consideri oportunes als aspirants per aclarir o matisar aspectes exposats.

La fase d'apreciació de la capacitat, tindrà caràcter eliminatori i es qualificarà sobre un màxim de **20 punts**. L'aspirant que no obtingui un mínim de **10 punts** (**5 p** en la prova **A** i **5 p** en la prova **B**), serà automàticament eliminat/da.

L'òrgan seleccionador procedirà a valorar els mèrits en el cas que l'aspirant hagi superat la fase primera.

FASE SEGONA: VALORACIÓ DE MÈRITS

Consisteix en la valoració del currículum dels/de les aspirants, d'acord amb el següent barem i sempre sobre la documentació acreditativa que hauran aportat dins el termini de presentació de sol·licituds, a excepció de l'experiència professional desenvolupada en l'Institut del Teatre que s'expedirà d'ofici:

a) Experiència professional en l'exercici de funcions coincidents o anàlogues en contingut professional i nivell tècnic, amb les del lloc a proveir, a raó de: - <i>En centres públics o oficials.</i> - 0.03 punts per mes treballat amb una dedicació de fins a 20 hores/set. - 0.05 punts per mes treballat per a contractes de 21 a 35 hores/set. - <i>En centres privats o altres.</i> - 0,01 punts per mes treballat amb una dedicació de fins a 20 hores/set. - 0.03 punts per mes treballat amb una dedicació de més de 20 hores/set.	Màxim 3 punts
b) Experiència professional com a ballarí i/o coreògraf 1.- Entitats o empreses de reconegut prestigi nacional o internacional: - A raó de 0.20 per cada programa aportat - O, a raó de 0,10 per cada mes treballat 2.- Altres entitats o empreses: - A raó de 0.10 per programa aportat - O, a raó de 0,05 per mes treballat L'experiència professional en altres administracions o empreses del sector públic o privat s'ha d'acreditar mitjançant l'aportació de fotocòpies dels nomenaments, contractes de treball o fulls de nòmina acompanyats del certificat de vida laboral expedit per la Seguretat Social, i en el termini que preveu la Base General Tercera	Màxim 3 punts
c) Per cada curs de formació que tingui relació directa amb el lloc a proveir i sempre d'una durada mínima de 10 hores, 0,10 punts.....	Màxim 1 punt
d) Altres mèrits específics com pot ser el premis, publicacions, investigacions, etc.	Màxim 1 punt
TOTAL PUNTS	8 PUNTS