



Diputació
Barcelona

Institut del Teatre

Institut del Teatre Conservatori Professional de Dansa

—EESA/CPD

Escola integrada d'ESO
i grau professional de dansa



L'Escola d'Ensenyament Secundari i Artístic/ Conservatori Professional de Dansa (EESA/CPD) imparteix els estudis integrats de dansa i de secundària.

Aquests estudis permeten als alumnes cursar la seva educació de règim general i els estudis professionals de dansa al mateix centre.

Especialitats:

- × **Dansa clàssica**
- × **Dansa contemporània**
- × **Dansa espanyola**

Objectius

- × Formar ballarins i ballarines amb un coneixement tècnic, artístic i cultural de la qualitat que el grau exigeix.
- × Potenciar l'ensenyament i l'aprenentatge d'altres capacitats artístiques, com ara la música i els principis estètics, artístics i culturals.
- × Formar l'alumnat en els diferents àmbits del coneixement, les habilitats i les actituds, de tal manera que li sigui possible integrar-se en la societat adulta, en la vida professional i també en els estudis posteriors.
- × Educar l'alumnat en els valors de l'autonomia personal i el sentit de la professionalitat i la cura del propi cos.

Requisits d'accés

- × Els candidats han de reunir unes condicions físiques determinades; a més, hauran de fer la prova d'accés corresponent, regulada pel Departament d'Ensenyament. El centre pot establir requisits d'edat per accedir a determinats cursos.

Plans d'estudis

- × El pla d'estudis d'ESO ofereix les assignatures de Llengua catalana i literatura, Llengua castellana i literatura, Llengua estrangera, Matemàtiques, Ciències de la naturalesa, Ciències socials, Geografia i història, Tecnologia, Biologia i geologia, Física i química, Visual i plàstica, i Informàtica.
- × El pla d'estudis del grau professional de dansa ofereix assignatures pràctiques i teòriques de les especialitats de Dansa clàssica, contemporània i espanyola, en un itinerari de sis cursos. Aquests estudis donen lloc al títol professional de dansa.

L'EESA/CPD és l'únic centre públic de l'Estat espanyol que ofereix formació integrada d'ESO i el grau professional de dansa.

El professorat de Conservatori Professional de Dansa està integrat per professionals de la dansa, alguns dels quals estan en actiu. A més, les classes gaudeixen de l'acompanyament en directe de la plantilla d'instrumentistes de l'Institut del Teatre.

Les instal·lacions de la seu de l'Institut del Teatre a Barcelona tenen 17 aules de dansa de 144 metres quadrats cadascuna.

Al llarg del curs, els nostres alumnes fan una desena d'actuacions dels anomenats *tallers lliures*, coreografies del mateix alumnat que es presenten en els nostres teatres o en espais externs.

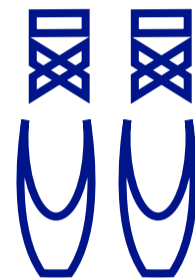
Donem molta importància a la cura del cos a través de l'acompanyament de l'equip de fisioterapeutes de l'Institut i l'assistència al nostre gimnàs.

El nostre crèdit de síntesi i el treball de recerca es fan al voltant d'algun tema relacionat amb les arts escèniques. Tenim a la nostra disposició el Museu de les Arts Escèniques per aconseguir tota la informació que necessitem.



Balla — vivint

«A la pregunta
“Per què balles?”
responc:
“Per què respires?”»



O — viu



ballant



L'Institut del Teatre

Creat per la Diputació de Barcelona l'any 1913, l'Institut del Teatre té més de cent anys d'història com a centre dedicat a la docència, la creació, la recerca, la conservació i la difusió del patrimoni en el camp de les arts escèniques, i ha tingut un paper determinant en la modernització de l'escena catalana.

Des de l'any 2000, té la seu a la muntanya de Montjuïc de Barcelona, i comparteix l'espai que envolta la plaça de Margarida Xirgu amb el Teatre Lliure i el Mercat de les Flors. L'edifici de Barcelona ocupa un total de 24.000 m², que inclouen els teatres Estudi (130 localitats) i Ovidi Montllor (320 localitats), una biblioteca pública i una sala d'exposicions. Disposa de dues seus territorials, una a Terrassa, amb el Teatre Alegria i la Sala Maria Plans, i una altra a Vic, amb la Sala Laboratori.

Formen part de l'Institut del Teatre:

- × L'Escola Superior d'Art Dramàtic (ESAD)
- × El Conservatori Superior de Dansa (CSD)
- × L'Escola d'Ensenyament Secundari Artístic i Conservatori Professional de Dansa (EESA/CPD)
- × L'Escola Superior de Tècniques de les Arts de l'Espectacle (ESTAE), en col·laboració amb la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) a Terrassa
- × El Centre de Documentació i el Museu de les Arts Escèniques (MAE)
- × Les companyies dels programes de formació Jove Companyia ITNC, en col·laboració amb el Teatre Nacional de Catalunya, i la Jove Companyia IT Dansa
- × L'Observatori de les Arts Escèniques Aplicades a la Comunitat, l'Educació i la Salut
- × La producció editorial de les col·leccions Textos Teatral Clàssics, Escrits Teòrics, Materials Pedagògics i la revista Estudis Escènics



**Diputació
Barcelona**

Institut del Teatre

**Escola d'Ensenyament Secundari i Artístic
Conservatori Professional de Dansa**
Plaça Margarida Xirgu, s/n · 08004 Barcelona
Tel. 932 273 907 · Fax 932 273 939
eesa_cpd.it@institutdelteatre.cat
www.institutdelteatre.cat
futuresestudiants.institutdelteatre.cat
www.facebook.com/eesacpdIT
www.twitter.com/institutteatre
www.youtube.com/ITcanaloficial

Secretaria Acadèmica

Horari d'atenció al públic:

De dilluns a divendres, de 10.30 a 14.30 h

De dilluns a dijous, de 15.30 a 17.00 h