

## Programa d'Estudis de Postgrau en Arts Escèniques 2016-2017

### Cursos d'especialització, Postgraus i Màsters

#### 1. Escenografia

##### **El sigiloso conjuro de lo salvaje.**

(octubre 2016).  
Depart. de Disseny Escènic; Depart. d'Interpretació i Escola Superior d'Art Dramàtic, ESAD  
Iker Vicente.  
Col·laboració amb Festival IF Barcelona

##### **Tècniques Informàtiques per a la Representació del Projecte Escenogràfic**

(gener-febrer 2017).  
Especialitat d'Escenografia i Escola Superior d'Art Dramàtic, ESAD  
Àlex Aviñoa

##### **Disseny de barrets per a l'escena i l'audiovisual**

(juny-juliol 2017).  
Depart. de Disseny Escènic  
Nina Pawlowsky

##### **Procediments i tècniques d'acabats per a l'ambientació de vestuari en arts escèniques i audiovisual**

(juny-juliol 2017).  
Depart. de Disseny Escènic

#### 2. Audiovisual

##### **Postgrau Actors i guionistes: trànsit pràctic per tot el procés d'un rodatge de cinema i TV**

(maig-juliol 2017).  
Institut del Teatre; AISGE; SGAE i Visual Movie

#### 3. Estudis Teatral (Recerca i Doctorat IT)

##### **Màster Interuniversitari en Estudis teatrals (MUET)**

(setembre 2016-juliol 2017).  
Institut del Teatre; UAB i UPF

#### 4. Creadors escènics internacionals

##### **Escola Internacional d'Arts Escèniques de Barcelona**

Institut del Teatre; Goethe-Institut; Grec Festival de Barcelona i Atrium

##### **Seminari: A qui pertany la ciutat?**

(juliol 2017).  
Volker Lösch

##### **Gaga Intensive Summer 2016**

(juliol 2017).  
Ohad Naharin, Companyia Batsheva

##### **Workshop Motus**

(juliol 2017).  
Motus Furious  
Diaspora

##### **Workshop Peeping Tom**

(juliol 2017).  
Franck Chartier

#### 5. Arts Escèniques Aplicades

##### **Arts escèniques i psicodrama**

(novembre 2016-març 2017).  
Institut del Teatre; Raúl Vaimberg

##### **Teatre de l'Oprim. Arts escèniques aplicades a la comunitat.**

(juny 2017).  
Andreu Carandell

##### **Postgrau Moviment i Educació**

(2016-2017).  
Institut del Teatre, Centre de Vic

##### **Postgrau: Teatre i Educació**

(2016-2017).  
Institut del Teatre, Centre de Vic

#### 6. Dansa

##### **ENDANSA'IT**

(juliol 2017).  
Conservatori Professional de Dansa en col·laboració amb el Departament d'Ensenyament (Generalitat de Catalunya)

##### **Postgrau IT Dansa**

(2016-2017).  
Jove Companyia de Dansa de l'Institut del Teatre

#### 7. Música i escena

##### **Curs d'acompanyament musical del moviment en les arts escèniques.**

(juliol 2017).  
Departament d'Instrumentistes IT

##### **El ball de parella com a conversa: del vals al twist.**

(febrer-abril 2017).  
Aleix Cort

#### 8. Disseny, producció i gestió de projectes

##### **Producció i gestió d'arts escèniques.**

(gener-juny 2017).  
Montse Prat

##### **Presentació de projectes professionals en arts escèniques en anglès.**

(Maig 2017).  
Lina Lambert

#### 9. Tècniques i espectacle en viu

#### INFOGRAFIA

##### **Autocad 2D per a tècnics d'escena.**

(març-maig 2017).  
Escola de Tècnics de l'Espectacle, ESTAE

#### DIRECCIÓ TÈCNICA

##### **Postgrau IT Tècnica**

(2016-2017).  
Escola de Tècnics de l'Espectacle, ESTAE

##### **Processos de planificació, organització i coordinació de l'acollida de companyies al teatre.**

(març 2017).  
Escola de Tècnics de l'Espectacle, ESTAE

#### PROFESSIONS TÈCNiques DE L'ESCENARI

##### **Processos de muntatge d'equips d'il·luminació i so espectacular**

(octubre 2016).  
Escola de Tècnics de l'Espectacle, ESTAE

##### **El lluminotècnic i el llenguatge de la llum en escena. Mètode pràctic de disseny d'il·luminació.**

(octubre-novembre 2016).  
Escola de Tècnics de l'Espectacle, ESTAE

Programa d'Estudis de Postgrau en Arts Escèniques 2016-2017  
Cursos d'especialització, Postgraus i Màsters

**Compatibilitat  
Electromagnètica  
entre equips  
elèctrics i  
electrònics a  
l'escenari**  
(novembre 2016).

Escola de Tècnics de  
l'Espectacle, ESTAE

**IBStage**  
(agost 2017) .  
IBStage Summer  
Program

**Prevenió de  
riscos laborals a  
l'escenari. Tècnic  
nivell Bàsic**  
(gener 2017).

Escola de Tècnics de  
l'Espectacle, ESTAE

**Prevenió de  
riscos laborals a  
l'escenari. Tècnic  
nivell Bàsic.**

**Format on line**  
(març-juny 2017).  
Escola de Tècnics de  
l'Espectacle, ESTAE

**Estructures i  
resistència de  
materials en  
aplicacions per a  
l'espectacle  
(Rigging II)**  
(abril 2017).

Escola de Tècnics de  
l'Espectacle, ESTAE

**Projectors mòbils.  
Constitució,  
funcionament i  
muntatge**  
(maig 2017).

Escola de Tècnics de  
l'Espectacle, ESTAE

**10. Altres  
formacions en  
col·laboració**

**Postgrau Expert  
Tècniques de  
Psicoteràpia de  
grup i Psicodrama**  
(octubre 2016 – juliol  
2017). GRUP  
Formació i IL3-UB.

**Curs Fitzmaurice**  
(juny-juliol 2017).  
Catherine Fitzmaurice

**Stage  
Internacional  
Perkimba**  
(juliol 2017).  
Neus Fernández



+ Informació IT Estudis de Postgrau  
en Arts Escèniques  
(Cursos d'especialització, Postgraus i  
Màsters)

<http://bit.ly/ITescolaPostgrau>

[formaciocontinuada@institutdelteatre.cat](mailto:formaciocontinuada@institutdelteatre.cat)