



ESPECIALITAT DIRECCIÓ ESCÈNICA I DRAMATÚRGIA		
ITINERARI DRAMATÚRGIA		
PRIMER CURS		
TIPUS	ASSIGNATURES	CRÈDITS
FB	Introducció a les teories de l'espectacle	5
OB	Introducció a l'Escenificació	6
OB	Introducció a la Dramatúrgia	6
OB	Aspectes de retòrica i elocució	4
OB	Pràctica comuna 1	4
OB	Pràctiques d'escenificació 1	4
OB	Pràctiques d'escriptura 1	4
OB	Sistemes d'interpretació 1: l'actor i el text	9
OB	Direcció d'actors 1	6
OB	Música	6
OB	Història i teoria de la literatura dramàtica 1	6

SEGON CURS		
TIPUS	ASSIGNATURES	CRÈDITS
FB	Història general de les arts de l'espectacle	5
OB	Escenificació 1	4
OB	Adaptació dramàtica	4
OB	Pràctiques d'escenificació 2	6
OB	Pràctiques d'escriptura 2	6
OB	Pràctica comuna 2	6
OB	Sistemes d'interpretació 2: l'actor i el moviment	6
OB	Direcció d'actors 2	6
OB	Espai escènic	6
OB	Antropologia teatral	4
OB	Història i teoria de la literatura dramàtica 2	4
OB	Història i teoria de la literatura dramàtica 3	3

TERCER CURS		
TIPUS	ASSIGNATURES	CRÈDITS
FB	Producció i gestió	4
OB	Escenificació 2	4
OB	Pràctica comuna 3	6
OB	Il·luminació escènica	4
OB	Història i teoria de la literatura dramàtica 4	4



OB	Pràctiques externes	8
OI	Gèneres dramàtics	6
OI	Estructures i procediments del drama contemporani	4
OI	Pràctiques d'escriptura 3	8

OPTATIVES

OP	Altres escenes (Circ, Òpera, Dansa)	4
OP	Disseny del personatge (OI Dir)	4
OP	Direcció d'actors 3 (OI Dir)	6
OP	Pràctiques d'escenificació 3 (OI Dir)	8

QUART CURS

TIPUS	ASSIGNATURES	CRÈDITS
FB	Pedagogia	4
OB	Tecnologia i espectacle	6
OB	Estètica	6
OI	Guió audiovisual	6
OI	Pràctiques d'escriptura 4	12
OB	Treball final	8

OPTATIVES

OP	Pràctica de teatre visual	6
OP	Mètodes d'escenificació	4
OP	Introducció a la coreografia	3
OP	Dramatúrgia i espectacle del circ	3
OP	Dramatúrgies col·lectives	4
OP	Mètodes d'interpretació	3
OP	Pràctica transversal 1	2
OP	Pràctica transversal 2	2
OP	Pràctica transversal 3	2
OP	Pràctica transversal 4	2
OP	ESAD-Reconeixement d'activitats 1	2
OP	ESAD-Reconeixement d'activitats 2	2
OP	ESAD-Reconeixement d'activitats 3	2



ESPECIALITAT DIRECCIÓ ESCÈNICA I DRAMATÚRGIA		
ITINERARI DIRECCIÓ ESCÈNICA		
PRIMER CURS		
TIPUS	ASSIGNATURES	CRÈDITS
FB	Introducció a les teories de l'espectacle	5
OB	Introducció a l'Escenificació	6
OB	Introducció a la Dramatúrgia	6
OB	Aspectes de retòrica i elocució	4
OB	Pràctica comuna 1	4
OB	Pràctiques d'escenificació 1	4
OB	Pràctiques d'escriptura 1	4
OB	Sistemes d'interpretació 1: l'actor i el text	9
OB	Direcció d'actors 1	6
OB	Música	6
OB	Història i teoria de la literatura dramàtica 1	6
SEGON CURS		
TIPUS	ASSIGNATURES	CRÈDITS
FB	Història general de les arts de l'espectacle	5
OB	Escenificació 1	4
OB	Adaptació dramàtica	4
OB	Pràctiques d'escenificació 2	6
OB	Pràctiques d'escriptura 2	6
OB	Pràctica comuna 2	6
OB	Sistemes d'interpretació 2: l'actor i el moviment	6
OB	Direcció d'actors 2	6
OB	Espai escènic	6
OB	Antropologia teatral	4
OB	Història i teoria de la literatura dramàtica 2	4
OB	Història i teoria de la literatura dramàtica 3	3
TERCER CURS		
TIPUS	ASSIGNATURES	CRÈDITS
FB	Producció i gestió	4
OB	Escenificació 2	4
OB	Pràctica comuna 3	6
OB	Il·luminació escènica	4
OB	Història i teoria de la literatura dramàtica 4	4
OB	Pràctiques externes	8
OI	Disseny del personatge	4



OI	Direcció d'actors 3	6
OI	Pràctiques d'escenificació 3	8
OPTATIVES		
OP	Altres escenes (Circ, Òpera, Dansa)	4
OP	Gèneres dramàtics	6
OP	Estructures i procediments del drama contemporani	4
OP	Pràctiques d'escriptura 3	8

QUART CURS		
TIPUS	ASSIGNATURES	CRÈDITS
FB	Pedagogia	4
OB	Tecnologia i espectacle	6
OB	Estètica	6
OI	Pràctiques d'escenificació 4	12
OB	Treball final	8
OI	Pràctica de teatre visual	6
OPTATIVES		
OP	Guió audiovisual	6
OP	Mètodes d'escenificació	4
OP	Introducció a la coreografia	3
OP	Dramatúrgia i espectacle del circ	3
OP	Dramatúrgies col·lectives	4
OP	Mètodes d'interpretació	3
OP	Pràctica transversal 1	2
OP	Pràctica transversal 2	2
OP	Pràctica transversal 3	2
OP	Pràctica transversal 4	2
OP	ESAD-Reconeixement d'activitats 1	2
OP	ESAD-Reconeixement d'activitats 2	2
OP	ESAD-Reconeixement d'activitats 3	2