



TAULES DE CONVERSIÓ ENTRE ASSIGNATURES DEL PLA D'ESTUDIS DEL DECRET DE
L'ANY 2002 I EL PLA D'ESTUDIS DEL DECRET DE L'ANY 2014
Especialitat Pedagogia de la dansa

PEDAGOGIA DE LA DANSA	
PLA NOU	PLA ANTIC
Primer curs	
Història de la dansa	Història de la dansa
Tècniques de dansa I	2 o 3 assignatures optatives de pràctica de la tècnica de la dansa
Fonaments del moviment	Pràctica rítmica I
Anatomia descriptiva	Anatomia aplicada
Fisiologia	Fisiologia aplicada a la dansa
Composició I	Composició I
Interpretació I	Interpretació I
Improvisació I	No es reconeix
Pràctica de repertori I	No es reconeix
Cultura coreogràfica i cultura musical	Formes i estructures I
Pràctica rítmica i llenguatges sonors	Laboratori de so i creació musical I
Taller I	Llenguatge escènic

PEDAGOGIA DE LA DANSA	
PLA NOU	PLA ANTIC
Segon curs	
Història de la dansa moderna i contemporània	No es reconeix
Història de la dansa a Espanya	No es reconeix
Tècniques de dansa II	2 o 3 assignatures optatives de pràctica de la tècnica de la dansa
Dansa i salut	Dansa i salut
Educació cinesiològica i entrenament corporal	1 assignatura optativa de pràctica de la tècnica de la dansa
Psicologia del desenvolupament	Motivació i emoció
Didàctica general de la dansa	Didàctica de la dansa (1er)
Fonaments pràctics de la didàctica de la dansa I	Elements organitzatius de la sessió de classe
Composició II	Dansa clàssica base de les altres tècniques de moviment
Interpretació II	Dansa creativa i contemporània
Improvisació II	Dansa de caràcter, dansa estilitzada, escola bolera i flamenc
Anàlisi i pràctica de repertori	Repertori I. Posada en escena
Notació del moviment I	Notació I (1er.)
Anàlisi musical aplicat a la dansa	Treball amb pianista I
Pràctica rítmica i llenguatges sonors II	Pràctica rítmica
La dansa en el sistema educatiu i la seva concreció en els centres	La dansa en el disseny i l'organització del currículum



PEDAGOGIA DE LA DANSA	
PLA NOU	PLA ANTIC
Tercer curs	
Teoria de l'actuació	No es reconeix
Història de l'art modern i contemporani	No es reconeix
Tècniques de dansa III	No es reconeix
Psicopedagogia de la dansa	Desenvolupament psicològic i processos educatius
Pedagogies del segle XX	No es reconeix
Didàctica específica II	Recursos didàctics en l'ensenyament de la dansa
Anàlisi del repertori	Repertori II. Música i moviment
Pràctica del repertori II	Repertori III. Adaptació
Didàctica del moviment a través de la dansa I	Treball amb pianista II
Organització, gestió i elaboració de projectes educatius	Producció i gestió
Desplegament curricular, planificació i avaluació	Organització i avaluació de centres
Fonaments en la metodologia de la investigació educativa	No es reconeix
Assistència pedagògica	Improvisació del moviment
Optatives	
Sistemes d'investigació	Comunicació (1er)
Teoria dramàtica	Teoria dramàtica (1er)
Estètica	Estètica (1er)

PEDAGOGIA DE LA DANSA	
PLA NOU	PLA ANTIC
Quart curs	
Teoria de la dansa	No es reconeix
Tècniques de dansa IV	No es reconeix
Acció tutorial. Models d'interacció i comunicació a l'aula	La interrelació professorat – alumnat.
Didàctica específica II	No es reconeix
Seminaris temàtics I	No es reconeix
Dansa i educació	No es reconeix
Pràcticum	Pràcticum
Treball final	No es reconeix
Optativa	
Performance studies	Antropologia i sociologia
Optativa a determinar	Percepció i sensació